

● به هاری رهش

رۆمان

● ئەهمەد مەهمەد ئیسماعیل

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکه شیخ یه‌زدین

سه‌رنووسه‌ر: به‌دران ئەهمەد هه‌یب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌رێکی خانزاد، هه‌ولێر

س.پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

PDF4Kurd

پۆمان

بەھاری پەش

ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل

ناوی کتیب: بەھاری پەش - پۆمان
نووسەر: ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل
بلاوکراوەی ئاراس- ژمارە: ۱۹۹
دەرھێنانی ھونەری: بەدران ئەحمەد حەبیب
بەرگ: ئاراس ئەکرەم رەحمان
نووسینی سەر بەرگ: محەمەد زادە
پیت لێدان: نساڕ عەبدوڵلا حەسەن
ھەلەگری: شێرزاد فەقی ئیسماعیل و لوتفی شۆرش
سەرپەرشتیی کاری چاپخانە: ئاوپرەحمان مەحموود
چاپی یەکەم - چاپخانەی وەزارەتی پەروەردە، ھەولێر - ۲۰۰۳
لە کتیبخانەی بەرپۆدەرایەتی گشتیی پۆشنیبری و ھونەر لە ھەولێر ژمارە
۲۱۹ ی سالی ۲۰۰۳ ی دراوەتی

پیشه‌کی

به‌هاری رهش، کاره‌ساتی هه‌ره ترسناکی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌می میژووی مرۆفایه‌تیسه، که نزیکه‌ی (۲۰۰) هه‌زار قوریانی لێ که‌وته‌وه، به‌بێ نه‌وه‌ی بزانی بکوژه‌کانیانیان چینیان لینیان ده‌وی، و له‌سه‌ر چی و له‌پیتاوی چیدا کۆمه‌لکۆژیان ده‌کن.

به‌هاری رهش، ئاه و نزا و هه‌ناسه‌ی ساردی سه‌ره‌مه‌رگی ئه‌وه هه‌زاره‌ها ئافره‌ت و روو سوور و مناله‌ بێ گونا‌ه و کوره‌ دل پر له‌ ئاوات و ئاره‌زووی ژیان و ئه‌وه به‌سه‌لا‌چوو و په‌که‌وته‌ کوردانه‌ تو‌مار ده‌کا که به‌هاری (!) سالی ۱۹۸۸ له‌ناکاودا به‌ره‌لا‌ی ناگه‌هانی (ئه‌نفال)ی ناو زرا‌و که‌وتن.

له‌ کاره‌ساته‌کانی به‌هاری ره‌شدا هه‌زاره‌ها مرۆی بێ تاوانی کورد راپیتچی مه‌رگ ده‌کرتن، هه‌زاره‌ها ناوایی ویران ده‌کرتن هه‌زاره‌ها باغ و په‌ز ده‌سووتیترتن، هه‌زاره‌ها کانی روون کوپتر ده‌کرتنه‌وه، به‌ری ره‌نجی میلۆنه‌ها کورد و شاکار و ده‌ستکردی پر له‌ دا‌هینانی چه‌ندین پشت و وه‌چی خاپوور ده‌کرتن دا‌بونه‌ریت و فۆلکلۆر و که‌له‌پووری سه‌دان هه‌زاران نه‌وه‌ی یه‌ک له‌دوای یه‌کی کوردستان ده‌ستپه‌ته‌وه، هه‌زاره‌ها مزگه‌وت و وه‌جاخ و کوانوو کوپتر ده‌کرتنه‌وه، به‌راستی لیتقه‌ومانیتکی بێ وینه‌ی ئه‌وتۆ ده‌خویننه‌وه که له‌ ئه‌نجامدا گومان ده‌خاته سه‌ر مرۆفایه‌تی خودی مرۆفیش.

له‌ به‌هاری ره‌شدا مرۆفی بێ ده‌سه‌لاتی کورد به‌تینوو‌کردن و برسی کردن، به‌تاقیکردنه‌وه‌ی چه‌که‌ قه‌ده‌غه‌کراوه‌کانی کیمیایی و با‌یه‌لوژی شه‌هید ده‌کرتن و، کار ده‌گاته‌ راده‌ی نه‌وه‌ی که ته‌رمه‌ بێ نازه‌کانیانیان فری بدنه‌ به‌رده‌م سه‌گ که هه‌یج یاسا و ریتسایه‌کی زه‌وی و ئاسمانی قبوولی ناکات.

به‌هاری ره‌ش، پانۆرامه‌یه‌کی ترسناکی پیشیلکردنی هه‌موو ماف و به‌ها‌کانه و درنده‌ی مرۆفی (!) ده‌سه‌لاتدار و ده‌ستپۆ و، لیتقه‌وماوی مرۆفی (!) بێ ده‌سه‌لات به‌رجه‌سته ده‌کا.

که ده‌لیم مرۆف، مه‌به‌ستم له‌ مرۆفی تاک و کۆیشه، کاره‌ساتی ئاوا له‌ میژوودا هه‌ر به‌سه‌ر که‌سه‌یک، یا چه‌ند که‌سه‌یکی دیاریکراودا هاتوو و مرۆف ئه‌گه‌ر له‌ ته‌نه‌ایی و تاکه‌که‌سیشدا دووچار ی زۆرم و زۆری گه‌وره و کرده‌وه‌ی درنده‌ هاتبیت، به‌لام که (کۆ) بووه‌ هه‌رتیکی له‌و (کۆ)یه‌ی خۆی په‌یدا کردوو و توانیوه‌تی له‌گه‌ل ه‌اومالاندا له‌ هه‌مبه‌ر رووداوی گه‌وره‌ی سروشتی و شه‌روشه‌ری بێ ئامان بوه‌ستن، لێ پینه‌چیت ته‌کنه‌لوژیا به‌تایبه‌تیش (ته‌کنه‌لوژیای شه‌ر) و په‌یدا‌بوونی چه‌ک و ده‌زگا‌کانی

پیشه‌کی

کۆمه‌لکۆژیی ئه‌وه مافه و ئه‌وه خه‌سه‌له‌ته‌شی له‌ ده‌ست مرۆف (هه‌ر هه‌یج نه‌بێ له‌ ده‌ست مرۆفی هاوچه‌رخ‌ی کورد) ده‌ره‌یتا بیت، که به‌ به‌رچاوی کۆمه‌لگه‌ی نیتوده‌وله‌تیسه‌وه و له‌ به‌هاری ره‌شی ۱۹۸۸ و له‌ کرداری ناوی زرا‌وی (ئه‌نفال)دا جینۆساید ده‌کرت و ته‌نه‌ا تاوانیشی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یه که نه‌وت له‌ نیشتمانه‌که‌یدا هه‌یه و، له‌ دارشتنه‌وه‌ی جوگرافیای سیاسی پاش هه‌ردوو شه‌ری یه‌که‌م و دووه‌می جیهانیاندا قه‌واره‌یه‌کی بۆ نه‌ره‌خساوه و نیشتمانه‌که‌ی بووه‌ته سه‌ره‌شی گه‌لانی دراوسه‌یی و ئه‌وانیش به‌ ته‌ما‌حی نیشتمانه‌که‌ی و سامانه‌ نه‌ته‌واپه‌تیسه‌که‌ی خه‌لکه‌که‌ی قه‌ر و شه‌ه‌کوژ ده‌کن، چه‌ک و جبه‌خانه‌ی خۆیانی بێ تاقی ده‌که‌نه‌وه، له‌ قه‌ره‌بووی شکستیه‌ میژوو‌ییه‌کانی خۆیاندا (خود سه‌لمینی) خۆیانی بێ ته‌نجام ده‌دن.

قوریانی به‌هاری ره‌ش، توپتر و چین و ئایین و مه‌زه‌ب و بیرو‌ب‌چوونی سیاسی و ته‌نانه‌ت سه‌روسیما‌ی تاکه‌که‌سی و، هه‌ندێ جار ته‌مه‌ن و چه‌ز و ئاره‌زوو و تاقیکردنه‌وه و شته‌کانی دیکه‌شیان پیتوه‌ دیارن، چونکه له‌راستیدا پیتوستیان به‌وه نبیه، ئه‌وان که رووبه‌رووی ئه‌وه چاره‌نووسه‌ ره‌شه‌ی ئه‌نفالکردنه‌ ده‌بته‌وه له‌به‌رئه‌وه نبیه که سه‌ر به‌تو‌پتر و چینیکی کۆمه‌لا‌یه‌تی و ئایین و مه‌زه‌بیک و هه‌لگری بیرو‌رایه‌کی تاییه‌تن، یا خاوه‌نی که‌سایه‌تیسه‌کی دیاریکراو و خاوه‌ن چه‌ز و ئاره‌زووی تاییه‌تن، به‌لکو ته‌نه‌ا و ته‌نه‌ا له‌به‌رئه‌وه که (کورد)ن دووچار ی ئه‌وه زولمه‌ میژوو‌ییه‌ و ئه‌وه کاره‌ساته و ئه‌وه رۆژه ره‌شه ده‌بن.

له‌ به‌هاری ره‌شدا کوردی بوون نه‌ک هه‌ر ته‌نه‌ا بۆخۆی تاوانه، به‌لکو دا‌یکی تاوانه‌کانیشه (!) نیتر مه‌به‌ست نبیه، ئه‌وه کورده‌ نیر بیت، یا مێ، گه‌وره‌ بێ یا منال، چه‌کدار بیت یا بێ چه‌ک، گونا‌هیکێ کردبیت یان نه‌... به‌لکو ئه‌وه‌نده‌ی به‌سه‌ که (کورد)ه بۆ نه‌وه‌ی به‌ درنده‌ترین شتیه‌ بکوژیت.

پاله‌وانانی به‌هاری ره‌ش خه‌لکیکی ساده و ساکاری یه‌ک دیوی لادیین و به‌بێ نه‌وه‌ی هه‌یج په‌له‌قازه‌به‌کی شیاو بنوین به‌وپه‌ری واق و رماوی و ئارامیشه‌وه خۆیان داوه‌ته ده‌ست مرده‌وه، و له‌ بارودۆخیکدا که هه‌یج مه‌رجیکێ ژیان و مانه‌وه‌ی تیدا نبیه‌ چاوه‌پیتی مه‌رگیکێ سه‌یر و نامۆ ده‌که‌ن و شوکری خوا ده‌که‌ن.

زمانی قسه‌کردنیشیان وه‌کو خۆیان ساده و ساکارن و له‌ ئاستی به‌رجه‌سته‌کردن و ده‌برینی ئه‌وه کاره‌ساته‌ گه‌وره‌یه‌دا نبیه‌ که چاوه‌روانیان ده‌کا و لینی تیناگه‌ن.

که ده‌لیم پاله‌وانه‌کان ساده و ساکارن یه‌ک دیون، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه بلیم که ئه‌وان چ له‌ناو خۆیاندا و چ له‌گه‌ل بکوژانیشیاندا مملانییه‌کیان نبیه، ئه‌وه‌ی که تیشی که‌وتوون ته‌نه‌ا هه‌لویتیکه‌ و به‌س، خۆیان نه‌ده‌ستیان تیدا‌یه و نه‌ره‌ه‌نده‌کانیشی ده‌زانن و نه‌ده‌شتوانن رای بگرن، یا ته‌نانه‌ت له‌ دژی‌ی بوه‌ستن، ئه‌وه‌ی له‌ به‌هاری

پهشدا روو ده‌دات (شهرتیکی یهک لایه‌نه‌ی نا به‌را به‌ره) ئه‌و دوزمه‌نه دهره‌کبیه به‌سه‌ر ئه‌و کورده لیتقه‌وماوانه‌یدا سه‌پاندوویه‌تی و له‌هه‌موو روویه‌کی چۆنیه‌تی و چه‌ناده‌تیشه‌وه تیادا بالا ده‌ستتیره.

بئی گوناهی و بئی تاوانی قوربانیه‌کانی ئه‌نفالیش له ده‌قی ئه‌م رۆمانه‌دا لێره‌وه سه‌ر هه‌لده‌دات که هیچ چه‌ز و ئاره‌زوو و ده‌سته‌لاتیکی سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و داوایه‌کی نابه‌جێ و نایاسایی و ناشه‌رعییان نییه، جگه له بێرکردنه‌وه له مافی ژبان و به‌رده‌وامی ئه‌و ژبانه کوله‌مه‌رگییه‌ی که له‌سه‌ر خاکی باووباپیرانی خۆیاندا به‌ئاره‌قه‌ی نیوچه‌وان و به‌ره‌نج و به‌نینه‌وک رۆژانه بونیادی ده‌نێن، له‌کاتێکدا ولاته‌که‌یه‌ان به‌سه‌ر ده‌ریایه‌ک نه‌وته‌وه مه‌له ده‌کات، ئه‌و نه‌وته‌ی که ژبانی کۆمه‌لگه پیشکه‌وتوه‌وه‌کانی له‌سه‌ر به‌نده و پیتی هه‌لده‌سه‌ورپێن، ئه‌و نه‌وته‌ی که دوزمه‌نان تالانی ده‌کهن، و خۆبانی پێ ده‌وله‌مه‌ند و ده‌سه‌رۆی ئابووری و سیاسی ده‌کهن به‌لام بۆ کورده‌که‌ی که خوندانیته‌ بووه‌ته مایه‌ی مه‌رگی به‌کۆمه‌ل و قه‌لاچۆکردن و راگواستن و نه‌هامه‌تی.

له به‌هاری په‌شدا هه‌ست به‌مه‌رگی له‌سه‌رخۆی هاوڕه‌گه‌ز و هاوئایین و هاوولاتییه بئی گونا‌هه‌کانمان ده‌که‌ین، له زمان و قسه و چه‌ز و ئاره‌زووه‌کانی سه‌ره‌مه‌رگیاندا هه‌ست به‌ساده‌یی ژبان و خواستی بیروبو‌چوونی کویره‌وه‌ری ئه‌و مرۆقه بیده‌سته‌لاتانه ده‌که‌ین که به‌خۆشیا‌ن نازانن له‌به‌رچی که‌وتونه‌ته ئه‌و هه‌لوێسته‌وه و ته‌نها ئاوات و خواستیکیان ئه‌گه‌ر مابێ هه‌ر ئه‌وه‌یه که شه‌ره‌ف و که‌رامه‌ت و نامووسیا‌ن پارێزراو بیت و، هه‌تا ئه‌شمرن ته‌رمه‌کانیا‌ن له‌پال دیواره بئی هه‌ست و سۆزه‌کانی به‌ندیخانه‌دا فری ده‌دری، چاویان له‌گه‌رانه‌وه‌یه بۆ زیدی خۆیان لێره‌شه‌وه زنجیره په‌یوه‌ندییه‌کانی مرۆف - خاک، مرۆف ژینگه ده‌ست پیده‌کهن، که هه‌ست و نه‌ستی مرۆ له تیکه‌لبوون و ئاوێته‌بوونیا‌ن پیک دیت، لێره‌شه‌وه تیده‌گه‌ین «دوورخستنه‌وه»، «راگواستن» بۆ بووه‌ته مه‌زنترین و به‌ کاربگه‌رتترین سزا بۆ مرۆف و، بۆ (نه‌فی) که مرۆف له زیدی داده‌برێ و ده‌کا مرۆف ورده‌ورده خۆی به‌ده‌ست مردنه‌وه بدات و مردن به (رزگار) بوونی خۆی بزانی.

له‌لای لیتقه‌وماوانی به‌هاری په‌شدا مردن چاره‌سه‌ری کۆتایی هه‌موو کیشه دیار و نادیا‌ره‌کانه، بۆیه به‌بیده‌نگی دوور له ئیمه‌ی خۆینه‌ر ده‌مرن، به‌بئی ئه‌وه‌ی وه‌کو هه‌موو مرۆقیکی تری ئه‌م سه‌ره‌زمینه، ئامۆژگارییه‌ک یا وه‌سیه‌تنامه‌یه‌ک به‌جی ناهێلن، ئه‌مه‌ش ئاماره‌یه‌کی هونه‌رییه که ئه‌م لیتقه‌وماوانه هیچ کیشه‌یه‌کیان له‌شوێن به‌جی نامینیته، له سه‌روه‌تی دنیا و له کور و کچ و دۆست و برادر و یادگاری و کیشه و خۆشی و ناخۆشی هه‌یچیا‌ن له دوا به‌جی نامینیته قسه‌ی له‌باره‌وه بکه‌ن. گه‌وره‌یی کاره‌سات و کۆمه‌ل کۆژییه‌که‌ش لێره‌دا به‌رحه‌سته ده‌بیت و یه‌کسانی (رزگاری) و (مردن) هه‌که‌ش لێره‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ که ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی به‌ر ئه‌نفال که‌وتوه هه‌ر له

بیره‌وه‌رییه‌کانی مرۆقه تاکه‌کاندا بوونی ماوه و به‌(مردن)ی ئه‌و مرۆقه تاکه‌ش هه‌موو گرفته تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تی و مرۆقاییه‌تی و ئه‌زه‌لییه‌کانیش پیکه‌وه کۆتایییا‌ن دیت، بۆیه به‌بیده‌نگیش ده‌مرن و له‌شیتوه‌ی تارمایییه‌کی سه‌پی بئی ره‌نگ و بئی ده‌ره‌سته‌ی ئه‌وتۆدا دینه‌وه به‌رچاوه که هیچ سنوور و دیوار و ته‌لبه‌ندیک ناتوانیت ریتگی سه‌ردانه‌وه و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی هاومه‌رگه‌کانی وه‌ک خۆیان لئی بگریته.

ده‌ستخۆشانه له (ئه‌حمه‌د) ده‌که‌م و، هیوادارم به‌م به‌ره‌مه‌یه‌ی ده‌رگا له‌سه‌ر قۆناغی‌کی دیکه‌ی ئه‌ده‌بی په‌سه‌نی کوردی کردیته‌وه که لیتقه‌وماوی مرۆقی کورد به‌رحه‌سته بکات و دۆست و هاوسۆزی دیوکراتیه‌که‌ی له جیها‌ندا زۆر بکات.

ده‌رگای له‌سه‌ر ئه‌ده‌بی‌کی په‌سه‌نی کوردانه‌ی دوور له ئیدیعا و خۆه‌له‌کیشان و هه‌ره‌شه و ئه‌و وینه ده‌ست هه‌لبه‌ستانه کردیته‌وه، که کورد به‌بکوژ و بپی و فسفس پاله‌وان له قه‌له‌م ده‌ده‌ن، له‌کاتێکدا کورد بئی پشت و په‌نا و بیده‌سه‌لاتترین مرۆی سه‌ر زه‌وییه‌که ولاته‌که‌ی به‌ش به‌ش ده‌کریته‌وه و خۆی کۆکوژ ده‌کری و شوێنه‌واره‌کانی ده‌شیتوێن و که‌له‌پوور و که‌لتووره‌که‌ی زه‌وت ده‌کری.

نوسه‌ری ده‌ست ره‌نگین ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به‌تاکه سواره‌یش بووه ده‌توانی به‌رگری له میلیه‌تیک بکات، به‌لام ده‌بێ راستگۆ و واقیع بین بیت و بوێرانه ببینی و بنوسیت. ئه‌حمه‌د محمه‌د ئیسماعیل له‌م به‌ره‌مه‌یدا ره‌چه‌یه‌کی واقیعییا‌نه‌ی گرتۆته‌به‌ر و ئه‌وه‌ی سه‌لماندووه که کورد له کۆتایی سه‌ده‌ی بیست و له‌گه‌ل هاتنی سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌مدا حیسا‌بی ئه‌و گیانه‌به‌رانه‌شی بۆ ناکری که کۆمه‌لگه‌ی نیتوده‌وله‌تی بۆ (تۆ) ده‌یانپاریزیت، به‌لکو له‌جیاتی هه‌ندی گیانه‌به‌ری موخته‌به‌ره‌کان چه‌کی کیمیایی و بایه‌لوژی و شیتوه‌کانی دیکه‌ی کوشتن و برینیا‌ن پێ تا‌قی ده‌که‌نه‌وه. به‌هاری په‌ش، کاره‌ساتی مرۆقی هاوچه‌رخ کورده، که ده‌بی بخوێنیته‌وه.

www.dawlat.com

هه‌لپه‌ر ۱۰/۸/۱۹۹۸

لەناو قەرەبالغەكەو دەنگىك بەرز بوو: (خۆ ئەو سابىرى حاجى جومعه بوو... ئەو بەر ئەم لىشاو كەوت!...) دەنگەكەى بىست، پىش ئەوئى لە دەرگاكە ئاودىو بى ئاورىكى دايەو، بۆيە لەچەكى كىردىو تا كەس نەبىناسى «ئىستا باوكم پىي دەزانى. يەجگار خەمى دايكە...» لە دلئى خۆيدا ئاواى گوت. رپەوئەكە درپە، بەدەستە راستدا دەرگاكەى چەند ژوورپىك كەوتوونەتە رپەوئەكەو، زەلەزەل و ژاودەئوئى ئەودىو دەرگاكەن ئەو دەسەلمىنى سىخناخ.

سابىرى حاجى جومعه... شاكامى و بزەى زەردى ئەم دوو چەكدارى تەكت ئەوئەندەى كە دلئ سەخلەت دەكەن، پىت سەير نايەت چوونكى كىردەوئى وا ھەر لەمانە دەوئەشپتەو، لە رپەگاش لەناو پىكەبەكەدا چەندىان كىرد و كۆشان زوانت لە زوانىان نەچەرخا، نەھاتىتە گف و زاق زاق تەماشات دەكردن، ھەم رقت لىيان دەھاتەو ھەم بەزەبى... ژوورئى، دوو،... شەش، لەپىش ھەوتەمىن دەرگادا رايان گرتى. لەبەر دەرگاكە يەكپىك ھەستاو، لىستىكى بەدەستەوئە، زانىت دەيوئەت ناوئوست بكات. «ناوت چىيە؟»

«سابىر حاجى جومعه.»

ژمارەى تەنىشت ناوئەكەت سەرنج رادەكىشى 18988.

«دانىشتوئى كام ئاوايى...؟»

تۆ خەلكى ئەم شارەى، ئەمە چەند سالىكە رووت لەو دەشتە كىردو، ھەرچەند مانگىك و لە ئاوايىكداى، لەبەر كەسوكارت نالىي خەلكى ئەم شارەم، ھەر بەئەنقەست راستىيەكەيان پى نالىي... «ئاوايى گەرمك...»

«گەرمك؟!»

ئاواى گوت و لىت موور بوو، تۆش بەزەبەك مەگەر ھەر خۆت بزانى چى گەباند ھەلامى خپسەكەيت دايەو... لەم كاتەدا گوئەت لە گريانى چەند مندالىك بوو، رپەوئەكە كەمىك لەولاترەو بەلای چەپدا دەشكايەو زەلەزەل و گريانى مندالەكان لەو ئاستەو دەھات... ئەوئەى ناوتى نووسى رانكوچۆغەيەكى ھەلوئىيىنە لەبەر بوو، چاوى لەچاوت گىر كىرد. «رەنگە

بەھارى گەرميان چوون ساتە خۆشەكانى كورت و كەم تەمەنە، بەناو بەھارە و كەچى لە پىرەوئە تەپوتۆزىكى دلگوشپنەر ھەلئى كىردو، خۆل دەبارئى، خۆلئىكى وردى كل ئاسا، خەنەبى و كەمئ مەيلەو سوورە خۆلئى ئەم گەرميانە... سەرەراى كورتىيەكەشى ئەمسال بووئە ئاگر و وا تەر و وشك لووش دەدات. دوای سى رۆژ خۆل بارىن تۆزەكەى نىشتەو بەلام گەرد و تۆزەكە بەئاسمانەو مانىان گرتوو كە تىشكى خۆرەكەى بەردەكەوئى سوور دەروانى. لەو دەچى خۆپنت بەئاسماندا پىژاندبى... بەدرپەئى ئەو سى رۆزەش زىل و زىپۆش لە ئاوايىكەكانى گەرميانەو ئن و مندال و لاو و پىرى پەككەوتە و مەرومالاتى گوندىيان دەگۆزەنەو... دەمەو ئپوارەى سىيەمىن رۆژ پىكەبىك بەتوند ھات و لەپىش يەكئ لە قوتابخانەكانى شارى دووز... كە بو ئەم مەبەستەيان تەرخان كىردبوو... ھەستا، بەپرتاو يەك دوو چەكدارى شەروال لە پىن لە پىكەبەكە دابەزىن، چاوپىيە يەكپىكى ناو پىكەبەكە بوون، يەكەكە بەكەوئە خۆ لەناو پىكەبەكەو ھەستايە پى... بەجەمەدانىك لەچەكى كىردبوو. تەماشايەكى ئەملاو ئەولای خۆى كىرد، سەروملى لە تۆز نىشتو، ھەرچەندە تەمەنى لە چل تى نەپەرىبوو بەلام لەو كاتەدا گەلئ لەو پىرتر دىاربوو، دابەزى، دەرگا ئاسىنەكەى قوتابخانەيان بو كىردو... ئەودىو دەرگاكە رپەوئەكى درپە، يەكئ لە چەكدارەكان پىشى كەوتو، ئەوئەى كەشيان دوای كەوتو، شاكامى خواستىيان پىو ديارە. خەلكىكى زۆر لە شەقامەكەى ئەوبەرەو و لە پال دىوارى مائەكانى بەرامبەر، يا دانىشتوون يا ھەستاون كىزى دەيانروانى ھاتبوون ناسىاوپىكان بىن و ھەوالئى خزم و خوئشىيان بزنان، لەم كاتەدا

مانناسی...»، حضرت نه ده کرد بتناسی، پرووت وه چهرخاندا، وات نیشان دا ته ماشای رپره وه که ده کهیت، ماندووی، دوو شه وه چاوت لیک نه ناوه، کفت و شه که تی، لهشت وهک له ناو دنگدا کوترابی ده ماره کانت پل دده دن، چاوت ریشکه و پیشکه ی پی که وتووه، لی ناگه رپن نه گینا ئیستا ئا لپره دا له بهر نه م ده رگایه شدا بی سهر خه وی ده شکینی... هیشتا هه ر ته ماشات ده کات، زه رده خه نه یه کی زه ردی شاکامی خوازانه شی که وتوته سهر لیو «دهک پروورهش بی...» نه مهت له دللی خوتا پی گوت، خه ریک بوو پرو به پرو و ای پی بلتی... ده رگاکه شت بو ده کاته وه چاوت لی ناگو رپته وه، که ده رگاکه ی بو کردیته وه سهری که میتک هینایه پیشه وه، هه ستت کرد بوئی ده می دیت... بیت نایه ناو ژووره که وه، بوئی هه ناسه ی خنکاوی ژووره که ت به گژدا هات، ده ستیکی به یشته وه نا تا ده رگاکه ی بو پیوه بدری، له دواته وه ده رگاکه ی داخست وه ستای... هه ر له جیگاکه ی خوته وه چاوتکت به ژووره که دا گپرا، سیخناخه، هه ر له بهر بی جیگایی به پتوهن، ژووره که دوو په نجهره ی گه وره ی هه یه، به مقه با گیسراون، زه رده ی نه و ئیواریه له درزی مقه با کانه وه دزه ی کردوه، لاکیشه یه کی درتزی مه یله و سووری خستوته سهر دیواره که ی به رامبه ر... تو عاشقی زه رده په ری ئیوارانی نه و دهشت و هه رده یی، زه رده ی ئیوارانی هه رده و پیده شتی گه رمیانت له م کاته شدا له بیر ناچیت! جاروبار که نامه ت بو هاو رپییانی شارت ده نووسی، جوانییی سروشتی گه رمیانت بو باس ده کردن، له دوانامه تدا که بو زایه ری برادرت نووسی بووت، که هیشتا به ده ستی نه گه یشتوون، چونکی چه ند رۆژی له مه و پیش له گه ل دایکتا بو ت ناردبوو... «زه رده ی ئیوارانی نه م ناوچه یه که ده رپرتیه سهر خو له په تانیه سووره که ره نگیتی تاییه تی پی ده به خشی که په ره موچی هیچ هونه ره مندیک ناتوانی نه و ره نگه ده ربینی... که سه رنجی دده یی و لپی راده میتییی خه م و خولیا یه کی سه یرت له ناخا ده ورووژینی، من ده لیم نه و ره نگه زه ردباوه ده گمه ن و جوان و دلگوشینه ره ئاه و هه ناسه ی خه لکه که یه...». ژووره که له ده سالانه وه تا پیری په ککه وته ی تیدایه، وهک چاوه رپی شتیک بن، هه رکه ته قه له ده رگاکه وه هات سه ربیان هه لبری و ئاوربان دایه وه، له زه لزه ل و قسه کردن که وتن

روویان رهنگی مردووی لی نیشتبوو، ته ماشا کانیان ترس و بی ئومیدیان لی ده تکا، کی ده توانی له ئاستی روانینی وادا خوئی پی بگیری، ته ماشا کردنیک هاوار و پارانه وه بوو... تو ش ساییری حاجی جومعه وا ئیستا یه کیکی له مانه... یه خه ی کی ده گرن؟ گونا هتان له نه ستوی کی ده خه ن؟... یه خه ی که ستان پی ناگیری مه گه ر هه ر هه ناسه ی سار دتان به گژ نه واندها بکه ن که به م ده رده ی بردوون...

له نامه یه کی که دا که پار بو هاو رپیه کت ناردبوو پیشبینی کاره ساتیکی وات کردبوو، واهاته دی به لام خه یالت بو شتیکتی ئاوا نه چوو بوو... سه رت دانواند، ده ستیکت به پروومه تی خوتا هینا. ده مرچاوه کان لات نامو نین، به لام جارئ که سیانت بو نانسریت، نه م گه رمیانیانه ده لپی نه وه ی یه ک کارابیه کن، رهنگ و سیمایان له یه ک ده چن... جارن که ریت ده که وه نه و شارانه ی کویتستان کارابیه کی گه رمیانیته بدییا یه به هاو رپیکانت ده گوت ئا نه وه خه لکی لای ئیمه یه، لییان ده پرسیت چون ده زانی ده تگوت به سیما و خوین... له م کاته دا له هو لی ناسینه وه ی که سدا نیت. ناهه قت نییه ماندوو و شه که تی، دوو شه وه نه نووستووی. چاوت بو جیگایه ک گپرا، هه ر نه بی چیچکه ی تیا بده ی و چاوی گه رم بکه ی، چاوه کانت بوونه ته دوو گو لی خوین، لاکیشه سوورباوه که ی قه د دیواره که هیشتا تیلما سکیکی ماوه و که می به رزتر بوته وه. له وه پر ژووره که وه تارما ییه کت بینی، واهه ستا به ره و لای تو دی، تا گه یشته ته کت بووه سالی، بی نه وه ی هیچ بلتی مه چه کتی گرت، تو ش ورته ت نه کرد دوا ی که وتی. تو له خوات ده ویست، ناسیت. «ده یناسم» له دللی خوتدا وات گوت، نه تو دهنگ ده که ی نه نه و هیچ نالین. به ناو قه ره بالغییه که دا به زه حمه ت هه نگا و هه لدین و جی پی ده که نه وه، هه بوو که می خوئی لار ده گرت، هه شبوو کاس و بی ورته جووله ی بو ناکات، پیستان بهر قاچ و سمت و شانیان ده که وی و خوئی نابزو وینتی. زه لزه لکه که به جارئ خاو بووه وه، له سوچی بنه وه داینای... چاکی ده ناسی، ناویری ئاوری لی بده یته وه... «ئای حه مه غه ربیی مام مه نسوور... نه م به یانییه تو له ئاوا بی نه بووی...» ده م به دوعای هه والی خیزانه که یت لی نه پرسن... پشتت به دیواره که وه دا، پیت هه لکیشا و کردنت به سه ربین بو

قوالت، سهرت بۆ سهر سینگت شور بووهوه، زهله زهله و ورته ورت دهستی پئی کردهوه، بهلام تۆ بۆ ناو بیسرتیکی قوول رۆ دهچی، هییدی هییدی دهنگه دهنگت له گوئی دوور دهکه ویتتهوه، پیلووت تا دئی قورستر ده بوون... وا دهسته لاتت به سهریاندا نه ما... ئاواپی «قهلا» سهرتۆپی ده وهی داوی، چاویان له ده می تۆ بریوه... سهرزه نشت و گله بی و تووره بوون له روویاندا ده خوتیتته وه... بۆ؟ بۆ به جییان هیشتین؟... ئیمه له م ده شته کاکئی به کاکیبه دا چیمان پئی ده کريت؟... بۆ کوئی برۆین و کوئی ده مانشاریتته وه؟ بۆ لی نه گه پران زووتر به خۆمان بکهوین؟. بۆ بهر له وهخت پینگاتان نه داین، روو له شاریتک بکهین و خۆمانی تیدا بشارینه وه؟ بۆ دهستی ولاتیکی دیکه تان گرت و هیئاتان ئیستا ئه وه شیان به بیانوو کردوو، له رقی ئه وه دا ئاوامان لی ده کهن هه زار (بۆ) له سهر لیویاندا به... خۆت ئاماده ده کهی شتی بلتی، هیچت بۆ نایهت... هه زار... هاوار ده کهی دهنگت ده رناچیت... خه لکه کهی ده ورو به رت دم ده که نه وه دیاره هاوار ده کهن به لام دهنگیان نابییسی... چه ند ئافره تیک ده گرین و دهنگی گریان که یان نایهت... هه ندیک لیو ده کرۆشن و هیچ نالین... له پر گرمه یه ک، دوو، سئ، وه ک پۆله بالنده هه ریه ک به لایه کدا داغان ده بن... ئافره ته کان نا پرژینه سهر مال و حال ته نها منداله ساواکانیان به سنگه وه ده نووسین و هه لدین... چاو ده گیتی که ست له نزیک نه ماوه... گریانی منالیک ده ژنه وی، به ته نها له دم کۆلانه کهی ئه ولاته وه به ته نیا وه ستاوه و ده گری... تاو ده دهی له باوه شی بگری و دووری بخه یته وه، هه رچه ند ده کۆشی ده ستت نایگاتی... تۆ راده کهی له پر... له هه لدیتریک هه زار به هه زار پیت ده خزی و به ره و خوار رۆ ده چی، له رۆچوونیشدا گریانی مناله که ت له گوئی نابری... به ئه سپایی وه ک په ریک له سهر تاشه به ردیک خۆت ده بینیتته وه و ده ورو به ری تاشه به رده که تووله مارن، له ژماردن نایه ن له سه رخۆ خه ریکن به تاشه به رده که هه لده کشین، به دهستی په تی نازانی چۆن خۆتیا ن لی قوتار که ی... له پر له گابه رده که وه خۆت هه لده ده ی، سهرت به تاو تیریک ده دات، که چی هه ر گریانی مناله که ت له گوئی ده زرنگیتته وه... گوئی هه لده خه ی... منداله که ش به دم گریان وه ده لی بۆ و و... داده چله کیتی، گلۆپتیکی کزی بنمیچه که رۆشنا بییه کی کالی

به ژووره که داوه، چاو ده گیتی، حه مه غه رب نه بی که سی که ی دانیشتووی ئاواپی «قهلا» نابینی... ئه ی بۆ کویتیا ن بر دوون؟ به باشی ده موچاویان لیوه دیار نین، هه ندیکیا ن خه وتوون هه ندیک پشتیا ن لیته، به ک دووانیک له ولاره ستریان به یه کا کردوو به چه بۆ به ک ده دوین، په نجهره که ی به رامبه ر به دریتی دوو بست و پانیتی دوو په نجه کارتۆنه که ی درابوو، رووناکی ماله کانی به رامبه ری لیوه دیار بوو، جار ناجاری که سانیک به بهر په نجهره که دا گوزه ریا ن ده کرد ترووسکاییه که نه ده ما، ویستت حه مه غه رب بدوینی، له ئیواره وه نه ئه و ده نگ ده کات نه تۆ... «رهنگه هه والیا ن پئی دابی... ده بی جار ئاگام له ده می خۆم بی و هیچی بۆ نه درکیتنم...» به ک دوو دووره ته قه کرا... نه خیر ده ستیتریک کی که... له م کاته دا حه مه غه رب بی ئه وه ی تۆ داوا ی لی بکه ی له تی نان و چنگی خورما ی له پیتت دانا.

- «ده زانم ماندووی حه زم نه کرد له خه وه که ت بکه م...». که واش ده لی ته ماشات ناکات. «بخۆ... ئه و له ته نانه بخۆ... ئیتر وای لی هات...» وه ک بۆخۆی بدوی وشه وشه و له سه رخۆ ئاوا ی گوت، ده ته وی تۆش شتییک بلتی، هیچت بۆ نایهت چی پئی ده لی؟ به چی و چۆن چۆنی سه بووری ده ده ی؟. سابیر که ی وا بووی هه رچه ند سهر به هیچ لایه نیک نه بووی به لام که ده چوویتته هه ر ئاوا بییه ک جیگای متمانه و پرسکردنی ئه و خه لکه بوویت، له گرفت و ته نگانه دا چاویان له ده می تۆ ده بری، که چی ده ته وی شتیکی پئی بلتی که می سه بووری پئی به خشی هیچت بۆ نایهت.

- «ئهم به یانییه که گه رامه وه قه لا تۆ له وی نه بووی، کاتی که قه وماش چاوم گیترا نه مینیت؟!... به ئاسته میتکه وه ئه و پرسیا ره ی لی کرد. حه مه غه ربیش وه ک وشه کان له قورگیا ده مه بی. - «له ئاوا بییه کانی ده ورو به ری رۆخانه بووم... ئه مانه ش زۆریه یان خه لکی ئه و ئاوا بییه نه ن...» حه مه غه رب سووکه ئالووتیریک کی به ده سه ته وه بوو... کاتی برینه، خوری ئه و دپه اتانه ی کۆ ده کرده وه، تا له شاره کانه وه ده هاتن و لییا ن ده کری، هاوینان سه وزه ی له ئاوا بییه کانی ده ورو به ری ئاوه سپی ده کری و بۆ هه رده ی

زهنگه نهی دهربد، له وپشهوه هیلکهی کۆ دهکردهوه و بۆ شارى دههینا، لهو سه‌ریشهوه به‌پاره‌کهی خورما و دۆشاوی دههینا و به‌گه‌رمیاندا ده‌یگه‌راند... به‌هۆی گه‌ران و هاتوچۆوه، ده‌نگویاسی سه‌رتۆپ ناوچه‌کهی له‌ هه‌گبه‌ ده‌نا و به‌و دهباتانه‌دا بلاوی ده‌کردهوه، که‌ پیا تبه‌ده‌په‌ری، بۆ سه‌وراخ و زانیی زیان هه‌والی مان و نه‌مانی که‌سه‌یکی ئه‌و ئاواوییانه‌ روویان له‌ حه‌مه‌ غه‌ریب ده‌کرد ئه‌ویش راست و بێ پیچ و په‌نا راستییه‌که‌ی له‌ قووله‌ مشت ده‌نان، یان ده‌یگوت «دان به‌ خو‌تانا بگرن تا سه‌به‌ینی» هه‌والی پرسه‌ و زه‌ماوه‌ندی بلاو ده‌کردهوه، سه‌لا و هه‌والی نه‌خۆشی و چاکبوونه‌وه‌ی خه‌لکی به‌خزمان و ناسیاو و گوند را‌ده‌گه‌یاندا... نازانم کێ بوو جارێکیان گوتی: کێ ده‌لێ کورد ناژانسی ده‌نگویاسی نییه‌!! ئه‌ی حه‌مه‌ غه‌ریب چیه‌. له‌و رۆژه‌وه‌ به‌ناژانسی گه‌رمیانیا ناده‌برد...

«ئهو چاکتر ئه‌و به‌یانیه‌ له‌ ماڵ نه‌بووه‌ و هه‌والی ماڵه‌وه‌یان نازانی... ئه‌ی بۆچی پرسیا‌ری ماڵه‌وه‌یانم لێ ناکات؟ له‌وه‌تی گه‌یشته‌وه‌مه‌ته‌ ئیره‌ سه‌ری هه‌له‌به‌ریوه‌! ته‌نه‌ا ئه‌و یه‌ک دوو وشه‌یه‌ نه‌بێ هیچ شتیکی له‌ باره‌ی منداله‌کانیه‌وه‌ نه‌تووه‌!».

له‌په‌ر له‌ژێر لێوه‌وه‌ پرسى:

«گولشه‌نیا نیه‌ناوه‌.»

دیاره‌ پێیان گوتوه‌، له‌ دلێ خو‌ته‌وه‌ ئاوات گوت و لیت پرسى:

«چۆن زانیت گولشه‌نیا نیه‌ناوه‌؟ له‌ کوێیه‌؟»

«من له‌ (داروه‌سه‌ره‌) بووم... له‌وتوه‌ یه‌کسه‌ر بۆ ئیره‌یان نه‌هینان... له‌گه‌ل هێزیکی گه‌وره‌ی سه‌ریازی و ژن و مندالێکی زۆردا بۆ ئاوا‌یی (لفتی ناغا) یان هینان که‌ له‌ (ئاوه‌ سپی) په‌ریمانوه‌... ئا به‌ویدا گولشه‌نم بینی ئه‌و له‌ زلیتکدا بوو که‌ منی بینی هه‌ر سنگی ده‌کوتا و ده‌ستی به‌رز ده‌کرده‌وه‌ نه‌مه‌زانی چی ئیژی.»

«من باش ئه‌زانم گولشه‌ن ده‌بویست چیت پێ بلێ، ئه‌و چاکتر، با هه‌ر نه‌زانی، با زامیکی قوول نه‌که‌وتیه‌ جگه‌رتوه‌وه‌، با هه‌ر وا بزانی (شوانه‌) له‌گه‌ل داکی دایه‌... وای له‌م رۆژه‌ که‌ باوک ناگای له‌ رۆله‌ی خو‌ی نییه‌...».

تۆ ده‌ته‌وی گه‌توگۆکه‌تان به‌لایه‌کی که‌دا به‌ریت.

«ئێژن لیره‌ جێ نابیته‌وه‌ له‌ شوپنێکی که‌یان دانان.» دوا‌ی که‌می بیده‌نگی وتی: «له‌وانه‌شه‌ لیره‌ بن...». ترسی ئه‌وه‌ت لا نیشته‌ که‌سه‌یکی ئاوا‌یی قه‌لا بۆ ئیره‌ به‌ین و هه‌والی شوانه‌ی پێ بدات... به‌لام به‌وه‌ دلێ خو‌ت دایه‌وه‌:

«له‌ من به‌ولاوه‌ که‌س شوانه‌ی نه‌دی...» ده‌ستت به‌ کرماندن له‌ته‌ نانه‌که‌ کرد، خورماکه‌ له‌ ده‌متا تاله‌ سه‌رت خوار گرتوه‌وه‌، پارووه‌که‌ت بۆ قووت نادری له‌ملا‌ته‌وه‌ گویت له‌ بلمه‌بلمیک بوو، که‌سه‌ی له‌ولاتره‌وه‌، ریش سپیه‌ک سه‌لته‌که‌ی به‌سه‌رین کردوه‌ منال ئاسا گرمۆله‌ بووه‌ و ورینه‌ ده‌کات... نه‌که‌ی... حه‌به‌... حه‌به‌... برۆ... برۆ... به‌ته‌نیشته‌ په‌نجه‌ره‌که‌ی به‌رامبه‌رتوه‌ مێردمنالیک له‌سه‌ر ئه‌ژنۆ دانیشته‌وه‌ مله‌ تاتکیه‌تی ده‌یه‌وی له‌و شوپنه‌وه‌ که‌ مقه‌باکه‌ دراوه‌ ته‌ماشای ده‌روه‌ بکات، قه‌یرێ چاوه‌ به‌ مقه‌باکه‌وه‌ ده‌نیت ئه‌مجا وه‌رده‌چه‌رخێ پشت به‌ دیواره‌که‌وه‌ ده‌دات... که‌می مات ده‌بێ، ئۆقره‌ ناگریت هه‌مدیس له‌سه‌ر چۆک بۆی داده‌نیشیته‌وه‌ و چاوه‌ به‌کونی مقه‌باکه‌وه‌ ده‌نیته‌وه‌. یه‌ک دووجار ئه‌مه‌ی دووباره‌ کرده‌وه‌، له‌ دوا‌ییدا به‌ نائومییدیکه‌وه‌ وازی هینا و پالی به‌دیواره‌که‌وه‌ دا... گویت له‌ «ئه‌ی هاوار هه‌ی» یکی پر له‌ نائومییدی بوو... نه‌ترانی کێ بوو وای گوت. دیاره‌ ئه‌ویش دل سه‌غله‌تی و مه‌ینه‌تی خو‌ی به‌و جو‌ره‌ ده‌رده‌په‌ری؛ مه‌گه‌ر هه‌ر خو‌ی بزانی له‌ چی بارێکی ده‌روونی دایه‌ و چی خه‌م و خه‌فه‌تیک به‌کۆلیا دراوه‌.

«چۆن وا نه‌لێ... کێ چوزانی چند په‌سیده‌ی به‌ده‌ست نامه‌رده‌وه‌ زه‌لیله‌ و چند منالی ساوا و به‌رمه‌مکه‌ی ونه‌، هه‌زار ئه‌ی هاوار هیشته‌ هه‌ر که‌مه‌...» وا حه‌مه‌ غه‌ریبیش خه‌وی لێ که‌وت... تۆ سه‌ره‌رای ماندوویه‌تی و شه‌که‌تیت خه‌وت نایه‌... شه‌و هیشته‌ له‌ کوێیه‌تی شه‌وی وا نارپه‌ته‌وه‌، شه‌وگار کردی و تۆ کردت جارێ تۆ وه‌ک گورزت به‌سه‌ر درای هیشته‌ ده‌به‌نگی نازانی ئه‌م باره‌ چۆن لیک ده‌په‌ته‌وه‌، وه‌ک شریتیکی هاو‌رپه‌کانته‌، ناوچه‌که‌، دایکت، دوپنێ و ئه‌م به‌یانیه‌ شوومه‌ت یه‌ک به‌یه‌ک دپه‌ته‌ به‌رچاوه‌... ئه‌م گێژه‌لووکه‌یه‌، ئه‌م گه‌رداوه‌، ئه‌م سیلاوه‌ لیخن و شینه‌ له‌

ناکاو دا چی بوو وا نم هزار هزار ژن و مندال و پیر و لای پامالیوه نو قاتوقپی و کاره ساتانه یی ده که و ته وه له کتیبه کاندای خوتندبوونی، خوتن و کوچ و لاشی که له بوو له بهر چاوی لانه ده چوو ده یویست بیر له شتی تر بکاته وه نه دیده توانی؟! نازانی نه نجام به چی ده گات:

«دانیشتووانی ناوچه یه که چون هه مووی به جارای ره شبگیر ده که ن». سهرت له مه ده رناچی، میتشکی خوت ده گوشی، هه ول ده دهی تاوانیکی لهو بابه ته بیر خوت بخه یته وه، یا له کتیبی کدا باسی کاریکی وا کرابی، له م حاله ته بچی بوی ناچی... هیچت بو ناوتری و نازانی نه فرهت له کن بکه یه...

«بو وامان لی ده که ن!» یه که دوو جار له ژیر لیوه وه وات گوت. نم به یانییه ش خه لکه که هه مان «بو» یان له توو ده پرسی... چاوت به ژوو ره که دا گپرا، هه زت ده کرد یه کن، هه رکه سی بی نه خه وت بیت و بچیه لای... چاوت به میردمناله که ی ته نیشت په نجه ره که کهوت، نه ویش وه کو توو خه وی نایهت، چاوت لی بوو که می له مه و بهر بو ماوه یه که بو چهند ساتیک سهری به سهر سنگیا شوپرووه وه، وا ئیستا به ناگایه، ژوو ره که کشوماته هه موویان نه خه وتون، هه ندیکیان خوی لی مت کردوه خه م و ترسی خوی ده ویتنی، له دهروه هیشتا جارنا جارای ژاوه ژاو و گورهی ترومبیل ده بیستری، فرت و هژریانه دین و ده جن... ته ماشا کانتان روویه پروو بووه وه، هه ستت کرد بزه هاتی، هیچ هیزیک نییه بتوانی مرؤ به یه که جاری له بزه و خه نده بی بهری بکات، نه وه تا له باریکی تاواشدا بزه که وه ته سهر لیویان... هه ستت به فینکاییه که کرد، هه زت کرد بو لای بچی، ره نگه له هاوده نگه بگه ری هه ستای، زانی بو لای نه وه ده چی، هیشتا نه گه یشتبوویه لای خوی گورج کرده وه و پیته هه لکیتشا، نیشانه ی ره زامه ندی و پیخوشحالی بوونی به وه ده بری، له به رده میا چیچکه ت کرد...

- «بو ناخه وی؟»

- «خه وم نایهت.»

چاوت له چاوی بری سهری داخست، برزانگی ده تگوت به کل رشتوو.

«وای... نم دل به چکو له یه ی توو چون به رگه ی نازار و خه فه تی وا ده گری... تو یان بو هینا وه؟! بو له م ژوو ره تار و ناخوشه یان خزان دووی... نا هه قت نییه دل ت بگوشری و بی نارام بی... تو به و ده شته کاکه به کاکیه ناشای که به دوای په پوله یه کی نه خشیندا له م گرد بوو و گرد غار بده ی بو له م ژوو ره ته نگه دا گیریان داویت؟! فریشته یه کی وه کو توو چ مه ترسیه که ت بو یان هه یه وا مه لچکه ناسا له قه فه سیان ناوی...» له بهر خوته وه تاوات ده گوت، بو ماوه یه که تاس بر دیتیه وه.

- «ناوت چیه عاقل؟»

- «گه رمیان.»

- «تا... گه رمیان گیان ئ...»

لیره ش ده ترستی پرسیری باوک و که سوکاری لی بکه یه... نه یه یشته بهر توو.

«له دوینه وه لیره م... دوینی هه ر به یانی زوو تاواییان تابلقه دا، من خه وتبووم... نه و به یانییه ده بوایه له گه ل دایکمد باچووبایه ین بو سه ر روخانه و زه لمان به یینایه... بووه ته قه، توپیک که وه ته مالی میمه که ره عناهه، مام خدر ئیتری که سیان ده رنه چوون، هه ر خه لکی بوو و ده ره می، ئیمه ش بوی ده رچوون، خو مان به ره و دو له ره ش کوتا، نه مان زانی نه و لاشمان گیرابوو، باوکم ده ستی منی گرتبوو، دایکم و نازه ی خوشکم له پشمانه وه بوون، له پاین تاوایی باوکم به ده ما که وت، ته ماشام کرد شانی سوور بووه، ترسام منیش دانیشتم، وتی توو برؤ... هه لسه و برؤ خوت بگه یه نه دایکت، ترسام هاتن منیان هینا باوکم له وی به جی ما... نازانم... هه ر به دو له که دا هینامیان له ریگا هاپو خدریان بینی، نه ویشیان گه رانده وه.»

- «نه ی هاپو خدر کوا؟»

ده ستی بوو خوار ژوو ره که درتژکرد. «تا نه و سه لته له به ره خویه تی که جگه ره تی نه کات... له ولای تاواییه وه کو یان کردینه وه... هه شت نوو زیل له ناو تاواییه وه په یدا بوون. دایکم له ناو یه کن له زیله کاندای بوو، ویستم بوو لای بجم نه یان هیشتم، دایکم هه ر ده گریا و ده ستی بوو درتژ ده کردم،

ئیمه شیان له زبلیکی که نا... چاوه کانی پر بوون، یهک دوو فرمیسیک سهریان کرد، قه تاره یان بهست و به سهر روومه تیا له سه رخو دههاتنه خواری. - «خهلکی کام ئاوا بیت؟» .

- «برایم غولام... ئه و زیله ی ئیمه یان پی هینا دوو جاشیان له گه لا ناردین ده یانگوت... ئه و دپهاتانه ی ئه و دیو پرۆخانه شیان برد... ئه یان گوت بهرتان ئه دهن.» هه رخوی ئه یگوت: هه ر یهک دوو پرۆژیکه و بهرمان ئه دهن، گه رمیان شهروالیکی شین و بلووزتیکی بی قۆلی له بهردایه، له ژیر بلووزه که وه کراسیتیکی قاوه یی له بهره، پهنگه هه ر دایکی بۆ دوور بیی چونکی یه خه که ی ناریک و کرژ بووه وه ته مه نی هه ر ۱۰-۱۲ سالان ده بی و نابی. که قسه ی بکر دایه هه ردوو لیوی که می ده کشان، تو وات ده زانی بزه ی دی... نازانی چی بلتی...

چۆن و به چی دلێ بدیه ته وه، قورگت گیراوه دان به خۆتا نه گریت له پهمی گریان ده ده ی، خۆبشی پاشماوه ی گریانه که ی هیشتا پتوه دیاره، یهک دوو فرمیسیکی که سهریان کرد، چلمه که ی هه للووشی و گورج هه ستایه پی... هه مدیس چاوی به کارتۆنه که وه نا. هه ر بۆ ئه وه ی بیدوینی پرسیت:

- «چی ئه بیینی؟» .
- «تاریکه...» یهک دوو جار خۆی نه وی کرد، سه ری بۆ بانتر هه لپری...
«ئا ئه وه برتیکی که یان هینا... ئیژم به لکو باوکمیان هینایه ئیره؟» .

- «ئا... ئه یهین... بۆ نایهین با...» .
هه مدیس سه ری به کارتۆنه که وه نا
- «له ریزه ماله که ی ئه و به ره وه له باله خانه که یدا چهنده که سییک له بهر په نجه ره یه کدا دانیشتون ته ماشای ئیره کانه ده که ن...» .

که می هاته پيشه وه وهک نه یینییه ک بدرکینی ده می برده لای گوپته وه:
- «ئیزم... ئه توانم له په نجه ره که وه بره م؟... ئا ئه و کا برایه که خه و تو وه ئیژی دوینی کورده که م له په نجه ره ی ئه و ژووره ی ته نیشتمان وه رهمی و ئیستا له مالی خزمیکیاندا یه...» .

- «تۆ گه و ره ی شیشی ئه م په نجه ره یه سخن ئه وه نده شاش نین تا تو ی لیوه بچیه ته ئه و دیوا...» به نائومی دییه که وه له جیگا که ی خۆی دانیشته وه،

لیوی که می کشا و خه میکی نادیار به و مندالییه له روومه تیا ده رکه وت، چاوی بریه کۆشی خۆی. له وه ترسای دلێ لیت ره نجا بی

- «گه رمیان گیان پیتم نالیی ها پۆ خدر کامه یه؟»
- «پیتم نه وتی، ئا ئه و سه لته له به ره یه... ئه وه ی سه لته که ی دا که ندو وه... ئا ئه وه تانی پالی دا وه ته وه... ناسیت؟»

هیچی پی نه ما بیلتی، ملی که می به لای شانی چه پیدا لار بووه وه.
- «ئهی تو چۆن...» وهک په شیمان بی له پرسیاره که ی ته واری نه کرد، به لام تیگه یستم
- «ده ته وی بزانی چۆن یان هینام؟ خه وت نایه ت؟» .

چیت بۆ باس که م؟ گه رمیان گیان له کوپوه ده ست پی بکه م؟ خه وت نایه ت؟... باوکت له بهر خۆشه ویستی ئه م ناوچه یه ناوی تو ی ناوه گه رمیان... ناهه قی ناگرم. کام شوین ئه وه نده ی ئه م گه رمیان ه دلگیره گه رمیان گیان... دلسایی و ساده یی خه لکه که ی بۆ نالیی... هه شت سال پیش ئیستا له م شاره ده رچووم ده متوانی بۆ خۆم روو بکه مه ئه و کوپستانانه به لام گر و گه رمای ئیره کانه م له نس و تافگه و کانیاوی ساردی کوپستانانم پی خۆشتر بوو... هه رده و ده شته کاکی به کاکیبه که می له قه د چیا و بنارانم پی جوانتر بوو، تو مانگه شه وان له گه ل هاو رپیکانتا له پاین دی چاوشارکی و قوولانت قه ت نه کردو وه؟ ده زانی نه له کوپستانان نه له هیچ شوینیکی که ی ئه م دونیایه هه رگیز مانگ ئه وه نده جوان و تریفه دار نابی!! گه رمیان گیان له رپویانی ئه م گه رمیان ه دا، که له ئاوا بییه که وه بۆ ئاوا بییه کی که ده چووم له رپگا پیتم په تی ده کرد، ئه و خۆله ورده کل ئاسایییه ی رپگا، ته زوو و موچرکیکی خۆشی به ژیر پیتم ده دا... خۆلی وا ورد هه ر ئیژی ئاردیکی سووره... مرۆ ده توانی به پیی په تی به شاخیکدا هه لگژی؟... گه رمیان گه ر له م سه غله تییه ده رچوون دیمه ئاوا بییه که تان ئی؟... هه موو ئه مانه ت پی نیشان ده ده م... چیت بۆ باس که م؟ به هارانی بۆ نالیی... هه رچه نده به هاری کورته، به لام شتیکی ده گمه ن و سه یره به هارانی... له کام شوین، به هار ئاوا کورته؟ سه یر نییه؟! له پریکا

ئەو دەشتە بۆ خۆی رايەخیتکی سەوزت بۆ رادەخات، ئەوئەندە پێ ناچن
هاکە زەرد ھەلگەرا، بۆیە دەلێن خەلکەکە لە ھیچ شتێکی خوش، تیر
نەبوون... بە عەزەرتی شتی خوشیشەو سەر دەنێنەو، کەچی سەرەرای
ئەمەش بەبێ گەرمیان ھەلناکەن و تا دەمرن لێی دوور ناکەونەو...

لەو ئەتە گەرمیان گەرمیانە، گەرمیان گیان، خەلکەکە بەتەمای
بەھاریکی درێژن... تۆ قەت لە بەھاراندا بۆ قەلچک و دۆمەلانی قەد تەپە
و تەلان و قنگری ناو زەوی بەیاری نزیکی ئاوابی نەچووی؟... دواجای لە
دوونادا شوێنیک ھەبە لە یەک سالدا دوو بەھاری ھەبێ؟... ئەو پایزان
نەچوویتە قەراخی (رۆخانە) و (ئاوھەسپی...) بەلام گەرمیان گیان لەگەڵ
ئەم جوانییە بێ وێنە بەدا خەم و پەژارە و نەھامەتی و کۆلۆی خەلکەکە
ھامتەقاي نییە، یەکەم گورز کە لە بگرە و بەردە و ھێرش و بەسەرداداندا
دەبوەشتین بەر ئەمان دەکەوێ، کولیتە و زنجیان دەسووتی و خاپوور
دەکری، گەنج و ریش سپی و ئافرەت و مندالیان بۆ بیابان و شارانی دوور
دەگوێزێنەو. دەلێن زوو زوو خەلکی ئەم گەرمیانەیان بۆ لیبیا و
ژووروی ئەفریقیاش پەراگەندە کردووە! لەمەش کۆنتر سەنحاریب ناویک
بە لەشکرێکی زۆرەو بەگەرمیاندا تێپەریو تا گەیشتۆتە قەرەداغ،
گەرمیانییەکان دەستەوستان دانەنیشتوون سالتیک ئەو لەشکرەیان پەنگ
دابۆو و پتگی رۆیشتیان لێ بریبوو، لەدواییدا گەرمیانییەکان کۆل
دەدن، بەلام کوشتاریکی بێ بەزەبیانەیان لێ دەکەن... پێش ھەموو کەس
خۆیان گەیانە کفری لەگەڵ خانی دەلۆدا بەگژ سوپای ئینگلیزدا چون
شیخی نەمریش متمانە ی پێیان دەکرد، کێ شەرکە ی ئاوباریکی لەبیر
نییە ھیچ کەس ناتوانی جوامبیری و ئازایەتیان ون کات، کەچی لەدوای
ھەموو کەسێکەو خۆشی و ئارامی دەچێژن... ئەوێ من بەبیرم بێ و
نزیکی سە سالتیکە خانوو و مالبان دەسووتی، تالان دەکرتن، ئەوئەندە
گویتیان بەمال و حال نەداو، خوا سەری دابی رزقیش دەدا ئاوا ئێژن...
ئەوێ بەتالان دەبرا پەبایان دەکردووە، بۆ خانوو و کونجیش، قەرەچاری و

زەل و پووشی گەرمیان زۆر و زەبەن، سەریان پێ دەگرتەو و پیکورەوان
دادەنیشتەو بۆ خۆیان ھەر وەک ھیچ رووی نەدابی... کەچی ھیچ
لایەنیک بەتەنگیانەو نایەن، ئێژن لە شەرپێکدا لە نیوان دوو لایەندا
کوژراوەکانیان ھەمووی گەرمیان بون، داخ لە دەست دلسافی و
سادەییەکیان.

ئیسال و لەمبەر و ئەوبەری (رۆخانە)و تا نزیکی (سیروان) رەشبگیر
کراون، وەک بەھەموو لایەکیانەو ھەز بەو بکەن ئەم گەرمیانە چۆل بێ،
وا ئەو ھەردە و دەشتانە چۆلن، گەرمیان بەخەلکەکە یەو گەرمیانە، دەزانم
ئیسستا ئەو جوانییە نەماو، وا لەبەر چاومە دەشتیکی چۆل، وشک و
برینگ خۆل و کەسەک و ھێرکی، زاری دەکەن... چۆن دەبێ گەرمیان گیان؟
ئەمە کاریکی نەکردە نییە...

گەرمیان ئەو سەرە بچکۆلە یە تۆشم ھینایە ژان، خەوت نایە؟...

«خەوئەم زرا... مامۆستاکە شمان لە ئاوابی قسە ی ئاوا بۆ
دەکردین...».

لەژێر کراسەکیەو دەستی برد خۆی خوراند و درێژە بەقسە دا... «بەلام
ئەمە دوو سالە قوتابخانە کەمان داخراو... باسی ئەوئەت بۆ نەکردم چۆنیان
ھینای؟...»

ھەز دەکە ی بزانی:

«چەند رۆژتیک لەمەوبەر، ھیشتا ئەم دەنگوباسانە لە ئارادا نەبوو بەلام
وزە وز پەیدا ببوو... کە شتیک ئەقەومێ... دایکم لە شارەو ھاتە ئاوابی
(زانە) بۆ سەردانییم، لە مالتی حاجی رەشیدی کویتخا کەرەم دوو شەو
پێکەو بووین. شەوی یەکەم تا بەیانییەکی نەنووستین... سوواخی دۆست
و ناسیاوم لێ دەکرد، ھەوائی سیروانی برازام لێ پرسی، ھەر لە تەمەنی
تۆدایە ئیسستەش سەری زوان دەگری؟ ئایا وەکو جارن لە مشک دەترسێ؟
دەمەو بەیان منال ئاسا لەباوئەشی دەخەوتم. دوا دوو رۆژەکە، دایکم
گەراپەو گەفتی ئەوێ پێ دام جەژن لەگەڵ سیرواندا بیتەو سەردانییم، قاو

کهوته ئەو ناوهوه که ناوچه که دهکهو پیتته بهر هیرشیتکی بهربلاو... دهنگوباسی له مه و بهری هه له بجه ترس و گومانی خستبووه دلێ خه لکه که و وره پێ نه هیشته بوون... ماله پووریکم له ناوایی «خان» بوو بریارم دا سهردانییه کیان بکه، دایکیشم ئوبالی خستبووه ئەستۆم هال و هه والیکیان بپرسم... هه ردهیه کی ریبوار به زینه رینگای «خان»، گهرمیانیش ئاوه دان بێ هه ر له مانگی چوارهوه ده پیتته هاوین... گهرما ئەو ده شته ی هه لپرو و کاندووه، په له خه له کان، گژوگیا، زهرد چوونه تهوه له به هاردا کولیلکه ی هه مه رده نگ ئەو ده شته ده ته نی له مانگه دا سیس ده بن و هه لده پرو و کیتن... زه رده سیری و قه له چاری و عه گول تا ئەژنۆ دپین و تا پایزیکێ درهنگ ده مپیننه وه، ده بنه لانه ی که رویشک و پتوی و جی هیلانه ی سۆسکه و کوپکوپ و تبتیره واسکه و مه لژچکه ی هه مه چه شنه... وا زوو به پێ که وتم - له پاین ناوایی خۆرم لی هه له ات، ئەمبه ر و ئەو به ری رینگاکه په له خه له یه، وا هاتووه تا ئەژنۆ ده یکو تا، تیشکی خۆری ئەو به یانییه که له لاسکه زه رده هه لاته وه کان ده که وت ده بریسکانه وه، بایه کی مه یله و فینکی ئەو ده مه و به یانییه که رویشکه یه کی خۆشی به خه له کان خستبوو، خشه و هاژه یه کی خۆشی به گوێ ده به خشی. به دهم رینگاوه هه ر بیرم له هیرشه که ده کرده وه، پێیان ده لیم برۆن و خۆبان قوتار که ن، له به ر خۆمه وه ئاوا ده دوام... پێیان ده لیم خیرتان ده گات نه کو ئەو ناواییه یانه ی نزیکتان ناگیان نه بێ با ناگادارین... گه لی جار و له مه و به ریش ناواییه یه کان به ر شالا و که وتوون.

بۆ چه ند رۆژێ ره ویان ده کرد و ده چوونه ئەو هه ردا نه، که هیتزه شالا و به ره که ده کشایه وه خه لکه که ش ده گه رانه وه بۆ ناو دێ، له به ر خۆمه وه ده مگوت... ئەمجاره ش هه ره وه کو جار هکانی پیتشوو گه رده لوولیکه زوو دیت و ده روات... هه رگیز بۆ ئەمه نه ده چووم که وای لی بێ...

گه رمیان گیان، له م والا وردانه ی خۆمدا بووم له پر کلا و کوپه یه که له به ر پیتما فرکه ی کرد، داچله کیم به لام چۆن داچله کاندنیک... خۆر رمی به رز بووه وه گه یشتمه «خان». له سه ر چه مه که دانیشتم، یه ک دوو شلپ ناوم

به ده موچاوم دا... یه ک دوو لۆج ناوم خوارده وه. به دهم ناو خوارده وه وه پیتارم که وته یاد... ده مه و ئیسوار به یه کی سارد، ئاوا بۆ سه ردا نی مالی پوورم ده چووم، گه یشتمه سه ر ئەم گرده ی ته نیشتم، له و کاته دا چه مه که به زه حمه ت بواری ده دا، له سه ر گرده که وه ده مروانییه ناوایی، له و کاته دا چه ند تانکی ده وره ی ناواییه که یان دابوو، سه رباز هکانیش له ناو دێ بوون، زۆری نه خایان کشانه وه و ناگریان له چه ند خانویه ک به ردا، له سه ر گرده که مامه وه تا هیتزه که له چاو ون بوون ئەوجا په ریمه وه، شه و تا دره نگێ دانیشته ی له دواییه هه والی هیرشه که م پێ دان، ئەم خه لکه له گه ل کاره سات و ناخۆشیدا ئولفه تیان گرتووه، ئەوه نده چاوه رپێ ناخۆشی ده که ن چاوه رپێ خۆشی و ئارامی ناکه ن... وتیان ئەمه یه که م جارمان نییه، ئیمه فیری ئەم به زمه ین... وه ک جار هکانی پیتشوو، یه ک دوو رۆژ ده چینه ئەو هه ردا نه و دوایی ده گه رپینه وه، چش له مال، سه ر سه لامه ت بێ... وایان گوت... گه رمیان گیان، ئیستا ئەوانیش به م ده رده چوون... مالی پوورم خه وتن من نه خه وتم، له گه ل مه لابانگدا نا خۆم کۆ کرده وه و، پوورم به ناگا هیتا و خواحافیزم لی کرد... له چه مه که په ریمه وه، ویستم قه دبری که م تا زوو تر بگه مه ناوایی «قه لا» هه ندێ شتومه کی سووک و چه ند کتیبیک له وێ بوو بیانبه م و برۆم، رینگاکه م به ردا، به ناو په له خه له کاندنا ده رۆیشتم، له ژیر پیتما لاسکه کان ده شکانه وه قرچه ی ده هات، له هه ندێ شویتندا هیتستا شیناییان تیدا ما بوو، له بن کۆمه لته ده غله کاندنا چه ند گولیلکه یی جوانم بینی تا ئەم کاته ش ره نگیان تیا ما بووه وه... به ره به ره خۆره که جۆشی دا... شه و نه خه وتووم، ده مار هکانی له شم پل ده دن، ماندووم ده مه وێ ساتی زوو تر بگه مه «قه لا» هه م هه واله که یان پێ را ده گه ینم هه م شتومه که کانم هه لده گرم و به ره و ژوور سه ری خۆم هه لده گرم... بۆ له بیر بردنه وه ی ماندوویه تیم گویم له قرچه قرچی لاسکه کانی ژیر پیتم ده گرت که ده شکانه وه، خر مه یه کی خۆشیان لپوه ده هات... ده موسیست مه ترسی شالا وه که له بیر به رمه وه، به لام که کاره ساته که ی هه له بجه م بیر ده که وته وه له شم ئەوه نده ی که له ئاره قه ده نیشتم، ده مه پینایه به رچاو که ئەگه ر دووباره

بیتتهوه چی پرووده دا؟... وا دیاره ئەم سال ئەم خالانە هەر به پیتوه دەمیتن، له ریتگاکه‌ی ئەولاه ژن و پیساویکم بینی، منالیکه‌ی ههشت نۆ سالانیش له پیتشیا نه‌وه به ریتگاکه‌دا به‌ولاه و به‌ولادا رای ده‌کرد، سه‌رو بوخچه‌یان پێ بوو، بانگم کردن وه‌ستان، که لییان نزیک بوومه‌وه ترس و گومانم له روویاندا به‌دی کرد. تا منالەکه‌ش که منی بینی به‌راکردن گه‌راپه‌وه ته‌ک دایکی، دلنیام کردنه‌وه.

«ئوه ده‌مویست هه‌والیکه‌ی ئەو خواره بزانه‌م...»

گومانه‌که‌یان ره‌وییه‌وه.

- «ئۆمه‌ریل له چی دایه؟»

- «.....»

- «ئۆغر»

- «خۆشمان نازانین».

سه‌ری دانه‌واند و بیده‌نگ بوو بۆ چهند ساتیک هه‌ردوو لامان بیده‌نگ نقه‌مان لێوه نه‌هات... ئافره‌ته‌که‌ روومه‌تی وه‌ک هه‌ورییه‌که‌ی له‌چه‌کی ره‌ش داگیرسابوو، کابراش گیرفانی سه‌لته‌که‌ی ئاوسابوو، ده‌ستی برد نانیکه‌ی قه‌مچ کرایی ده‌ره‌ینا و بۆی درێژکردم، وه‌رم نه‌گرت، «ئیه‌وه له‌سه‌ر سه‌فه‌رن و من بۆ ئاوه‌دانی ده‌جم...». وام گوت و دو‌عاخوازیم لێ کردن... ئەوان به‌ره‌و ژوور بوونه‌وه منیش بۆ دۆله‌که‌ی ته‌نیشتم شوێر بوومه‌وه... ئەو دۆله به‌دۆلی ریتسوارکوژه به‌ناوبانگه، زستانان بارانای پیتدا ده‌پرا، رۆژانی باران بوار نادات، له‌گه‌ڵ کردنه‌وه‌ی بارانه‌که‌دا ته‌ویش وشک ده‌کات... له هه‌ندێ جیگادا چیمه‌نیکه‌ی سه‌وزی جوانی تیا پراوه، هه‌ر له سه‌ره‌تای هاوینه‌وه مێشوو له‌ی پیاو ده‌خوات، وه‌ک په‌له هه‌وریکه‌ی ره‌ش به‌سه‌ر ئەو زه‌ل و خه‌لتسانه‌دا گیزه‌یان دێ ئەوه‌ی به‌ویدا گوزه‌ر بکات مه‌گه‌ر په‌یتاپه‌یتا ده‌ست به‌سه‌ر و چاوی خۆیا به‌یتنی... به‌چاکم زانی دۆله‌که به‌رده‌م، دووباره‌که‌وتمه‌ ناو په‌له‌ خه‌له‌کان، گه‌یشتمه‌ ناو پارچه‌ زه‌وییه‌کی به‌یار، قه‌له‌چاری تا ئەژنۆ هاتبوو، له سه‌ره‌وه‌ش خۆره‌که‌ جووشی دابوو،

برسیه‌تیم له‌بیر نه‌ماوه تینوومه، له‌جیاتی شه‌نباکه‌ی به‌یانی بایه‌کی مه‌یله‌و گه‌رم هه‌لی کردبوو، ئاره‌قه‌ی هه‌نیه و لامل و ده‌فه‌ی شامی کزر ده‌کرده‌وه له پیتشما گه‌رده‌لوولیکه‌ی زه‌به‌للاح به‌خول خواردن چوو بووه ئاسمانا و به‌ره‌و لای من ده‌هات، خشه و هاژه‌یه‌کی سه‌یری به‌په‌له‌ خه‌له‌که‌ی ته‌نیشتم خستبوو، وا دار تووه‌که‌ی قه‌لا وه‌ده‌رکه‌وت دوو گردۆلکه، خانووه‌کانی له ریتسواران ده‌شارده‌وه تا له‌و دوو گه‌رده‌که ئاودیو نه‌بوایه‌یت ماله‌کان نه‌ده‌بینان... هه‌نگاوه‌کانم گورج کرده‌وه، ده‌ستی‌کم خسته سه‌ر چۆکم و به‌گرده‌که‌دا هه‌لگژام، له‌سه‌ر گه‌رده‌که هه‌ناسه‌یه‌کم دا، راسته پێ وه‌ستم، ته‌ماشای ئەملاو ئەولام کرد، له‌به‌رخۆمه‌وه وتم «ئای گه‌رمیانه کتۆله‌که...» گه‌رمیان گیان هه‌موو جارێ به‌ هاو‌رپیکانم ده‌گوت: «ئهم گه‌رمیانه نه‌یتنییه‌که‌ بۆ خۆی... ئەوه‌ی باش لێی نه‌گات له نه‌یتنییه‌که‌ی ناگات! شاره‌زای هه‌رده و ده‌شته کاکه‌ی به‌کاکیه‌که‌ی خه‌لکه سه‌یر و خۆشه‌که‌ی نه‌بێ نه‌ده‌توانی خۆشی بوێ، نه‌ تیایدا هه‌لده‌کات...». پار لاویکی خوتین گه‌رمی ئەو کویتستانه‌یه‌ک دوو مانگه‌ی مایه‌وه، بیزار بوو گوزه‌رانی نه‌کرد و گه‌راپه‌وه. به‌لام ئەوه‌ی که‌می پشووی هه‌بێ و دان به‌خۆیا بگرت به‌ره‌به‌ره نه‌یتنی ناوچه‌که‌ی بۆ ئاشکرا ده‌بیت... بیرمه‌ جارێکیان له‌گه‌ڵ ناسیاویکدا پیتکه‌وه چووینه‌یه‌کی له‌ دیکانی ناوچه‌ی زه‌نگه‌نه، هه‌رده‌ی زه‌نگه‌نه‌ش، ئاوه‌دان بێ، به‌ناوبانگه، که‌ماندوو بوو پیتی وتم: «پیت نالێی له‌م ده‌شته وشک و برینگ و سه‌خته‌دا ئەم خه‌لکه‌ چۆن گوزه‌ران ده‌کن و به‌چی ده‌ژین؟!». قاقا پیتکه‌نیم، زانیم هه‌رده‌که شه‌که‌تی کردوو و ده‌یه‌وی به‌مه قاری خۆی ده‌ربیتنی... «کاکه‌ی برا با تۆ په‌روه‌ده‌ی بنار و چیای سه‌ختیش بی به‌لام ئەمه ده‌شت و هه‌رده‌ی گه‌رمیانه گه‌مه‌ی مندالان نییه». ئا گه‌رمیان گیان ئاوام پێ گوت: بژنه‌وه... ئیره‌ گه‌رمیانه له‌هیچ شوێنیکه‌ی ئەم دونیایه‌ ناچێ، تۆ پروانه‌ له‌م بێ ئاوییه‌دا له‌م ده‌شته وشکه‌دا ده‌غلووان چۆن هاتوو و ته‌ماشای هاتیکه... من پیت نه‌وتی نه‌یتنییه‌کی تیا، ئەگه‌نا له‌م ده‌شته کاکه‌ی به‌کاکیه‌دا و له‌م خۆله‌ په‌تانیه‌دا ده‌بوایه که‌ست نه‌بینایه، که‌چی ئەوه‌تا سه‌دان ئاوی تیا قوت بوته‌وه... وشک و

بربنگیه که ی نهیتوانیوه خه لکه که بیتزار بکات و له بهر چاویان بخت، به لکو زیاتر و باشر پیوهی لکاون... تو نایان بینی چهند نارام و له سه رخو و کهم دوو و کشوماتن!... ده لئین گوايه خاکوزهوی ئەم ناوچه یه له رقی ئەم کشومات و بیده نگییهی خه لکه که شهوان بو خوئی دهگری... نا دهگری، که دهگری، به فرمیسک ئەو ده غلودانانە ناو ده خوئنهوه، هەر بۆیه چهند نه هات و وشکه سال بئی، خه له و دانی ئەم ناوچه یه کهم و کوژتا هەر بووه، ئەگەر واش نه بوو بئی به شینایی کردووه... جارێک نه بئی خاکوزهوی ناوچه که بهک دوو سال له گریان کهوت و فرمیسکی نه ده پرژان تا خه له کانیا ن ناو بختاوه... ده لئین ئەویش خه تاي خه لکه که بووه... ده گپنهوه گه و ره و بچووکي ناوچه که خوویان دایه راوکردن، ئاسک و که رویشک نه مان... بالندهی خواسیی به ئاسمانه وه تاقیان لی براوه، به جوژی کهوتنه خوئیای راوکردن، ژووژوو و مارموئیلکه شیان قریکرد، ئەوهی زبنده و ره بوو له ناوچه که دا نه ما... خاکوزهوی بهم کرده وه منالانیه پیکه نینی ده هات و ئەو دوو ساله فرمیسکی نه رشت، بۆیه نه هامه تیبیه کی وا ناوچه که ی گرتوه، قله جو یه ک شین نه بوو، بهر نه عله تی ئەو زبنده و ره انه کهوتن و هه ربه که و به لایه کا سه ری خوئی هه لگرت، (خالسات) له گه رمیانی جمه ی ده هات دوا ی دوو ساله که به پاره و پوولتیکی باش و عه ره بییه کی شلۆقه وه بو گه رمیان گه رانه وه، له و کاته وه ئەوه نده عاشقه راو نین، ئیستاش که باسی ئەو دوو ساله ده کهن به سالی خالساته که ناوی ده بهن، له ناواییه کیشدا راوکه ری هه بئی سال دوانزه ی مانگ ئەو پیاده یه و رزقیشی سواره، له خواوه یه کهم ده رامهت و ده ست نه رۆ ده بئی!... بو ماوه یه که هه روا له سه ر گرده که وه ستام، بره مالتیکی گلین، سه ریان به یه کا کردووه، وات ده زانی قه ره ی تیادا نه ماوه قهت و کشومات نه بووه!... له وه و پیتش که ده هامه ناوایی قه لا ناو له سه ر ئەم گرده وه گویم له زه له زه لتیکی خو ش ده بوو... سه گوهر، باره ی مه ر و بز و زه رین و حیلە ی ئەسپ تیکه ل به یه ک ده بوون... نازانم گه رمیان گیان له که یه وه ئەو خو وه م تیا په یدا بوو: بو هه ر دیبه ک ده چووم ئەوه م گه لی پی خو ش ده هات، که له پاین ناواییه وه دانیشم و

گوئی بو ئەو ژاوه ژاوه را ده م... چهن دین جار هه ر له سه ر هه مان گرده وه گویم بو «یار غه زاله که ی» لفته هه ل خستووه، وه ک شه مالتیکی فیتک شه که تی ریتگی له بیر بر دوومه ته وه، له گه ل ناوازه سووتا و پر غه ربییه که یدا تاس بر دوومه یه ته وه و خه یالم به قه د پانو پۆری ده شته که ی گه رمیان په خش ده بووه... که چی له و کاته دا ناوایی کشومات بوو نه یار غه زاله که ی لفته نه ئەو زه له زه له ی جار انم نه ژنه وت، گه رمیان گیان، تا دار تو وه که ش بئی جووله بوو... له گرده که شو ر بوومه وه، رچه ریبه ک وه ک رم له دلئ ناوایی چه قیبوو، گه یاندمیه بن دار تو وه که... چهند که سپک له سپه ری دار تو وه که دانیشتبوون، به لام نه یان ده زانی چی بکهن، تومه ز له دو پنتیوه هه ر به یه کا دین، شه و بریاریان دا بوو ئەوه ی به ده سه ته وه دی هه لی بگرن و برۆن، هه ر نه بئی له وه هه ر دانه خو یان مه لاس بدن، به لام کو مه لئ چه کداری سه ر به لایه نیتیکی ناوچه که ئەو ریتگی یان لی بری سو نه وه، ده چوونه بن ده سستی یه کتره وه مقومقویان بوو نه ده گه یشتنه هه یچ بریاریک، بو نا هیلن خو مان قورتار که یین؟... ئیژن گوايه ئەمجاره هه یچ شتی بهر گه مان ناگری... هه ندی وایان ده گوت ده چوونه ماله وه ئوقره یان نه ده گرت ده گه رانه وه بن دار تو وه که... هه مدیس چی بکه یین چی بکه یین په یدا ده بووه وه... هه یچیان نه ده کرد... هه یچیان پی نه ده کرا... چی بکه ن؟

له یه کتریان ده پرسی که سیان وه لامی ئەوه ی که یان پی نه ده درایه وه، شتیکیان بو خو یان ده گوت و سه بووری خو یان پی ده دایه وه، شتی سه بر سه ریان بو دلنه وایی یه کتر ده گتیرایه وه... دونه یایه کی هه یمن و ئاسووده یان دروست ده کرد زۆری نه ده برد به وه ش پروایان نه ده ما... سه ریان لی شتیابوو... خوا سه ر له وه بشوینی وا سه ری له م گه رمیانیان شتیواند... ئەو ته ته ره ی بو هه وال و سو راخ ده تیردا نه ده گه رایه وه، چهند سه ته مه ترس ده وه ی مرۆیه ک بدا و په نا و دالده یه کیش شک نه بات. مه گه ر هه ر ئەوانه بز ان چهند سه ته مه که خو یان به و باره دا تیده په رن... هه ر ئەوانه که ئومید بر ده بن ده زانن هه ناسه ساردی یانی چی، خه لکه که ترس و دله راوکی و گومان و بئی ئومیدی، وره ی پی بهردابوون... چی بکه ن؟ نازانن، بو کوی

برون؟ هممو ریگایه کیان لی گیراوه... برۆین... نه برۆین؟ باشه ده برۆین... بو کوئی؟ نازان، له نیتوان خو باندا ئاوا ههلسوکه وتیان ده کرد و ئاوا دهوان... گهرمیان گیان، نه گهر ده مانزانی ئاوا مان به سهر دین، چاره یه کی خو مان ده کرد.

له ژیر دارتووه که دا جه وه نه یه ک دانرابوو نامه سه ره وه، خه لکه که که منیان بینی گه شانه وه، وه ک چاره ی نه م سهر لیشیواندنه یان له کن من، بی منیش له دلخی خو ما دامنا بو، پیتیان بلتیم: برۆن... تا زوو برۆن. گوئی به قسه ی که سه مه دن، برۆن له دلخی خو ما وام نیاز بو ئاویان پت بلتیم... نه مه سی ساله... په نجا ساله، ههر دهستی نه م خه لکه به زاخا ده کن و تووشی فه لکه تیان دین... ئا راست و باریک به ته ما بووم ئاویان پت بلتیم...

گهرمیان گیان، خو خهوت نایه؟... جه وه نه ئاوه که م دانه نابوو ده وره یان دام «یاخوا به خیر بیتته وه... نه وه له کوئی بووی؟...» به به ک دنگ ئاویان ده گوت، یاخوا نه م گهرمیان نیانه خو به که سه نه دن و رقیان له که سه نه بیتته وه ئافره ته کان له بهر ده رگای هه وشه کان یان دانیش تیبوون... پیره میتردیک به له رزه له رز له کو لانی که وه ده رکه وت به ره و دارتووه که خو ی به کیش ده کرد...

«برا...» هه موویان گوئیان قووت کرده وه. «بو خو تان برۆن...»

له مه زیاترم بو نه هات، نه م ده ویترا ته ماشای روومه تیان بکه م... به روویاندا دیار بو هه زار گله یی و گازانده یان له دلا بو... به لام هیچیان نه ده گوت... هه زار «بو» له سه ر زاریان مه یی بو نه یان ده درکاند... نه م گهرمیان نیانه وان، گله یی و گازانده له که سه ناکه ن، با له شتیکیش رازی نه بن، له ناخیاندا په نگ ده خواته وه و ده ری نابرن... له پر قومه ما... زرمه یه... نه وه یه ک، دوو نه بووه سی... دووره ته قه یه... خه لکه که داغانیان کرد... که سه مال و حالی له بیر نه ما ئافره ته کان به قیژه و گریان وه به یه کا ده هاتن، ده گهرینه وه هه وشه ده ستی مناله کان یان ده گرن و بو ی ده رده چن،... راکه ن... کوا... کوره حوسین... هیزه مه جید... ئا بیژه دایکم زوو... جیم نه هیلی...

ئافره تیک بوخچه یه کی لی که وت، نه پرژا هه لی گرتته وه... پیره میترده که، منال ئاسا له شوینه که ی خو ی دانیشت و پیتی لی درتیر کرد... رام کرد... دۆله که ی پشت ئاوا ییم دابوو چاو، له سه ر کو لانه که منالیک له سه ر ده م که وتبوو ده گریا، که سه دیار نه بوو، په نگه له و کاته ی که قه و ما خه ربکی یاری کردن بووی و دایکی فریای سو زاخکردنی نه که وتی... له ولاره، له کو لانه که وه پینج شه ش لاویک به پرتا و ده رچوون، مناله که که وته ژیر پیتیان وه... تا گه یشتمه لای له گریان که وتبوو، گه یشتمه سه ری... خو... نه وه... شوانه ی حه مه غه ربیه... کوری نه و پیا وه یه که به ته که وه پال که وتوو، گهرمیان گیان پیتی نه لیتی...! خو م گه یانده دۆله که به لام گریان مناله که م له گوئی نه ده پرا... له که ندرتیکا خو م شارده وه. هاوار و گریان و زه له زه لم ده هاته گوئی. خو مم مت کرد، به لام نه دیه نی پیره میترده که م له به رچاو ون ده بوو نه گریان نه و مناله م له گوئی ده پرا... بو ما وه یه ک ده نگه ده نگه که کپ بوو، له پر گویم له «کوره نه رۆی... را وه سه ته» یه کی نزیک بوو، نه خیر تره ی پت ده بیسترا «ئا نه مه یه کیکی که یه خو ی شار دۆته وه... ده رچوو...» ده رچوو پیتشیان که وتم. له و دیو گرده که وه یه ک دوو چه کدار چه ند ئافره تیک و هه شت نو منالیان پیتش خو بانیان دابوو، له ده ره وه ی ئاوا یی چه ند زیلیک وه ستابوون، به یته پیتا خه لکیان ده هیئا و له زیله کان یان ده نان... له ولاره پیکابیک هات نازوو قه و شتومه کی ماله کان یان خستبووه سه ر، سواری پیکابه کیان کردم و دوو جاشیشیان به دیارمه وه دانا... نه وه بوو ده مه وئیتواره گه یشتمه ئیره. گهرمیان گیان چاوم لی بوو خانوه کان یان سووتاند، چه ند که سیکی که شیان مه ر و ره شه ولاخی ئاوا یییان به ره خووار ده کرده وه... که به دیتی (ساله یی) و (شوړاو) یشدا تپه ریمان بوو بوونه دوو گردی گه وره ی خو ل و خشت، به کا وه خو له ژیر خو ل و خشته کانه وه دوو که لیککی ره شی باریک به ئاسماندا ده چوو...

شه و دره نگه، نه مشه و دووه م شه وی ناو نه م ژوو ره ته نگه یانه. به درتیرایی رۆژیش په یته پیتا هه ر زیله و ژن و پیر و منال و لاو له دیکانه وه

ده‌گوازرتیه‌وه... دهره‌وه زه‌له‌زه‌له‌که‌ی خاموش بۆته‌وه... ئه‌وه‌ی له ژووره‌که دایه خه‌وتوو یا کشومات سه‌ری خستۆته سه‌ر چۆکی، له‌گه‌ل خه‌م و په‌ژاره‌ی خۆیدا ده‌دوئ... تنه‌ها سه‌ی که‌س له ژووره‌که‌دا دیارن که نه‌خه‌وتوون... گه‌رمیان به‌ر په‌نجه‌ره‌که به‌ر نادات، ئه‌و پیره‌میترده‌ی که گه‌رمیان ده‌یناسی، سابیری حاجی جومعه. که خه‌وی زپاوه و که‌سی ده‌ست ناکه‌وی قسه‌ی له‌گه‌لا بکات، ناچار له‌گه‌ل خۆی به‌ده‌نگیکی چیه‌ ئاسا له‌ژیر لیه‌وه بۆ خۆی ده‌دوئ... «پروا ناکه‌م له هیچ شوئینیکی ئه‌م دونیایه‌دا کاری وا کرابی!... نه یاسای ئاسمان نه‌یاساکانی زه‌وی پێکا به‌کاری نه‌گنجای و نا‌ده‌ن... ناوچه‌یه‌کی به‌ریلاو به‌جاری هه‌مووی ره‌ش‌گیر بکرت! ولاتی بی دئی ده‌بی؟!...» هه‌ستی کرد گه‌رمیان ته‌ماشای ده‌کات، ئه‌م شه‌ویش وه‌ک شه‌وی رابردوو هه‌ستا و چوه‌وه لای، هه‌ر که دانیشته و دانه‌نیشته ده‌می برده لای گوئییه‌وه:

- «ئێژم... ئه‌توانم له په‌نجه‌ره‌که‌وه بره‌م؟»

دوینتی شه‌ویش وای پێ گوت خۆی لێ که‌رکرد، به‌لام ئه‌مشه‌و جووری روولیتانه‌که‌ی جیاوازه، وه‌ک بپارێته‌وه و دیاریوو، چاوه‌گه‌ش‌کانی له رووی سابیر گیرکردبوو چاوه‌پیتی قسه‌یه‌کی خیری بوو، رونا ره‌نگ و پۆی له‌گه‌ل شه‌وی رابردوو جیاوازی هه‌یه» سابیر ده‌سته بجووه‌که‌کانی خسته نێو ده‌ستییه‌وه، به‌چاوی به‌زه‌یه‌یه‌وه ته‌ماشای کرد، «چۆن مرۆ ئه‌وه‌نده پرک و کینه‌ی به‌رامبه‌ر مرۆ ده‌بی؟!... ئه‌وه‌ی مرۆف له‌گه‌ل مرۆفدا ده‌یکا ئازله‌ له‌گه‌ل په‌کترا نایکه‌ن»

سابیر له دلی خۆیه‌وه ئاوا ووت... بۆ ئه‌وه‌ی پرسیاره‌که‌ی له‌بیر به‌رتیه‌وه ویستی بیدوینتی،

- «پیت نه‌وتم کوری کیتی؟»

- «حه‌مه سه‌عید...»

- «کام حه‌مه سه‌عید؟»

- «حه‌مه سه‌عیدی سه‌له شیتی چاله‌ودوانه‌یی.»

- «سه‌له شیتی... سه‌له شیتی... ئه‌م ناوه‌م بیستوه‌!».

له‌گه‌ل خۆیدا که‌وته بپه‌رکردنه‌وه سابیر، میتشکی خۆی گوشتی... «که له دیتی (قه‌لا) ده‌وره‌ی لفته‌مان ده‌دا تا رازی بکه‌ین (یار غه‌زال) مان بۆ بلتی باسی ده‌نگخۆشان و گۆرانیبیژانی ناوچه‌که‌ی بۆ ده‌کردین... ده‌یگوت:

کوچه‌ی به‌لا بن، که‌ی ده‌نگی من ده‌نگه، ئه‌وه‌نده ده‌نگخۆش و گۆرانیبیژ له گه‌رمیاندا هه‌یه من به‌شاگردیان نام، به‌داخه‌وه به‌که‌یه‌که‌ و ده‌مرن و ئه‌و سامانه‌ش له‌گه‌ل خۆیاندا ده‌به‌نه ژیر گله‌وه و له‌بیر ده‌چن هه‌روه‌کو چۆن ئیستا زۆریه‌یان نه‌ماون...» ده‌یگوت: «نه‌کو ئیستا، هه‌ر له کۆنه‌وه ئیره‌کانه جیگای ئه‌للاوه‌یسی و قه‌تار و خاوه‌ر و خۆرشیدی و یارغه‌زال و سه‌وزه سه‌وزه بووه...». ئیسه‌ حه‌زمان ده‌کرد باسی کۆمان بۆ نه‌گیتریه‌وه یارغه‌زاله‌که‌مان بۆ بچری، به‌لام ئه‌و له‌سه‌ری ده‌رویشته:

«باوکم کاتی خۆی ده‌یگیتریه‌وه: سه‌له شیتییک هه‌بوو له ئاوابی چاله‌ودوانه‌ داده‌نیشته، ده‌نگخۆشی و له‌م گه‌رمیانه‌ نه‌بووه... کاتی قه‌تار و خاوه‌ری بگوتبا هه‌رچی کچ و ئافه‌تی ئاوابی هه‌بوو ده‌ستی له‌کونه‌ و مه‌شکه‌ هه‌لده‌گرت، جووتیار و سه‌پان گاسن و داسیان وه‌لاوه‌ دنا و گوئیان بۆ ئه‌و چریکه‌ یه‌زدانییه‌ راده‌دا...» لفته له‌سه‌ری ده‌رویشته: «له ده‌می باوکم بیستوه‌ چه‌ندین جار له‌ حزووری شیخی نه‌مردا ئه‌للاوه‌یسی وتوه، ده‌لێن که شیخ به‌ گه‌رمیاندا تیه‌ریوه به‌دوایدا ناردوه تا گۆرانی بۆ بلتی حه‌مه سه‌عیدی کوریشی له‌ باوکیه‌وه ئه‌و ده‌نگخۆشییه‌ی بۆ ماوه‌ته‌وه، به‌لام شیخانی ته‌ریقه‌ته که به‌ ناوچه‌که‌دا ده‌گه‌ران و ته‌ریقه‌تی خه‌لکیان ده‌دا، حه‌مه سه‌عیدیان بانگ کرد و تۆیه‌یان دا و گۆرانی وتیان لێ قه‌ده‌غه‌کرد، گوايه حه‌رامه و بۆ ده‌رویشان ناگونجی گۆرانی گوتن... خۆشیان گه‌وره و بچووکیان مه‌راقی گۆرانی وتان، ئیتر ئه‌و گه‌نجینه‌یه‌ی کرده ژیر باری پرچه‌وه، به‌لام کاتیک زکر و ته‌لیله ده‌به‌سترا و (مه‌ولایه سه‌للم) ده‌گوت زۆریه‌ی ده‌رویشان له‌به‌ر ئه‌و ده‌نگه‌ خۆشه‌ حالیان لێ ده‌هات...» ناوا، یانی ئه‌م گه‌رمیانه‌ کوری حه‌مه سه‌عیدی سه‌له شیتی گۆرانیبیژه... له‌به‌رخۆیه‌وه سابیر ئاوا ووت...

سابیر به پرویه کی خوشه وه و تی:

- «ئئی ئئی ئئی حه مه سه عیدی ساله شیتی چاله و دوانه بی... گهر میان گیان، پشت به خوا باوکت ساغ و سه لیمه... ئهی خوشک و براکانت...»

- «نه سرین له من گه وره تره... شه مه و سیامه ند له من منالترن، دوو برای گه وره شم هه یه له دایکم نین...»

که ناوی خوشک و براکانی هینا چاوی پرپوو و قورگی گیرا... سابیر سه رزه نشتی خۆی کرد که بۆ ئه و پرسیاره ی لی کرد... نه یوترا له وه زیاتر بیدوینی، نه کو ده ست به گریان بکات... پاش که می بیده نگه هه مدیس سه ری هینایه پیشه وه...

- «نا توانم پرهم؟»

- «گهر میان گیان ئه م شیشانه سخن...»

به نا ئومیدییه که وه سه ری داخست، لیوی نیشته سه ر یه ک، سابیر هه مدیس به میهره وه هه ردوو دهستی گرت، نه یده زانی چۆن دلّی بداته وه و به چی ته سه لای بدات، بیجگه له گهر میان و سابیر و پیره میترده که، وا دوو سئ که سی دیکه ش هه ستان، چوار مه شقی دانیشتون، وادیاره گهر میان ناتوانی له په نچه ره که دوو بکه ویتته وه... هه ستا چاوی به کونی مقه باکه وه نا، سابیر له لایه که وه هه زی ده کرد چونکی ده یزانی به وه ته سه لای دئی، له لایه کی که شه وه هه رچه نده ئه و چاوی به په نچه ره که وه دنا ئه م زیاتر به زه بی پیتا ده هاته وه و دلّی ده گوشرا...

«با خۆی بخافلّینی»

له دلّی خۆیه وه ئاوا ی گوت و هه ستا گه راپه وه شوینه که ی خۆی...

حه مه غه ریب نووستوه، له ته ک حه مه غه ریب دانیشته و پشتی به دیواره که وه دا، دهستی به سه رچۆکیدا شوژ کرده وه و چاوی به ژوره که دا گپرا... له ژوره که دا هه ر ئه و چهند که سه به ئاگا بوون... گهر میان هیشته به ر په نچه ره که ی به ر نه داوه، پیره میترده که سه لته که ی کرده وه به سه رین و ئانشکی به سه را داداوه. سابیر وستی بچیتته لای، خۆی گرت... هۆش و

بیری لای کاره ساته که یه... «ئاواییه ک و دوو و سئ نییه... سه رتۆپ گهر میانان پینچاوه ته وه، نیازان خراپه... ئه مه قپر کرده... ئه مه... باشه ئه ی دیته ته کانی ده وره به ری ئاوه سپی بۆ کوپیان بردوون؟...»

ره نگه له ژوره کانی ئه ولا بن... ئه مانه ی ئیره خه لکی ده وره به ری رۆخانه ن... ئه ی دیکانی نزیک سیروان و جافایه تی و هه ردی زه نگه نه؟ ره نگه بۆ شاریتی که یان بردبن...»

گهر میان وا له گه ل یه کیتکا ده دوئی، یه که که له و دیو په نچه ره که وه یه دیار نییه... ئه م له سه ر نووکی په نچه وه ستاوه گوئی ده گری...

وا ئاوری دایه وه، ته ماشای پیره میترده که ده کات وا به ره و لای پیره میترده که ده چئ، له به رده میدا چیچکه ده کات و شتیکی پی ده لئی... پیره میترده که که وه ته باری چوار مه شقیه وه، جگه ره که ی له زه ی کوژانده وه و هه ستایه پی، جوژی راپه رین و هه ستانه که ی به گویره ی ته مه نی نه بوو، وا ئه ویش خۆی گه یانده به ر په نچه ره که... یه ک دووانییک که تا ئه وکاته وات ده زانی خه وتبوون، ملیان قووت کرده وه و چاویان له پیره میترده که بری... پیره میترده که گه یشته په نچه ره که، ته ماشایه کی گهر میانی کرد، چۆن دوو منال گه مه بکه ن سه ریان بۆ یه کتر له قانده وه، سه ر له قانده وه که ی گهر میان هانی دا باشر خۆی له په نچه ره که نزیک بکاته وه... گهر میان چۆن ته ماشای ده کرد، ئه ویش ئاوا چاوی به مقه باکه وه نا، دیاربوو له گه ل یه کیتی که دا ده و... زۆری نه خایاند به ر په نچه ره که ی به ردا، پشتی له په نچه ره که کرد، بزیه کی منال ئاسا لیوی کشاندبوو... سه لته که ی له به ر نه بوو، بلووژیکی بی ره نگ و ده رپیتیه کی درپیزی سپی له به رابوو، به نه خوینه که ی تا ئه ژنۆی هاتبوو، وه ک ئه و کابرایه ی که می له مه ویتش نه بی، چاوه کانی ده ترووسکانه وه، دیاربوو هیزوگورپتیکی به به را هاتبوو، گهر میان به ته نیشتییه وه سه ری هه لپریوو ته ماشای ده کرد... داچه می سه ری ماچ کرد، وه ستاوه نازانی چی بکات، نه ئه وه تانی دانیشی نه ده گه رپیتته وه جیگا که ی خۆی، بۆ ماوه یه ک له و باره یه وه مایه وه. «وا دیاره هه والّیکی خۆشی بیستوه... به لّام کام هه والّی خۆش؟» سابیر له به ر خۆیه وه ئاوا ی گوت...

چاوی به ژووره که دا گیترا... سابیری کرده چاو، وا که و ته ری و جوولا «بو لای من دی» سابیر و اهزری کرد... هات و چوار مه شقی له به رده سابیردا دانیشته... دهمی کرده و نیازی بوو شتی بلتی. وه ستا نم خه لکه ساده یه یی نم گهر میانه ههر گوتیان لی بگری، ئیتر لی ناگه پین، ههر چییان له دلدا یه بو تی هه لده پین... گهر میانی هات و دانیشته... پیره میترده که سه ری هینایه پیتشه وه. سابیر به چاوی ریز و به زه ییبه وه ده روانیته ردینه سپیبه که ی... شاش و زبر، چند رۆژیکه گوتیان نه دیوه، سمیلی له ناست کونه لووتیه وه زرد چۆته وه، دوو دانی که لبه ی نه بی ئیتر که وچک له دهمیا بگتیره... خوئی نه گرت بی پتچویه نا دهستی پی کرد:

«له گه ل با پیره یی نم گهر میانه دا چه ندین جار پیکه وه کاروانی نه و خالساته مان کرده وه. ساله ی فتح الهی نا بوو. ساله شیتیانیش پی ده گوت، ده نگه خوشیبه که ی له وه نه بوو، له خالسه خورما و دوشاومان ده کری، که ده گه یشتینه ده شتی قرفه مشکیه که ی له مل ده تالاند ده یگوت:

خدر لیخوره... منیش ده مزانی بو په له ده کات... ئیتر دهنگی تی ده کرد، داخی گرانم بو ئای ئای و نه لاله و یسیبه که ی ساله، ههر که ده گه یشتینه ههر ده که ی له ک و ناودیو ده بوینه وه بو راستیبه که ی چاله و دوانه، دهستی پی ده کرده وه... یارغه زالیکی به سه ر ناواییدا ده کرد هه والی گه یشتنمانی به دی و که سوکار و یاره که ی ده دا... کاتی ده گه یشتینه پان ناوایی ده بین و (گورجی به بیانوی ناو هینانه وه هاتوته سه ر بیره کان.) که گورجی ده بین سیخورمه یه کی لی ده دام و ده یگوت «خدر من ماندوویه تیم ده رچوو...» داخی گرانم به نسیمی نه بوو. ئیتر باری کرد بو دیکه ی ئیمه و هاته «برایم غولام». بو حه مه سه عیدی باوکی نم گهر میانه خوم خوازینیم بو کرد و دوو منالی له و ژنه بوو، عه مری خوی کرد... نا گه رمیان نه و کیسه بو بابات بین... که گهر میان هه ستا سه ری هینایه پیتشه وه... داخی گرانم باوکی له پان ناوایی به زاماری به جی ما، یه ک دوو فرمیسک وه که له مه و پیتش ناماده ی کردین، به نیوان ریشه سپیبه په ریز ناساییبه که یدا هاتنه خوار... نا گه بو تی بگتیره وه چییان پی کردین... ناوی خزمه ت؟

«سابیر... سابیری خزمه ت کارت...»

نا ی رۆله چییان پی کردین... پیاو ههر چه نی به و ده رده ی نه بات... که ده لپن دوزمنی باوه کوشته، له وه دلره قتر و بی به زه ییتر بوون. له گه ل خۆرکه و تندا دیکه یان توپاران کرد، خه لکه که که و تنه خۆیان له دی ده ریچن، که سه نه ده پرژایه سه ر که سه، قیژه و هه را و هاوار و سه گوهره... ته قه و ده سترپژ له پان ناواییبه وه دهستی پی کرد، یه ک دوو که سه ههر له ناو ناواییدا پیکران... سابیر رۆله نه گه ر لی بگه رایه ن چاره یه کی خۆمانان ده کرد... ده رۆیشتین... قه تیش ناوامان به سه ر نه ده هات... له گشتی ناخۆشتر ناموسمان که و ته ده ستیان... دایکی نم گهر میانه که می خوئی گرت و نه یده ویست بچیتنه ناو زیله که و جاشیک قۆناغه تفه نگیکی پیا کیشا و و رایکیشا یه خه ی تلیشان، سنگی وه ده رکه وت، باش بوو ئافره تیک زوو به چارۆگه که ی خوئی سنگ و به رۆکی شارده وه... سابیر دیهاته کانی نه و به ر رۆخانه شیان به م ده رده برد، له ناو زیله که جاشیکیان به دیارمانه وه دانابوو، بی نه وه ی که سه ی پرسیار ی لی بکات وتی: دیهاته کانی نه و به ر رۆخانه بو لایه کی که ده بن، ئیوه ش بو دووز... ناو پیک ی بو ناو ژووره که دایه وه، به ده م ناو پر دانه وه وتی: هه ندیکیان خه لکی «تازه شارن»... نا نه و چوار که سه «میل ناسرین» نه و دوا یی ههر یه ک دوانیکی له دتیبه که وه هیناویان...

هه مووشمان ناگامان له که سوکارمان نییه، به راستی نازانین له کوپن، نم کاس و وری نم خه لکه هی نه وه یه سو راخی مال و منداله کانیان نازان...

من توانای ره مینم نه بوو، هیزه که ی جارنم نییه له (خالسه) وه تا (برایم غولام) به دوو قۆناغ نه مبری... دانیشتم وتم ههر چی نه بی با بی، له مردن به ولاره هه یه؟!... گولشه ن و دوو ده له شه رکه و شاسوارم پال پتوه نا، وتم ئیوه برۆن و خه می منتان نه بی... خه ریکی جگه ره تیکردن بووم بینیم له ولاره هاوردیانان ته زوویه کی سارد له په نجه ی پیمه وه هات و له ته وقی

سهرمهوه دهرچوو... ئه وهنده خوانه ناس بوون نه يانه هيشت بکه ومه ته کيان...
 ميان به دست سهر بازيکوه دا، لم کاته دا گهرميانيشيان هينا... به
 بهرچاومهوه گولشه و کچه کانيان ناوه ناو زيليتک و شاسواريشيان له گه ل
 چند لاويکي که دا له زيليتکي که نا... وا ئيستتا خه بهريان بو هينام
 گولشه و کچه کان له مالي خزميکماندان... هه موو جارئ گولشه ن پتي
 ده وتم: «حاجي با لم کویره ئاوايييه نه مينين و پرؤين له گوشه ي شارتيکدا
 سهری خومان کزکه ين تا خوا دهرويه کمان لي ئه کاته وه» به قسم نه کرد...
 نيوه شه و تپيه ربه... هيشتا ههرسيکيان نه خه وتوون. له پرخه و
 ورينه کردن و نکه نک به لاوله دنگ نييه، ژوره که کشوماته... گوړه و
 فردي ئوتوموييل له چاو سهرله ئيواره کهم بوته وه، جارنا جارئ ژاوه ژاويکي
 ناديار تيکه ل به سه گوړي دهره وه ده بو، گهرميان خه و شلي کردوه،
 چاوي هه لئاسي، وهک له ماله وه له تهک باو کيبه وه بي، سهری خسته سهر
 راني سابير و خه وي لي که وت... ئه ويش بو ئه وه له خه وه که ي نه کات
 جووله ي له خزي بري...

حه مه غه ريب جامانه که ي به سهر دهموچاوي داوه، به دانيشتنه وه خه وي
 لي که وتوه، دهمي داچراوه له گه ل هه ناسه داندا جه مه دانيبه که ي له ناست
 ده مييه وه به رزو نه وي ده بيته وه... هاپو خدر به دم جگه ره تيکردنه وه بهک
 دوو جار له ژيره وه ته ماشاي سايري کرد... سايريش ديقه تي نه وي ده دا...
 لووتي باريک و دريژ کشاوه، وهک دهنوکی شاهو که مي بو خوار
 چه ماوه ته وه چه ناگه ي خري ريشيکي سپي وهک چور دايبوشيه، به لام
 هيشتا چاوه کاني زيت و وريان، سابير به خوي ده لي... «خوت خدمت که م
 بو. هي ئه م پيره ميتردهش بووه سهر بار... وا دياره ههر کام له مانه بگري
 له وه که ي تري زورتری له دلایه، تو بلتي ناھ و هه ناسه ي ئه م خه لکه هيچ
 نه کات؟! ئه م ناله و هاوارانه که سي به دهنگه وه نه يه ت؟...»

چاوي ربه وه ته ريشه سپيه که ي، چاوي لي ناتروو کيني... به ربه ره ده بيته
 گلزه يه چه رموو، گلزه که گه وره تر ده بيت، له ناو ئه و گلزه به وه گه لي
 شوتن و جيگاي دپته بهرچاوه... مالتان له دپي (زنانه) به... ده شته

په تيبه که ي خوره لاتي ئاوه سپي تا چاو هه تر ده کات سپي چوته وه! له
 گهرميان به فر باربه!! شتيکي ده گمن و سه ير بوو تو هه رزه کاری، له گه ل
 چند کورپو کالتيکدا به تانجي راوه که روپشک ده کن ديمه نه که ي بهرچاوت
 زور ناميني... لي ل ده بي، خه ريکه شته کان تيکه ل و پيکه ل ده بيني...
 هه مديس ده شته که دياره، به لام ئه مجاره يان سپي نابيني، ده شتيکي وشک
 و برينگ، هه موو شتي زهر چوته وه، خه لکه که خوزگه بو به فر و هاته که ي
 پار ده خوازن، وا بي باراني زستاني رابردوو ساله که ي تووش کردوه،
 کومه ل کومه ل به ره و خوار ده بنه وه... وا ئيوه ش کوچ ده کن، له ناو گلزه که دا
 باش ليته وه دياره... شه وه ئه وه ي هه تانه له دوو گويدرئژتان ناوه مانگيکي
 خروچوان ئه و ده شته کاکي به کاکيبه ي زوباران کردوه، ديمه نه کاني
 بهرچاوت هه ندي جار خيرا و هه ندي جاريش به کاوه خو ده بيني... ساته
 خوشه کان که من و هه مديس ديمه نه کان تيکه ل به کتر دهن، ئه وه ت بو جيا
 ده کريتته وه ژورتيکه و وا له شارن، له گه ل کچيکي دراوسپتاندا
 سهره تاتکيتته... ديمه نه کان خيرا ده بنه وه... وا ئه مجاره ناخر و ئوخری به هاره
 هه وريکي هه لاجي کراو به ري خوري گرتوه، شار گه وره و بچووکي له سه ر
 بانه کانه وه ته ماشاي ربه شاخه که ي روزه لاتي شار ده کن... ديمه نه که
 روونتر ده بيني... به و شه وه ناوه ستي هه ندي له قسه کاني ئه و روزه ت دپته
 بهرگوي: دیکانيان سووتاند... تا هه شت سال پيش ئيستتا خواحافيزي له
 هاوريکانت ده که ي جانتايه کت پتيه، چه ند کتبيک و هه ندي ورده شتي
 که ي تيدايه باوکت نارازيبه... دايکت ده پارپته وه نه روي، نيوه روه گه يشتینه
 ئاوي (زنانه)... به ربه ره رومه تي هاپو خدرت وهک خوي هاته وه بهرچاو
 سهری دانه واندوه و مژ له جگه ره که ي ده دا...

«هاپو... هاپو» گهرميان يهک دوو جار بانگي لي کرد

«گياني هاپو...»

«ميزم دي...»

ده ستي گرت و بردييه لاي دهرگا که وه...

«ئا ئه م مناله میزی دی دهرگا که مان لئ ناکه نه وه؟»
 «نا ب...» دهنگی که له و دیو دهرگا که وه ئا وای گوت.
 «با بیکا ته ژیر خۆی...».

که رۆژ بۆ وه ههشت نۆیه کی که یان به پال خسته ژووره وه. سه ر و پئ
 په تی، خوین به سه ر و چاویانا هاتبووه خوارئ، به وهی خوینه که ی
 روومه تیان وشک بووبوو ئه وهی ده گه یاند هه ر له ئیواره وه یا زووتر
 گیرابوون. یه کیکیان توانای دانشتنی نه بو له نیوان خۆیاند پالیان خست
 و به ده وریا دانیشتن، یه کیکیان دهستی به قاچی داده هینا گوتی:
 «شکاوه...»

بیده نگ وه ک داوای یارمه تی بکه ن چاویان به ژووره که دا گیترا به لکو
 یه کیک هه بی سه ری له شکسته ده ریچئ. ئه وهی له ژووره که دا بوو چاوی
 له وه ههشت نۆ که سه بریبوو... هاپۆ خدر به ئاسته م هه ستا و چووه لایانه وه...
 درنیان دا و جیگایان بۆ چۆل کرد، هاپۆ دهستی که ی به قاچی داهینا، قاچی
 که می به رز کرده وه و به ئاسته م داینا یه وه، بی ئه وهی هه یج بلئ دهستی برد
 پشتوینی یه کیکیان ی راکیشا ئه ویش گورج هه ستا و پشتوینه که ی کرده وه.
 «ئا هه ردوو دهستی بگرن... با یه کیک کی که خۆی به سه ر ئه م قاچی
 بدات...».

هه رچی هاپۆ ده یگوت ده ستبه جی جیه جییان ده کرد.

«ره حمه ت خواتان لئ بی... کئ دار جفاره یه کی درژی پییه؟» که س
 دهنگی نه کرد... هه ستا گه رایه وه جیگا که ی خۆی له ژیر سه لته که یدا
 گۆچانه که ی خۆی هینا... دایه ده ست یه کیکیان وه.

«ئاده ی بیکه به چوار پارچه وه.» گۆچانه که یان بۆ کرده چوار پارچه وه،
 «بۆمی بگرن». دهستی که ی بۆ خوار داگرت و به م دهسته که ی قاچی پی
 به رز کرده وه... «ئای...» کابرای ژیر دهستی هه ر ئه وه نده ی گوت و ملی لار
 بو وه وه.

«هه یج نییه... گوتی مه ده نی.»

پارچه داره کانی له سه ر قاچی دانا و به پشتوینی کابرا توند به سستی...
 یه کیکیان هه ر له خۆیه وه بۆ هاپۆ خدر ده دوا:

ئیمه خه لکی «(کورومۆر) بن. هه شت لای ئیسک سووک بوون، ته نها
 ئه وهی قاچی شکابوو ریشی ماش و برنج بوو، «سئ رۆژه له وه هه ردا نه
 خۆمان شار دبو وه. دوو رۆژه له ئا و زیاتر هه یچمان نه خوار دو وه... به عه لی
 کۆپته ر دۆزیمان نه وه» هه ندئ خوار دنیان بۆ هینان، بیده نگ سه ریان به یه کا
 کرد... له تی نان و چنگی خورماشیان بۆ قاچ شکا وه که به لاون... «بروا
 ناکه م که س مابئ هه مو یان هینا...» یه کیکیان له به ر خۆیه وه وای گوت...

وا ئیسنا گه رمیان چۆله له وانه به ولاره که ره ویان کردوو و سه ری
 خۆبانیان هه لگرتوو، یا ئه وانه ی که به پیدزه هاتوونه ته شاره کانه وه و له
 ماله خزم و ناسیا و خۆبان شار دۆته وه، یان ئه وانه ی ته رمی به جیمایان له
 که ندر و چه م و ناو کۆلانی چۆلی دیدا که وتوو، گه رمیان چۆله... ئه و
 داسانه ی به که ره و هه سان بۆ دروینه ئاماده کرابوون له گه ل بيشکه ی سا وادا
 له ژیر خشت و خۆلی خانووی ویران کرا ودا ماونه ته وه... خه له و دان سنگ
 ده کوتئ و هه ر به پیوه ده مین... نازوو قه و ساوهر و هه رشته و نیسک و
 نۆک په رشوبیلاوی ناو ئا وایی بوونه، که وا و سه لته ی بن ماله ی پیوانه ی
 بۆشین و شایی له بوخچه نراو، سوخمه ی ئاگر بارانه و کراسی کریشه و
 پوله که دار و ده ریپی خامه کی ژنانه ی ئاماده کراو بۆ ره شبه له کی گه رمیانانه
 ئیسنا له و نا وانه دا (با) پيش خۆی داوون، ده یانه یینئ و ده یان با، تا به بی
 جگ و کونار و قه له چاریه وه گیر ده خۆن یا چمکیکیان به ده شته وه یه له تۆی
 خسته کاندایا ده یان شه کینیتته وه... ئه و مریشک و ئازه لانه ی به رده ست
 نه که وتوون و به تالان نه براون تار بوون و سه رگه ردان له و نا وانه دا گاره گار و
 باره و قۆره یان به گژ ئاسمانا ده که ن... گه مال و سه گی هه وشار و تووله و
 تانجی خویری، ئیسنا بی خاوه ن بوون به خشت و خۆلی ویرانه ی
 خاوه نه کانیانه وه ده که ن، جار نه جار یک لمۆزیان به ئاسمانا ده که ن و
 لووره یه کی درژ و باریکی بۆ ده که ن... ئیسنا چۆله... چۆل و هۆله قه ره ی

ئهوانه نه مینێ وا قه رهیان تیا نه هیشته لهو دهشته پان و بهرینه دا نه زهله زهله نه یارغه زالی نه ئه لالاوه یسییه ک نه سهوزه سهوزه یی نایستری... چی بووه؟ چی قه وماوه؟... قه ومیل لهو گهرمیا نه قه وماوه، خو ئیتر کهس نابینی له گوئی رۆخانه و ئاوه سپی و سیروان بیستان بکات!! وهی وهی... ئیتر کنگر و شهواله سووره و دوومه لان و قارچکی دهشتی پهته کی و هه دهی زهنگه نه و دهشتی شاکه ل دهستی کچانی گهرمیا نیان پێ ناگا، بو خوین شین دهن، قووت ده بنه وه و هه ره له جیگای خوشیا ندا ده پروو کین و سیس ده بنه وه... وهی وهی برا... وهی گهرمیا ن چۆله... ئیتر ئه و جوانییه ی جارانی نامین، گهرمیا ن به خه لکه که په وه جوانه... نه مانگه شهوی ئه و جوانییه ی ده مینێ نه به هاری... ده بیته دهشتیکی رووت و قووت... کاکای به کاکای ترسین... ده شته به پیته که ی ده بیته زهوییه کی گه چۆری بی خیر، له جیاتی گولیلکه کتویه، درک و قه له چاری و زهرده سیری تیا شین ده بی... هه موو شتیکی، هه موو پرسه بو خه لکه که ی ده گرن... تا ئه لالاوه یسی و خاوکه ر و خورشیدیش پرسه یانه... بو وایان لێ ده کهن؟ وا دیاره نیازتان خراپه؟! نه کهن... ئه گینا ئۆبالی ئه م ره شو رووتانه ش ده که ویتته ئه ستۆ، بو کام لایان ده بهن؟ ئاخه ئه م گهرمیا نیانه وه ک ماسی وان چۆن ماسی بی ئا و نازی، ئه مانه ش له گهرمیا نیان دوور بخه نه وه ده مرن... له هیه چ شوپنیککی ئه م دونیا یه دا هه لئا کهن... گهر جار یکیش له بهر قاتوقری و نه هاتی لیک دوور که و تبتینه وه ئاخیه که ی سۆزی گهرمیا ن هه لی گرتوون و کیچ که وتۆته که و لیا نه وه و گه را نه ته وه، هه ره که پێیان نا وه ته گهرمیا ن، پێیان لێ درێژ کردووه و شایه تمانیککی به هه قیا ن هینا وه. «کو ره خو په رمان ده رکرد...!!» وایان و تووه و ده ستیکیا ن له خۆ له په تانیه که وهردا وه و چنگی خۆ لیا ن به له شی خۆ نا نا پرژان دووه، ئه و جا که هۆشیا ن به به را ها تووه... گهرمیا نییه ک ویستبیتی بو خۆ ی کونجیک بکات و ئاوی ده ست نه که وتبی به فرمی سک قوری گرتۆته وه، به زه ل و پووشی ده و رو پشتی خۆ ی سه ری گرتووه... بو کوپیا ن ده بهن؟!... با پیتان بلیم و بینیمه ده ستان: بو به هه شتیشیا ن به ن

خوین به غه ریب دا ده نین!... هه ره دیا ن بهن... من بو خوا پیتان ده لیم شتا قیا ن ده رنا چن. ئا ه و نووزهی ئه م په که که وته و ئا فره ته که رولا لانه و لا وه خیر له خو نه دیوانه ده بن به رم و نیزه ی سووره وه کرا و به ویژدان تا ده چه قن... ئیستا نه بی، عه یامیککی تر به ته شه ر و توانج و تانه خه لکانی تر ئا پرووتان ده بهن... دوا ی خو شتان هه تا خو ل و پنچکی، ئه م گهرمیا نه ده مینێ نه فره ت له نه وه له دوا ی نه وه تان ده کهن... ته ماشای پر له ترس و، دا چله کینی نا وه ختی ئه و مناله پیره و کانه ده بنه تارما بی، خه و و خوار دنتان لێ تار ده کهن... ها دوا جا نه لێن که س پێیا ن نه وتین!...

هه ره له به یانی زو وه وه مقومقو که وتبو وه ناویان... «ئه مرۆ ده یان بهن...» به کیک له نا و ژووره که وه گوئی له دوو کهس بوو له ده ره وه ئا وایان گو تبوو... ئه ویش ئه وه ی بیستبووی به ژووره که ی گه یاند:

«قه ومه کان ئه مرۆ ده مان بهن...» خه لکه که و رووژا ده چوونه بن دهستی به کتره وه

- ئه مان بهن؟!
 - بو کوئی؟!
 -
 - خو هه و الیککی که سوکاریشمان نه زانی.

ده مه و عه سرتیکی دره نگ ده رگایان کردو وه، ئه وه ی له ژووره که دا بوو چاوی له ده رگا که بری... ده نگیککی ناساز پر به ژووره که قیژانندی:

«ده ی زو وکه ن... خو تان کو یکه نه وه». ده نگه ناسازه که دوو جار له سه ره که وای گو ت و ده رگا که ی را کیشایه وه... ئه وه ی له ته نانی ک و چنگه خورما یه کی پێ ما بو وه وه له گیرفانی ئاخنی... گهرمیا ن ها ته لای سا بی ر و به ترسیکه وه پرسی:

- «بو کویمان ده بهن?!».

سا بی ر وه ک منالیککی خۆ ی دهستی به سه را هینا.

- «بۆ هەر کوئیه کمان بهرن ههول ئه دهم له يهک دانه برتین...» .

- «نه دايمک ببینی نه هه والی باوکيشم زانی.» .

- «دايکت ئه ببینی خوا ياری هه والی باوکيشت ئه زانی.» .

هاپۆ خدر له سه رخۆ خه ریک بوو سه لته که ی له بهر ده کرد، کیسه تووتنه که ی قه مچ کرد و له گیرفانی سه لته که ی نا، بچ ئه وه ی سه ر هه لپری له بهر خۆیه وه ده ی وت:

«به م درهنگ وه خته بۆ کویمان ئه بهن؟!» .

دهنگیک له ناو ژووره که وه بهرز بووه وه، دیار نه بوو له گه ل کێبه تی:

«ئیهو پیم بیژن خوا ئیمه نابینی؟» .

هاپۆ خدر گوئی لئ بو ئاوری بۆ ئه و ئاسته دایه وه که دهنگه که ی لیه هات.

«بۆ کفر ئه که ی... خوا له مه زیاتر چیت به سه ر بیتی؟!... ناموقولی وا مه که.» .

«چیم کردوه له وه تی خۆم ناسیوه ته وه نوێژم نه رۆیشه تووه، گشت سالی زه کاتی په ز و پارم ده ره ئیناوه... په زه کانیان وه بهر چاومه وه برد و خۆشم ده دینارم پیه»

هاپۆ خدر قسه که ی پێ بری

«شوکرانه ی خوا بکه...»

له م کاته دا ده رگای ژووره که یان کرده وه، ئامۆژگاریه که ی هاپۆشیان له نیوه دا بری... سه ربازیک و جاشیک هاتنه ژووره وه... «یه که... یه که»

له پێشدا دوو کهس چوونه ژیر بالی قاچ شکاوه که وه و بردیان... ژووره کانی دیکه ش ده رگا کانیان کرایه وه، وهک شاره مۆریله هه ر خه لکیان لیه ده رده چن و کو تایی نایه... ژووره که ی ئه مان که وتنه دوای هه مووه وه... له بهر قه ره بالغی پێ پێ ده رۆن... ئیفاکان له بهر ده رگای هه وشه وه ستاون، یه کیک پر ده بچ یه کیک که دیتته بهر ده رگا که، هه ر ئیفا یه کیش چادریان

به سه را دراوه تا کو دیار نه بن... خه لکیکی ژۆر به رامبه ر ده رگای هه وشه له و بهر شه قامه که وه را وه ستاون... قیژه و گریان و کپرو زانه وه ی منال و ئافره ت... بانگ کردن و ده ست هه لپینی نیوه چل... رۆژی هه شره... هه ندیک خۆی پێ نه گیرا به له چکی جامانی و مشکیه کانیان چاویان ده سرن... هه ندیک بهر له وه ی بیخه نه ناو زیله کانه وه مله قوته یه کی بۆ ده کرد، له ریز ده رده چوون، تا ناسیا و یک خزمیک بیینی، بچ به زه بییانه له و ساتانه شیان بچ به ش ده کرد و به لوله ی چه که کانیان ده یان هینایه ریزه وه... ئه وانیه له پال دیواره که را وه ستابوون هه ندیکیان خۆیانیان پێ نه ده گیرا، ده ستیان به گریان ده کرد...

عه شاماته که پێ پێ بۆ پێشه وه ده هاتن، یه ک دوو لاو فرسه تیان هانی چه ند ئافره تیک و یه ک دوو منالیان له زیلیک داگرت و به کۆلانه که یاندا کرد و له چا و ون بوون... یه کێ له یاسا و له کان پیتی زانی، ده ستریزیک به ئاسمانا کرد... عه شاماته که پاشه کشیی کرد و... که وتنه خۆیان، ده ستور دیان کرد به په له په ل زیله کانیان پر ده کرد، سابیر و هاپۆ و گه رمیان و حه مه غه رب و چوار که سی که به په له جیبیکیان هینا و ساریان کردن... بووه بهر دیاران... کاروانه که که وته ری... ژماره ی بهر ده اویژه کان ژۆر تر بوون... به لام زیله کان دوور که وتنه وه و که وتنه سه ر شه قامه که...

جیه که چادریکی ئه ستووری به سه را دادراوه هیچ کوئیه کیان لیره دیار نییه، حه مه غه رب و سابیری گه رمیان و هاپۆ خدر به ته نیشتی یه که وهن، چوار که سه که ش به رامبه ریان دانیشه توون... چادره که له به رامبه ر سابیره وه کوئیک لیه... کونه که مشتیک به قووچاوی ده خوات، له کونه که وه سابیر هه ول ده دا، ده ره وه ببینیت... سابیر شاره زای ئه م شاره یه، گه لی یادگاری خۆش و ناخۆشی تیدا هه به... به هزر و زه ین هه ول ده دا بزانی بۆ کوئیان ده بهن... ئه مانی که مانده و یه تی و پروکاسی کردوون هه ر له ئیستا وه خه وه نووتکیانه یاسا و لیکیان له گه ل دایه به ته نیشتی شو فی ره که وه دانیشه تووه، که سوار بوون پیتی وتن «قسه کردن قه ده غه یه» .

که سوار بوون پشتم له خۆرئاوا بوو... سابیر بۆ ئه وه ی لای ئاشکرا بچ بۆ

کویتیان دهبەن له دلی خوێهوه خۆرهکهی کردبووه نیشانه... ئەگەر خۆرهکه کهوتە لای دەستە چەمەوه هەرپشتم له خۆرئاوا مایهوه ئەوا دیاره بۆ کویمان دهبەن... نەخێر ئەگەر رووم له خۆرهکه بوو ئەوه بۆ شاری «که رکوک دەمان بەن...»

ئۆتۆمۆبیلەکه خێرا ناروات... جاربه جارێکیش هەر ئەوه نییە بوەستی «دیاره هیشتا له ناو شارین».

کونی موشه ماکه وهک شاشه یهکی خری بچووک ریزه دوکانێک پیشان دەدا... سه وهزی ناو دوکانه کان جوان و رێک دانراون... دایکم خه یاری بۆ هینابووم، خۆم لێم نه خوارد به سه ر منالانی خانه خوێکه م دابهش کرد، خۆزی ئیستا خه یاریک بوايه و بمخواردبا...

چاو له کونه که ناتروو کینتی... ریزه کۆگایهک که لوه پهل و جلی هه مه چه شنه له و دیو جامخانه کانه وه هه لواسراون، جله کانم چلکن و تۆزاون، له شم ئالۆشی هه یه، ئیستا له سه ر ئاوه سپی نه بی... به خاوو خلیج وه کو هه موو جارێکم جله کانم داده کهد؛ له سه ر به رده قۆز هه کانی نزیک ته نکه ئاوه که م داده نان هه ندی جار له پیتشدا ده مشۆرین و به سه ره به ک دوو پنچکما دده ان... ئینجا ده چوممه نیرینهی ئاوه که وه... ترومبیله کان وه ستان... ساردی ئاوه که له پیتشدا موو چرکی به له شتا ده هینا... وا هه م دیس که وتنه ری... ده یه وی زۆرترین جیگا و شوین ببینتی... ئەوانه ی بۆ به رده می په تی سیداره ش دهبەن هەر چاو ده گێری له ته ماشا کردن ناکه ویت... له کونه که چاو ناگوتی زیت هه وه... هه یج دیار نییە چۆلییه، ده زانم کوئییه،... له دووره وه ریزه خانوویهک دیارن... ده زانم ئەوانه مالی کین... هه م دیس وا ئۆتۆمۆبیله که هه یواشی کرده وه، ئەمجاره بیان له ناکا و هه یواشی کرده وه هه موویان به ره و پیتش لار ده بنه وه. گه رمیان پیکه نینیتیکی نیوه چلی بۆ ده کات، سابیر بی ئەوه ی له ده سه ته لاتیا بی ده ست ده خاته سه رچۆکی ئەوه ی به رامبه ری به کێ له و چه ند که سه بو، که ئەم به یانییه له گه ل قاج شکاوه که دا هینایانن، لاویکی چاوه گه شی خوین گه رمی مووره ش که سه رنجه کانیان یه کانگیریو بزه یان هاتتی، ترومبیله که تیرتر بووه وه وا له

شار ده رچوون... ئەو دیو کونه که خه له ودانه. ئیستا زانیم بۆ کویمان دهبەن... تکریت... سابیر کهوته واله ورده وه... ده ور به ری ئاوه سپی سی تا چل ئاوی دهبی، هەر دێیهک هه شتا هه فتا مالی بیت، هەر مالی به لای که مه وه حه وت که سی تیدا بی ده کاته چه ند... نزیکه ی چل هه زاریک ئە ی دیکانی هه رده ی «زه نگه نه، ناو جافایه تی، له ولاره تا ده گاته خوێل بینه که به ره و خوار به ره وه بۆ ناو جه باری، ناو شوان، ده ور به ری رۆخانه... ئای باوکه رۆ... ئەمه کاره ساتیکی گه وره یه... باشه ئەم هه موو خه لکه له کوئی جیگیان ده بیته وه، زیندانی ئەوه نده گه وره له کویدا هه یه جیگی ئەم هه موو خه لکه ی تیا بیته وه؟!...» هاپۆ ده ستی برد کیسه که ی ده ره ینا جگه ره تی بکات، یاساوه که وهک له منال بخوری به سه ریا نه راندی و کیسه که ی پێ هه لگرته وه... لاوه چاوه گه شه که بۆ ماوه یه ک چاوی له هاپۆ بری، گه رمیان سه ری له قه پرغه ی سابیر توند کردوه و خه وی پیا که وتوه، لاوه که ته ماشای سابیر ده کاتن له سابیره وه ده یگوتی زیت هه وه بۆ یاساوه که، ده یه وی به چاوشتییک به سابیر رابگه یه نی... سابیر تینگه یشت... نیازی خراپه، تیده گه م نیازی چیبیه، بۆ کوئی هه لدی ئیمه نازانین ئۆتۆمۆبیلمان له دواوه هه یه یا نییه، نازانین، وا یاساوه که مان گرت و چه که که یمان له ده ست ده ره ینا بۆ کوئی برۆین؟ ده مانگرن، نازانم چۆنی تیبگه یه نم کاری وا نه کات، سابیر له دلی خویا ئاوا بیری ده کرده وه، سابیر لیتیکی لی قریان لیتی خوی کرۆشت، لاوه که هه ناسه یه کی نائومییدی هه لکیشا و ته ماشایه کی پر له گله یی و سه رزه نشتی گرته سابیر و سه ری داناند... له پر ئۆتۆمۆبیله که یان لای سه ند ماوه یه ک به سه ر چه وه که دا رۆشت ئینجا وه ستا، زه له زه ل و گوهری ئیفا و زیله کان وای ده رده خست که هه موو وه ستا... سه ربازه که چمکی چاده که ی هه لدا یه وه ته ماشا بکات، که س له پاشی یانه وه نه بوو... لاوه که هه م دیس ته ماشایه کی پر له گله یی و سه رزه نشتی سابیری کرد، به رگه ی ئەو ته ماشا ناگراوییه ی نه گرت سه ری داخست... پاش ماوه یه کی که م که وتنه ری، زۆر نه رۆشتن به ره و خۆره له لات لایان سه ند، ماوه یه کی که رۆشتن جارێکی که وه ستان... دایان به زانندن...

دهشتاییه کی چۆل و هۆله... هه شاماته که بێ ژماره به ئهوسه ری دیار نییه، دانشن به مایکرو فۆن ئه و فه رمانه یان دا. هه موو دانیشتن شوپنه که ته لبه ندیکه ی پانویه رینه، له و سه ر ته لبه نده که وه ریزه مه نگه له یه ک دیارن، به دهسته راستیشدا چهند قاوشیک به گه ج سپی کراونه ته وه، سه ریازیکه زۆر ئه و ناوه ی ته نیوه به دهوری ته لبه نده که وه به چه که وه ئاماده وه ستاون. ژماره یه کی زۆریش یاساوه به دار و کیبله وه ده وه ی قه ره بالغیه که یان داوه...

«ئافره ته کان له لایه ک پیاوانیش له لایه کی تر راوه ستن» میکرو فۆنه که ئه م فه رمانه شی به گوێ قه ره بالغیه که دا... هه رچه نده قه ره بالغیه که درنی دا و به گوێره ی فه رمانه که ئافره ته کان بو لایه ک جمان و پیاوانیش به ولاره که چی ده یان که سی کیبل و دار به ده ست له خوړایی که وتنه ویزه ی خه لکه که ده ستیان نه ده پارێزا، به بی هۆ که وتنه ویزه ی هه شاماته که، زیه ی منال و ئافره ت له و ده شته چۆله دا به ردی به ئاو ده کرد، دایک خو ی به سه ر مناله که ی ده دا ده که وته ژیر پیوه، ساواکه ی لی ون ده بوو، و ئیستا هه شاماته که دوو برن... هاوار و گریانیشیان له م کاتی زه رده په رده ا به که سه نه ده گه یشت، ئه و هه زاران زارۆک و کچ و ئافره ت و ریش سپیانه هه مووی هه ناسه ی ساردیان به گژ ئاسمانا ده کرد نه که سه چاوی لییان بوو، نه که سه یس هاوار یانی ده بیست، ته نها خو ری ده م که لی ئه م ئیواره یه چاوی له م دیمه نه بوو له داخانا زه رد هه لگه را بوو به للام بو ئه وه ی ئه ویش نه بیته شه هید و تۆمه تیکه گه وره له سه رخو ی لابیات به په له پرووژی له و دیو ئاسۆه خو ی شارده وه... نازانری فرمیسه کی خوینینی خو ره که بوو ئاسۆی و اسوور هه لگه راند یاخود خوینی جه سه ته ی ئه و ئافره ت و منالانه بوو که به ده م قامچی و دونکییه وه به ئاسمانا پرژا؟ نازانم فرمانیکه دیکه ی میکرو فۆنه که به رز بووه وه «منالی نی رینه له هه وت سالان به ره و ژوور بابچه لای پیاوان...». یه کیک ئه و فه رمانه ی به کوردی وته وه... بووه قیژه و باوکه رۆ، کێ ده توانی ئه و هاوار و قیژه و نالینه به ر زه یین و چاوی خه یالی خو ی به یینی... هه مدیس دونکی و قامچی به رز ده بووه وه و به شان

و بالی ئه و مندالانه دا ده درا... زه بر و ئیشی دار و قامچی کو لی به دایک نه ده دا، قامچی نه یده توانی کو لی ئه و دایکانه بترازینی که له مناله که ی ئالاندبوو، ئه و جا توندتر و باشتر خوین فواره ی ده کرد... کو لی دایک بووه ته مه نگه نه و له مناله که ی ئالاه قامچی و دونکی شه رمه زار و ماندوو ده بوون، خوین به قامک و مه چه ک و سه روگیلاکا ده چۆری، خوینی دایک و مناله که ی تیکه له ده بوون... دایک به م جو ره ش هیشتا مناله که ی به رنادا، ئه مجاره یاساوه لیکه یه ته کو لی ده گری و پایدیه کیشی... دایک له هه ژمه تا بو ئه وه ی نازار به مناله که نه گا، له برسی تیدا، له ماندوو بوونا هیزی تیا نه ماوه، ده ستی شل ده کات، وه ک سه رکه پیازیک توور هه لдат، ئاو یاساوه که مناله که توور ده دات، دایکه ئو فیکه له زار دپته ده ر، وای له و ئۆفه گران و پر نازاره...

«وای دایکت کویر بێ» و ده لێ به کو لی ده ست به گریان ده کات، گریان و چون ده بی! گریان نییه شتیکی تره، کێ ده توانی له و ساتانه دا ته ماشای رووی ئه و دایکه بکات، له گریان ده که وی ئه مجاره چاو ده گپیری تا بزانی بو کو تیان برد... و ئیستا ئه م هه شاماته که ئه مسه ر و ئه وسه ری دیار نییه، دوو به شن، لایه ک ئافره ته و منالی به رمه مکه و پی ره وکه، لایه کی دی له هه وت سالانه وه تا په ککه وته... بێ که سه و بێ ده سه لاته چه کداریکی زۆر ده وره یان داون، هه موویان تووره و قین له دل دیارن، نازاندری بو ئه وه نده رقیان له م مرۆ ساده و بی گونا هانه ده بیته وه!!

ئافره ته کان له ناوه راست ته لبه نده که دانیشتون، ئه مجاره که وتنه ویزه ی پیاوه کانه وه به لیدان و شه ق و دار له مه نگه له کانیان ناخین... مناله کان زۆره یان زامدارن و جه سه ته یان خه لتانی خوینه... مه نگه له که قه له بالغه، سابیر چاو ده گپیری و گه رمیان و هاپۆ خدر و هه مه غه رب لی رنه... نیوه ی له به ر بێ جیگایی به پیوه ن، سابیر چهند که سیکی بینی ناسینی وه... ئه وه قاله ی هه یاسه ئه وه مه جید کاکه ولا، ره شه گوریتس. هه مه سی سه ر، ره شه ی مه نیجی زنا نه یی... لفته...

که سه ورته ی له ده م ده رنا به ت، ره نگ زه رد و برسی و په ریشان... ترس و

کۆلۆی و ناديارى چاره نووس و بى ئومىدى هه موو ئه مانه به ئاشکرا له روومه تى يه که به يه که ياندا دياره... زاق زاق ته ماشا ده کهن و هيچ نابين... که سيان نازانن له بهر چى و ايان لى ده کهن. ئه وانى و نازاريان ده دن تا ئيستا نه يان بينيون و باوكيان له مزگه وتيکدا نوژيان نه کردوه که چى ئا بهم جوړه رقيان لى يان سهر يان له مه ده رناچى... نازانم بو و به رقه وه ته ماشايان ده کهن تاريک داها تووه... ئافره ته کان هيشتا و له ناوه راست ته لبه نده که دان... مه نگه له کانيش پرن، گوشت له سهر گوشت نيوى به پيوهن ها پو خدر لهم کاته شدا کيسه تووتنه کهى ده رده هپنى...

- «حه فتا سال ته مه مه شتى وام نه ديوه!».

گه رميان له نيوان خووى و سابيردا كروشكهى کردوه، به دم جگه ره تيكر دنه وه ته ماشاي سابيري کرد.

- «خوژى ئه مانكوژن و رزگارمان بى... قيژ و پالى ئه و زه عيفانه ئه ژنه وى؟»

له په نجه ره که وه ئافره ته کان ديارن. ها پو و سابير و حه مه غه ريب پشتيان له په نجه ره که بو، که قيژ و هاوارى ئافره ته کان بىست ئاوريان دا به وه. هه رچى له ناو مه نگه له که دا به ده ستى به مله قوتى کرد، ده يانويست بزائن چى رووده دا... ياساوله کان وه کو بازن دهره ئى ئافره ته کان بى دا وه... هه نديکيان په لکيش ده کهن و له ناو قه ره بالغيه که يان دوور ده خه نه وه... وه کو چو ن با وه شيان له مناله کان ده دا، ئا واکه ئافره تىک هه لده ستين به ک دووانى که پيوه ده لکين که واکه كراسه کهى ده گرن هه مديس دار و قامچى به رز ده بيه ته وه و داده هينرى ئيتر بهر كى و كوئى ده كه ويت گرنه بو... هه ندئى له و ئافره تانه ئى جى يان ده کرده وه منالتيكىشى به با وه شه وه بو، نزى کهى نيو سه عاتىكى خايانده... ئافره ته کانيش و ئيستا بوون به دوو بره وه... ئه وانى جى اكرانه وه به پال و ليدان به ره و ژووره كانى ئه ولايان بردن... قيژ و گريان و ئاى دا بهى هه ردوو بره که، تىکه له يه ک ده بوون، هاواريان ده چيته که شکه له ئاسمان و کهس نييه به ده نگیان وه بيت...

گريان و هاوارى ئه مجاره ئى ئافره ته کان له هاوار و قيژه يان كاتى جى اكر دنه وى منداله كان گرتر و به جو شتر بوو...

گوربزيكى چوار شان له ولاى ها پو خدر وه دانيشت بو وه ك منالى پيره وه بکات، ناوا خوئى بولاى په نجه ره که کرده كيش و، قه يري ته ماشاي دهره وى کرد له پر وتى:

«ئى مالى ويرانم خو ئه وه شه و بوئى كچمه...!» ده ستبه جى رهنكى گورا، رهنكى خو له ميشينى لى نيشت، له رووى مرؤيه كى خنكاو ده چوو که ما وه به كى زور له بن ئا ودا ما بيه ته وه، جه ستى ده ستى به له رزين کرد؛ ده ستى به گلمه گلمه کرد هه نديكى ده بيه سترا...

«خوايه مه رگ هه قه... ئه مانه ت خو تم لى بستينه وه... واى كچه سه نگينه كه م...» تا ئه و كاته هه ر له بارى پيره وييه كه يدا ما بو وه وه، سه رى داخست... يه ك دوو فرميسك كه وته سه ر چه مه نتو كه، پاش ما وه به ك سه رى هه لبرى و ده ست له زرانى دانيشت... له ولا تره وه هه نسك و پر مه ئى گريانى يه كيتكى كه به رز بو وه وه...

«سابير رو له به مه زنه بو جى يان ئه كه نه وه...!؟»

ها پو بى ئه وى سه ر هه لبرى ئه و پرسىاره ئى کرد، سابير وه لامى پرسىاره کهى ها پوئى نه دا به وه... له دلئى خوئى و بوخوئى وه لامى دا به وه... «هه رچى خراپه ئه وه ئه کهن... كچه شه رمن و سه لاره كانى گه رميان، چاكتان ده ناسم و باش شاره زاتانم كه چهن دا وین پاك... مخابن و هه زار حه يف، له پيش باوك و براى خو تاندا نانتان نه ده خوارد كه ئاوى خوا سا بيه ستان ده خوارد وه به اتبايه چاوى باوك و براى خو شتانبه ديار بو ايه وه رده چه رخان تا ئا و خوارد نه وه كه تانبان نه بينيايه!! تا دا يک و براتان له ماله وه بى جامى ئا و و دۆ به ده ست ميتوانه وه نادن، و ئيستا چهن زرته بوژيک قو لتان ده گرن و سه رو پيه چه تان په تى ده کهن! چمكى که واکه و كراسه تان راده كيشن كوئر به بو گرانى و سه نگينيه كه تان... بو تا زوه نامرن... هه رچيتان لى بکه ن ئيوه وه ك شيرى به ردا يک ساف و بى گه ردن،

خاوین و پاکن... کئی دهلی دهستی نامهر دیتان بو دریتز ناکهن؟ بوچی لیتیان ناوه شیتته وه؟! خو یه کهم جاریان نییسه، نهو ساله له تاوایی (توکن) نهو که تنه یان نه کرد؟...

... نهوهی نیرینه بوو له ترسی گرتن بۆی دهرچوو بوون، له ئافرهت و منال و په ککه وته به ولاره کهس له تاواییدا نه مابوو وه، چهند سهربازتیک و رهوه جاشیک دینه ناو تاواییه وه... ماله کان ده شکین... مالی کاکه ولا له م په رهوه بوو دوو سهرباز دهچنه ژووره وه ته نهها حه به له ماله... حه به له ژتیر شوقه له ته که جاجمیککی به خو یا دادابوو و خو ی مت کردبوو... که جاجمه که راده کیشتن حه به ده بین! ئیتر به زور توخنی ده که ون... ئیواره که تاوایی ده که رپتته وه، کاکه ولا له ناو حه وشه دا کومه لی زووخال ده بین، تومه ز حه به یه و خو ی سوتاندوو و به کومه لی زووخال بووه... کاکه ولاش ههر به و شه وه سه ری خو ی هه لده گری و، ئیسته ش کهس نه یزانی له کوئییه...

کابرای گوریز که تا نه وکاته تاس بردبوویه وه، به ئاسته م مه چه کی هاپوی گرت «هاپو...» چاوه رپی نه کرد تاوری لی بداته وه ده یوست یه کیککی ده ست بکه وی و که می دهردی خو ی بو هه لریژی... «ئیمه چوار براین سیانمان تا لیره بین... هه والی برا بچوو که که مان نازانین، خیزانی ههر چوارمان تا له ویدان...» به سه ر هیمای بو دهره وه کرد... «من دوو کچی عازهب و یه کیککی چوار سالی و به رمه مکه کیشمان هه یه... برا کهم که له من خوارتره دوو کچ و دوو کور، نهوی تر کچیک و کوریک... برا بچوو که که شم مانگیکه ژمان بو گواستوته وه... یانی پانزه سه ر خیزانین، ته نهها باو کم به ر نه که وتوه، نه ویش خوا و راستان هه فته به له مه و به ر بو میوانی هاتوته (دوو زخور ماتوو) باش بوو نه گه رایه وه... ده بی مانی نه ویش دوای ئیمه چ تامیککی هه بی... ده وه لالا له ترسی بی ئیمانی نه بوایه ئیسته تا خو م ده کوشت...».

یه کیک له ولاره گوپی له قسه کانی بوو:

«باسی ئیمان و قیامه تم بو دکات!...» هاپو هه رچه نی سه ری له سه ر

کیسه تووتنه که ی هه لنه بری به لام خوران خوران فرمیسکی دهرشت...

سابیر دهستی خسته سه رچوکی

- «ناوی خزمه ت؟»

- «فه ره ج شاو هیس»

- «کاکه فه ره ج... هه موومان وه کو توین... نهوهی تو لیره دا نه بیینی خوشک و دایک و برای راپیچ کراوه با ههر یه کئی له ئیمه شیر به گو ی بگریته به لام له م بار و کاته دا بی ده سه لاتین و هیچمان پی ناکریت، پیاو که نه سیر بوو و که وته ده ست دوژمنیککی تاوا نامه رده وه ده بی چاوه رپی هه موو شتیکی لی بکات...».

هاپو به قووگی پر گریانه وه وتی:

- «خوا چاوی لیبه تی ده یزانه چییان به سه ر بیینی...».

دهنگه که ی که می له مه و پیش هه مدیس له جیگا که ی خو یه وه هاته ده نگ:

«با... چون چاوی پتوه نییه...».

گه رمیان دهستی سابیری به ئاسته م له قانده وه تا تاوری پیدایه وه:

- «به شکو نه مه خوایه دایکم بیینی؟». تا نه وکاته له ته ک هاپو دانیشتیبوو چاوی له ده می فه ره ج بریبوو... تاوای گوت و ته ماشای دهره وه ی کرد... وا جاریککی که له پر قیژه و هاوار به رز بووه وه هه مدیس به ربوونه ته گیانین... له بهر مانگه شه وه که دیاره... ئافره تیک باوه شی له ئافره تیککی که داوه ده یه وی نه بیهن و جیای نه که نه وه یا کچی تی یا خوشکی، دوو سه ربازیش بو لای خو یانینان په له کیش ده کرد، یه کیککی که ش به دار له و ئافره ته ی ده دات که گرتو به تی، ده ست نا پاریزی... تا لیکدا بران.

وا چهند که سیککی که شیان پیش خو یان دا، به ره وه نه ولا بردیانن، یه کیکیان پتی رپی نه ده گرت، داده نیشته به زور هه لیانده ستانده وه، نه مجاره دانیشته و دهستی به قژ رینه وه کرد و ههر تاوری ده دایه وه به پیلقه و قوناغه تفهنگ هاتنه ویزهیدا، له گریان کهوت، به کیشیان کرد تا له چاو ون بوو ئافره ته کان که می خاموش بوونه وه، زه له زه ل و گریانی

که مئی پیش ئیستایان نه ما... له و بیده نگییه دا پرمه ی گریبانیکی پهنگ خوار دوو ته قییه وه... ئه وانه ی بهر په نجه ره که چاویان لی بوو، یه کئی به ناو ئافره ته کاندایا رویشته، له شوپنیکدا وهستا یه کئی بهر شهق و زبلله دا... گریبانه که نه ما، ئافره ته کانی که ش خوځیان مت کرد. ئه م مرو ساده و دلّسافانه ئه وهنده له شت ورد نابنه وه، به لام سایبر خوینده وار و دنیا دیده بوو جیا کردنه وه ی ئافره ته کانی به کاریکی ههروا سانا و ساده نه ده هاته بهرچاو، بیبری کرده وه جاریکی شتیکی ئاوی خویندو ته وه... سه رده مانیکی زوو، دوو لایه ن به شه ر دین، لایه کی شکست دین، زالبوه کان مالی لایه نه که ی تر به تالان ده بن، به وه شه وه ناوه ستان کچ و ئافره تیشیان پیش خوځیان دده ن که ده گنه ولاتی خوځیان ئافره ته کان دابه ش ده کن...

«تو بلتی ئاوا بکن؟! بو نه... ئه وه ی ئه وهنده بی به زیه ی بی ئه مه ش ده کات...»

ده یو بیست بر وا به هزه کانی خو ی نه کات، سه ری راده وه شاندا تا ئه و بوچوونه ی خو ی له بیبر به رپته وه... هه وله که ی بی سوود بوو... ختووره که سه ری ده کرد، ده بووه دیمه نیکی بینراو وا دپته بهرچاوی، چاوی دهنووقاند روونتر و ئاشکراتر ده بوو... به ده ست خو ی نه بوو وای بو ده چوو:

«کچه گه رمیانییه کی شه رمن و گه ره واله، له شیوه زمانه خوارو خپچه که ی خو ی به ولاره له هیچ تایفه و میلله تیکی که ناگات... ده دیده نه ده ست نه ناسیا ویکه وه... تو خیزانی ئه م پیاوه ی... وای پی ده لئین ئه م تیناگات چی پی ده لئین... مه گه ر کاتیک بزانی چییان پی گوتوه، که له گه ل حه یته که دا خو ی به ته نیا ده بین... ئه و کاته چ ده کات؟! چی له ده ست دی؟! کئی گو ی له هاواری ده گری؟! جا ده گری، به کول ده گری... ده پارپته وه... ده ستی کابرا ماچ ده کات و ده لئ: خاوه ن چوار برام... چوار پیاوی ناو مه جلیس... باو کم سه رتو پ گه رمیان ئه یناسن... مالمان جیگای حه سانه وه ی ریوارانه... ئه مه م له گه ل نه که ی». حه یته که لیبی ناگات و نازانی بو ده پارپته وه، ناچار ده بی و... یا وه ک کاره که ر و خزمه تکار له مالیکیدا دایده نین، نه ده زانی له کو ی دابه نه له چی لایه ک... به ره لالاشی بکن نه تانوی بگه رپته وه ناو

خویش و خزمانی... ئیوه بلتین یه کئی له ژبانیدا له سنووری ئاوا یییه که ی خوځیان به ولاره هیچ کوئییه کی نه دییته ده تانوی له شاریکی دووره وه بگه رپته وه؟!... جا ئیواران بوخوی داده نیشته، کزکز داده نیشته گه وره و بچووی ئاوا یی به سه ر ده کاته وه، دایکی، باوکی، برا و که سوکار و خه لکی ئاوا یییه که یانی بیبر ده که ویتته وه، ئه گری... ئه گری... بو بیکه سییه که ی خو ی ده گری و ده لاوینیتته وه، بو بی سه رو شوین بوونی که سوکاری ده لاوینیتته وه... ئه وهنده خه م ده خوات خواردی پی ناخوریته بو خو ی ده مری و رزگاری ده بی...! له وانه شه به کو مه ل بیانکوژن و به جاری له ناویان به رن...»

سایبر ئاوا بیبری ده چوو و ئه و ختووره سه یرانه ی به دلّا ده هات... دواجا خویشی ده یگوت رهنگه هه رواش نه بی؛ خو ی به خو ی ده گوت «کو ی چی ده و ی؟!...»

گه له گورگ ئاسا خوځیان به مه نگه له که دا کرد... شپرزهن، رق و کینه له روویان ده باری... که س هیچی پی نه وتوون فزه ی له دم دهر نه چوه که چی وه کو سه گ دهر شینه وه... دوو سی ئه فه نییان له گه ل دایه، ئه وانه ی که دار و کییل به ده ستن،... له پر به هیمای چاوی یه کئی له ئه فه نییه کان که وتنه ویزه ی خه لکه که، وه کو رانه مه رپیک گه له گورگی تی که وتیب به یه کا هاتن، به سه ر یه کا که وتن، چند مبرد منالیک که وتنه ژیر پیوه... دار و کییل به رز ده کرتنه وه بو سه روگو تیلاک و ده ست و پشت و قاچی خه لکه که داده هینرا، ئیتر بهر کئی ده که وی به لایانه وه گرنگ نه بوو... به گو تیره ی لیدانه که هاوار که مه، بو ماوه یه ک ده ستیان نه پاراست، ماندوو بوون. هه ناسه برکییان پی که وت ئه و جا ده ستیان راگرت... زۆریه ی سه ری له نیوان هه ردوو رانییا شاردو ته وه و ده ستی به سه رخو یه وه گرتوه، ئه فه نییه کان به ناو خه لکه که دا دین و ده چن، پی به ده ست و قاچی دانیشتوناندا دهنین، له ترسانا نه که س جمه ده کات نه هاوار... لاوه کان جیا ده که نه وه... هه لیان ده ستین و له دهرگاکی ئاودیو ده کن... تو... تو... تو... ژماره یه کی زۆریان جیا کرده وه...

ئافره ته کان که چاویان بهوه بوو له جیگا که خویانهوه هه مدیس قیژه و گریان بهرز بووه، مهنگه له کانی ئه و لاشیان هه روا لی کرد... هه موو جاریکیش ئافره ته کان دهستیان به گریان و له خۆدان ده کرد... هه لئبژاردن و جیا کردنه وهی لاهه کان که وتبووه سه ر ئاره زوو و زهوقی ئه م دهسته یه ی ده چوونه ناو مهنگه له کانه وه بو ئه م مه بهسته . له گه ل لاهه کاندای چهن دین به ساله چوویان برد، زۆر لاییش بهری نه کهوت و مانه وه...

که کشانه وه خه لکه که تاسابوون، سه رسام و زهنه ق چوو ته ماشای ده رگا که یان ده کرد... کشومات و بیده نگ، سه رسام و چاو ئه بله ق و مات و په رنگ په ریو، ته ماشای ده رگا که یان ده کرد... نازانن کیتیان برد و کئی مایه وه... باوک ئاگای له کورپی خۆی نییه... برا چاو ده گپه یی بو برا... له و بیده نگه یه دا ئا له و کاته دا فه ره ج ناله ی لی هه لسا:

«ئوه خو ره سول و عه بدول دیار نین... ره سول... عه قدل... خو دیار نین... بردنیان... ته لاقم که وتبی بردنیان... ئای مالتویرانم... وا نامووسه که مان له ده ست چوو، پشتیشم شکا...» دایکورکان... بو ماوه یه که هه ر وا گریا که سی به ده نگه وه نه چوو... هه رکه سه و له کوستی خۆیا بوو... دوا جار سه ری خسته سه ر چۆکی و مت بوو، گه رمیان خۆی خزانده بوو بن بالی سابیره وه... هاپۆ خدر منال ئاسا ده می داپچه ریوو... هه رچی حه مه غه ربیه ئه مه دوو رۆژه قسه ی خواسابییشی نه کردوه.

شه و دره نگه... مانگه شه وه که حه وشه ی مهنگه له که ی رۆشنا کردۆته وه... ئافره ته کان ئه وه نده گریان و له خۆیان دا، ماندوو و شه که ت بیده نگ و خامۆشن...

سه ره رای ئه م هه موو په ت په تی و مهینه تییه شه زۆریان خه ویان لی که وتوه!. تا هاپۆش شانی داداوه و منال ئاسا خۆی گرمۆله کردوه، هه ر ئه وه نده ی مندالییک دیار بوو، خه و برده بووه، گه رمیان ده ستی نابوو ژیر سه ری و خه وتبوو... ده مه و شه به ق سابیر بو ماوه یه کی که م خه و برده بووه و گورج به ده م خه ونیکی ناخۆشه وه رچه نی... تا ئه و ده مه فه ره ج ئیواره چۆن

دانیشته بوو نه یگۆریبوو... وا خه ریکه تاریکی ماندوو ده بی و پاشه کشنی ده کات.

له ناو ئافره ته کانه وه «ئای رۆله ئای» یک دوو سی جار هاته گوئی... ئای له و کرپووزانه وه یه ی ئه و ده مه و به یانه چهن د کاربگه ر و سته م بوو... شه به قی دابوو، له ده رگای ته لبه نده که وه ئوتۆمۆبیلیکی زۆر هاتنه ژوووه و له و راستییه وه ستان ئافره ته کانیان سوارکرد، هاپۆ خدر لی بوو پرسی:

«ئوه بو کویتیان ده به ن؟... وا دیاره ئیمه شه ده به ن!!» سابیر چاوی برپه بووه ئافره ته کان وه رامی هاپۆی نه دایه وه... سابیر بیری بو لای شتیکی ترسناک ده چوو... ده یانه وی بنیرمان بکه ن، که سمان له دوا جی نه میتنی، ئه گینا ئه و ئافره تانه چییان پی ده کریت، ئه و مناله که باوه شی ئه و ژنه وه یه... بۆیه هه ر له گه ل گرتنماندا ده ستیان به و تیرانکردنی خانووه کامان کرد، نایانه وی ئیتر بگه رتینه وه... باشه شاری بی ئاوبی ده بی؟... شاره کانیس وه کو ئیمه یان به سه ر دی... هاپۆ خدر ده یه نیته وه ژیر مه نگه له که و ده پرسی:

«تۆ بلتی بمان گه رتینه وه و به رمان بده ن؟»

سابیر هه مدیس ته ماشای هاپۆی کرد و بزه یه کی خه ماوی گرتی... «نه خیر نامان گه رتینه وه... لیمان ده ترسن، وا ده زانن ئیمه گه وه و بچوو کمان شیر له هه سان ده سووین و یه که یه که سه ریان ده برین بۆیه ئیژن به رله وه ی ئه م به چکه جنۆکانه سه رمان بیرن، ئیمه خۆمان ده زانین چییان لی ده که یین (تۆ) یان ده برینه وه» زیله کان که وتنه ری، ئافره ته کانیان برد و رۆیشتن... پۆیه ی دار کاژیکه زه به للاحی پشت ریزه خانووه کانی به رامبه ر زه رد هه لگه را... له م کاته دا ته قه له ده رگای مهنگه له که هه لسا، ده نگیکه ناساز نه راندی

«خۆتان ئاماده بکه ن...»

- «ئوه ئیژی چی؟» یه ک دوانی وایان گوت، یه کیکی که وه رامی

دانه وه:

- «ئېژى خۆتان حازرکهن» .

ئەوئى تا ئەو دەمە خەوتىبوو، زەلەزەلەكە بەئاگای هینا، كە بىنى خەلەكە ئامادە دانىشتوون، ئەوانىش بى ئەوئى پىرسن چوارمەشقى ئامادە دانىشتن دەرگا كرايه وه، زىلەكانىيان لى پر دەكردن و دەكەوتنه رى...

بۆ هەر لایەك چا و هەلخەى له ژبیر پیتته وه تا چا و هەتەر دەكات هەر لمە... نەشېنا بېبەك، نەسېبە رى نابىنى، تا پنچكە بۆز هەلگەراوه كانىش و بەردى قۆزى ئەو ناوئەش لم و زىخ دا بېو شېبوون و بەحال ديارن... له دوور، له ئاست رۆژھەلاته وه هەندى گرد و تەپۆلكە ديارن، ئىتر بۆ كوئى دەروانى هېچت بەرچا و ناكەوئى تا ئاسمان و لمەكە له ئاسۆ يەك دەگرنه وه... گەرماكەى هەناسە سوار دەكات، كاتى نووزەيه با هەلەدەكات، بەئاستەمىش بى، لمەكە دەرووژىنى، سېرە مۆزە ئاسا لمە داخ بوو كە چزە له روومەت و دەست و پلى مرۆ هەلەدەستىنى... «گەيشتىن...» دوو ياساوى ناو ئۆتۆمۆبىلەكە ئەو مزگىنىيەيان بە يەكتەر دا... زۆرى نەخاياند ئۆتۆمۆبىلەكان لە بەردەم قەلایەكدا مۆلىان خوارد...

ئۆتۆمۆبىلەكان لە ژمارە نایەن... سى و دوو سەعاتە، بەرپۆنە له هەر شوئىنىكىش ئەم كاروانى مەرگە رابووستاىە له ياساوى و شوفىرەكان بەولا وه كەس دانەدەبەزى... له هەموو پەرىشانتر مندالان و پېرەمىردە پەككەوتەكان بوون، له پەلپۆكەوتبوون، زۆر كەس بەتەمايان نەما بوون... وا ئافرەتەكان بەقنگە خشكى دادەبەزن... لەگرىان و هاوار كەوتوون، نە دەوئىن نە دەپرسن، جەستەيهكى سست و بى هېز... ئەوئى له مردوو يەك جىيان دەكاتە وه، تەماشا و روانىنە سەيرەكەيانە، هەندىكىيان له روانىنىش كەوتوو و چاوى هەلناسى... بەئاستەم و لەسەر خو دەجوو لىنە وه.

«رېز دەبن». كەس گوئى بەم فەرمانە نەدا... هەر وەك لەگەل ئەوانىانا نەبى كەس خۆى تىك نەدا، لەوانەيه تىنەگەيشتىن... بەدەنگىكى گىر و

توورەتر دووبارەيان كرده وه. «رېز بن...» كە ئەمجارەش گوئىيان پى نەدا، بەجارى دەيان چەك بەدەست شالابىان بۆ ئەو لەشە داھىزراوانە هینا... كەوتنە گىيانىان، ئەوئەندە لە گىيانى خۆيان بىزار بوون، چەكەريان نەدەكرد هەر وەك لەشى ئەوان نەبى قۆناغە تىنەنگى بەردەكەوئى، تا هېز و تاقتەى ئاوردانە وه شىيان تىا نەما بوو... «رېز بن...» «رېز دەبوون...» .

هاپۆ خدر هەردوو قاچى بوو تە پەرۆ، سابىر لە كوئى دەنى و دايدەگرىت، رېشە سىپىبەكەى هاتوو، چاوه زىتەكانى، زىتى و ورباىەكەى كوژاوه تە وه...

«سابىر مەعز بۆ خوا... خۆت و غىرەتت...» ئەمە خدرە وا دەپارێتتە وه؟ دونىايە... ئەو خدرەيه كە دواى بانگى شىوان بارە تووتنى بەپىش خۆى دەدا و تىنەنگى پىنچ تىرى لە شان دەكرد و بەتەنيا رىگای خالساتى لە بەردەنا شەبەق خۆى دەگەياندە دەشتى قرفە، بارووبنەى دەخست، چاىەكى خەلىسى لى دەنا و دەكەوتە وه رى، بۆ ئىوارەش دەگەيبىيە مەنزل هەر ئەو شەوه تووتنەكەى بە خورما دەگۆرى و شەبەق دەگەراپە وه... كەس بەخۆبە وه نەنازى ئەمە دونىايە...

- «جا غىرەت ماوه؟!» سابىر ئاوا وەرمامى هاپۆى داىە وه و داى بەكوئى... هاپۆ سەرى خستبووه سەر شانى سابىر و دەستى لە قوئى گىر كىردبوو.

- «سابىر گىان ئىرە كوئىە؟» .

- «هاپۆ نۆگرەى بى ئەلین» .

قەلایەكى گەورەى دوو نەمۆم، دەرگاىەكى دوولایەنى ئاسنىن لە ناو پراستى بىناكە داىە، بەملاو بەولای دەرگاكە دا بەدرىژاى چەند گاو خانىك لەسەر دوو نەمۆم قەلاکە دروست كراوه، لەوئىشە وه پەرىژىنىكى بەرز كەمى دەروات، ئىنجا پىچ دەكاتە وه...

دەرگا كرايه وه ئافرەتەكانىيان برده ژوو رە وه، سەعاتىك لەبەر هەتا وه كە وەستا بوون هەندى ئافرەت مندالىيان بەبا وه شە وه بوو، تىنى خۆرەكە ئاگرى

به سهره شاماته که دا ده پرژاند، هه ندی پیری به سالآچوو له بهر گهرماکه بوورانه وه. ئه وانه ی ته نیشتیان به جه مه دانج و مشککیه کانیان ته نکه سیبه رتکیان بو هه لده خستن... ریزه که جوولا.

نۆبه ی پیاوانه... سایبر که له و ماوه یه دا هاپۆی له سهر له که دانابوو، خستییه وه کۆلی... له پیشه وه پیره میتدیگ به ده ما کهوت، دوو کهس چوونه ژیر بالیه وه... له و دیو ده رگاکه ناو نووس کران، ئه وانه ی له ئۆتومۆبیله که ی سایبردا بوون بو نهۆمی سهره وه یان بردن... قاوشه که دوو په نجه ره ی بچووکی پیوه یه، ده روانه حه وشه یه کی به ربالو و به رین... قاوشی ئافره ته کان له په نجه ره کانه وه دیاروو، هاپۆ به حال هه ناسه ده دات، سه لته که یان داکه ند و خستیانه ژیر سهری...

- «ئا گهرمیان گیان به م کلاوه باوه شینی بکه...».

به ده م هه ناسه برکتیه پچرپچر وشه کانی له ده م ده رده چوون،

- «ئافره ته کانیان بو کوی برد؟!».

- «وا بزانه له قاوشه که ی خواره وهن، سهر هه لبری په نجه ره ی قاوشه که یان ته بینی...».

- «تۆ پروانه... هه ندی جه مه دانج و که لوپهل و له ته سه موون له م ناوه که و تون و ا دیاره پیش ئیمه خه لکی که ی تیا بووه... ئه ی ئه مانه یان بو کوی بردوو؟...»

- «پیش ئه وه ی بگه ی نه ئیره به لای رۆژه لاتدا له دووره وه قه لایه کی که دیاروو ره نگه بو ئه و بیان بردن...».

- «سایبر گیان... ده بینی توانای هاتوچۆم نه ماوه به قوربانه چیت ژنه وت و بینی بو هاپۆتی بگپه وه...».

گهرمیان و حه مه غه رب به ته ک یه که وه خه ویان لی که وتبوو، شه که تی ئه و ریگا دوور و درێژه و برسیتی ئه م یه ک دوو رۆژه ی رابردوو به جاری ره نگ و سیمای ئه و خه لکه ی گۆریوه، ئه گه ر بیت و باش سه رنج نه ده ی ناسیاوی خوشت ناسیه وه، به م یه ک دوو رۆژه چۆن ره نگیان په ریوه و

سیمایان گۆراوه، بروا ناکری ئه مه ئیسانه کانی هه فته یه ک له مه وه به ر بن، سه روویش هاتوو چا و چۆته قوولایی، به گران چاویان هه لده سستی، وه ک هه ره که و ده سالیگ خرابیته سهر ته مه نیان...

به مبه ر و ئه وه را چوارمه شقی دانیشتون، هه ندی جار به قاوشه که دا چا و ده گپن یا بو ناسیاویگ یا بو باوک و برا و خزمانیان چاویان ده گپن تا بزانه لیگ جیا بوونه ته وه؟ یا بو قاوشیگی که یان بردوون؟ وا خه ریکن هه ندیگیان جی بو خو بان خو ش ده کهن، ئه وه ی به تانیسه کی پی بوو رایخست هه ندی شتومه کی له گونیه ک ده ره ئینا و گونیه که ی کرده رایخ... هه ندیگی که ش هه ر له سهر چه مه نتۆکه ده مه ونخوون لی پی که وتن...

- سایبر چاوی به قاوشه که دا گپن له به رخۆبه وه گوتی «باشه لیگ دانه براوین... ئه مه هاپۆ گیانه، ئه وه حه مه غه رب ئه ی گهرمیان، فه ره ج دیار نییه؟!».

«عه سه که رتیک بو ئه ولا بردی».

له م کاته دا دوو یاسا و خۆیان به قاوشه که دا کرد، یه کتکیان چه ته ولتیکی سمیل باپر، گونیه کی به شان وه بوو، بی ئه وه ی هیج بلتی له یه که م که سی ته نیشته ده رگاکه وه ده سستی پی کرد، هه ره که و سه مونتیکی فری ده دایه به رده می، هه ره که بو سه گی فری بدا ئاوا تووری هه لده دا و نه یده دایه ده ستیانه وه، چه ناگه قۆپاوه که ی هاو ریشی دوو ته نه که ئاوی دانا، وه ستا تا هاو رتیکه ی سه موونه کانی دابه ش کرد، چۆن هاتن ئاواش بیده نگ ده رچوون...

هاپۆ به نکه نک خۆی له ده رگاکه نزیک کرده وه و شانی لی گیر کرد:

- «سایبر به قسه ی هاپۆت بکه به ئه سپایی پیسیان بیژه با ده ست به سه موونه که وه بگرن و قنیات بکه ن».

- «هاپۆ قنیاتی چی خۆی سه موونتیکه، دوا جار ئه مه چه نیتکه نانیان نه خوار دووه... چی هه لگرن؟!».

زۆربه یان هیشتا یاسا و له کان ده رنه چوو بوون سه موونه که ی خۆیان فت

کردبوو... دوو کس به لوژه لوژ خوځان گه یانده ته نه که تاوه کان... هیچ نه بوو پیتی بخونه وه... راوهستان یه کیتکیان ویستی مژی پیوه بیتی، له ته نه که یه ک نه وی... بوی هه لنه گیرا... هیچ نالی و چاو ده گپری له که نار په نجه ره که ی ته نیشت هاپووه کوپی فافون دانرابوو، به دی کرد، به کاوه خو هه ستا، داچه می کوپه که ی برد... له سه ره که سی کوپی خوارده وه... یه ک دووانیکی که ش هه ستان و خوځان گه یانده تاوه که... هاپو چاوی لی بوو خو ی پی نه گیرا چونکی دیو به تی و ده زانی تینوویه تی یانی چی... هاوینان که ریگای خالساتی له به رده نا، پیش هه موو شتی هه ر له ئیواره وه مه تاره یه تاوی ناماده ده کرد، که به ری ده که وت، به پالانی ولاخه که ی گری ددها، تینووشی بوايه تا نه گه بشتا به ته ده شتی قرفه لی نه ده خوارده وه... بو جاریکیان مه تاره ت له بیر نه چی!! که له حه مرین تاودیو ده بی و ده که ویتته نه و ده شته چوله، ده یه وی تاو بخواته وه، دهس بو مه تاره ده با، مه تاره نییه ده ک شهیتان به نه عله ت بی... وا ده لی و دلی داده خورپی، هه ر قوناعی خو ی بو راگیر ده کری... تینوویه تی زوری لی دهستی... چاوی ده که ویتته رمل لیدان، چاوی هه لده گلوفی پاره ناکات، شتی سه ی سه یی ده هاته به رچا... ناقلی ده کات مه چه کی له ره شمه ی ولاخه که ی ده نالی تی و توند پالانه که ی ده گری ت... نوچ ددها و خو ی ده گری ته وه... چاوی ره شکه و پیشکه ده کات... وا یه کیک له پیشه وه یه و شه ره بی تاوی پییه. هه رچه ند ته کان ددهات نه و دورتر ده بیته وه... ده یه وی بانگی بکات زوانی بووه ته په لاس و له ده میا ناگه ری، ئیتر ناگای له خو ی نامی تی... کاتی چاوی ده کاته وه یه ک دوو کاروانی به دیار سه ره یه ون و تاو ده پرژینه سه رو چاوی به وه... «راوه ستان برا ده ست به تاوه که وه بگرن...». که می وه ستا، کهس ورته ی نه کرد، به لام چاویان له هاپو پریبوو، دریژه ی به قسه کانی دا:

«هه موو وه ک یه ک شه که ت و ماندووین... من دیومه و ده زانم تینوویه تی یانی چی، به لام با ده ست به تاوه که وه بگرن نه کو له مه زیاتر تاومان پی نه ده... با هه ره که و کوپی زیاتر نه خواته وه...» نه وانه ی له وه وودا بو تاو خوارده وه هه لده ستان، سه رو کوپیان ده خوارده وه و ده گه رانه وه

جیگاکانی خوځان...

وتوویانه مرۆ له دۆزه خیش رادی و گوزهران ده کات... نه تم توخمه ئیسانه چی زینده وه ریکی سه رسه خسته، چ توانایه کی بی سنوور له بن نه هاتووی هه یه... ئافه رین به رگه ی نه م هه موو په ن و وه ینا میه بگری، به رامبه ر نه م هه موو نازار و برسیتی و مه ینه تییه راوهستی... به دیوه که ی تر دا، نه وهنده دل ره ق و بی به زه یی بیت!! چون دل ت دینی تاوا نان و تاو له مرۆیه کی که بشاری ته وه و زاق زا قیش ته ماشا بکه ی... نه م مرۆیه چ سه یه و چ درنده یه کیشه... باشه من سه رم له مه ده ر ناچی بو وا ورده ورده ده مان کوژن؟... بو به جاری به چا و نووقان دنیکی هه موومان فت ناکه ن... نه برسیمان ده که ن توانای هیچمان نامی تی... هه تا له پیاهه تیش ده که وین... مه به ستیانه له هه موو روویه که وه پرووخیین مرۆ که برسی ده بی ناتوانی به چاکی بیر بکاته وه... به لام سه ر له وه ده ر نا که م بو وامان لی ده که ن، نه مانه وا ده زانن ئیتمه زیاده یین، وا ده زانن ئیتمه نه یین تا سووده ده ژین و گوزه رانیان باشتر ده بی، نه وهنده به رچا و ته نگن نه م دونیا فراوانه جیگای نه وانیش و ئیتمه و ئی تریشی لی ده بیته وه...

نه م ئیواره یه یه که م ئیواره ی نه م قه لا به دناو یه و له خواره وه زه له زه لی ئافره ته کان دی... یه ک دوو منال له یه ک کاتدا ده گرین. گریانی یه کیتکیان به رزتر و به جو شتر دیتته به رگو ی... وا نه وانی که کپیونه وه که چی نه ویان هه ر ده گری... دایه... ئای دایه... دایه... وا نه ویش ماندوو بوو زوری نه برد له گریان که وت، یه ک دووانی له و په ری قاوشه که وه هاتنه لای په نجه ره که وه گو تیان هه ل خست، به لام گریانه که نه ما بوو بیته نگ گه رانه وه بو نه وه هاتبوون کو لیان ده گرد تا به دهنه گ گریانه کان مناله کانیان بناسنه وه...! گه رمیان لیره ش سه ری به په نجه ره که وه ناوه... ده بی نه مجاره به ته مای چی بی؟ وا ده چی نه له های دایکی بکا و وای دانابی له ویدایه... هه ندیکی له بیزاریدا نازانی چی بکات، هه ر له شوینه که ی خو یه وه راسته بی ده وهستی، قه ده ری له و باره ده می تیته وه، هه مدیس داده نی شی.

هه نديكي كه يان به چپه بۆ يهك ده دوتين، هه موو كه سى ده زانتي چي ده لئين... هه رچه نده له نيوه رۆوه گه يشتوونه ته ئيره كه چي ئيستاش هه ندى جار به ملاو به ولادا چاو ده گيپن، سا بوير هاته سه رچوك بۆ بنه وهى قاوشه كه ي روانى، به ئه سپايى و هه روهك بۆ خۆى بدوى «... ئه وه لفته يه... ئه وه عه له ي مه نسووره... ئه وه عه زه بنه كه يى... ياسين... حاجى وه هاب... عه زه نه گبه ت... حاجى گونيه... ئه وه ها پۆ خۆ كه سيمان نه بواردووه!...» ها پۆ رووى له سا بوير كرد «سا بوير فرياي ها پۆت بكه وه... توو تنم پي نه ماوه...» .

- «ها پۆ ليتره توو تن له كوئى ده ست ده كه وي، خه لكى نان نيبه بيخوات تو داواى توو تن ده كه ي؟» .

سه ره راي ته مه ش رووى كرده قاوشه كه و به ده نكيكي به رز رووى لتيان نا:

- «ئا ره حمه تي خواتان لي بي، كي جگه ره ي پييه ؟...» .

كه س ورته ي نه كرد، بيده نكييه كي قوول قاوشه كه ي گرته وه... له سووچه كه ي بنه وه زه لام يكي كه له گه تي مسرى گوشت، ريش ماش و برنج ئاغر و له سه رخۆ، كه دونبا ديدنه ي پيوه دياربو وه ستا و بۆ لاي ها پۆ هات... هه ر به رپيوه بوو ده بويست شتيك بلتي به لام هيجي نه گوت تا له پايه ها پۆوه چوار مه شقى دانبيشت، ئه و جا ده ستى پي كرد:

«كو رينه... ئيمه تيا چووين... وا له مال و مندال دا پراين» وهك ته مه چه نيك بي به دواى يه كيكد ا بگه رپي و تا ده ردى دلي خۆى بۆ هه لپيژي و ئيستاستا ها پۆي ده ست كه وت و به هه لي زانيوه... «پروا بكه ن چوارده سه ر خيزانم بي سه رو شوتينه... بچووكه كه ي چوار مانگانه، دوو سه د سه ر مه ر، ئه سپييك، تراكتوري، به به رجا و مه وه به تالان بيان برد... جيا گاي چوار ته غار زه وي م تو كر دووه، تا پشتوتينه هاتووه، به پيوه ما... له وه ناخوشتر نيبه پياو باسى خۆى بكات، ئه وه ديوه خانه مه شه و و رۆژ بي ميوان نه بووه، وا ئيستاستا دواى سي رۆژ برسيتي سه موونيكي كه روو ليتداوم وه كو بۆ سه گ فري بدنه، ئاوا بۆم توور هه لده دا... نه مردايه م جار يكي كه زه وييه كاني

ده ورو به رى گابه ردم بكيلايه و هه ر له وي نان و دۆيه كم بخواردايه، بۆخۆم بردايه م... به لام دل م خه به رى داوه ته مه م جار يكي كه بۆ هه لئا كه وي و ته م هه سه ر ته م ده به مه ژير گله وه...» .

ها پۆ چاوى بريبوو. ده ستى جگه ره كه ي بداتى كه به ده ستييه وه بوو، به لام له سه رى رۆيشت... «له هه مووى خراپتر ئاگامان له نامووسمان پراوه و نازانين بۆ كو تيبان بيان بردن... قه ومه كان مردن له م حا له چا كتر نيبه ؟ به لام رۆح له جيا گايه كي سه ختايه و به ئاسانى ده رنا چي... گه لي به ندى و ده ره ده ريم بينيوه و هه رگيز وه كو ته مجاره يان دل م نه ترسا وه... مه عز بۆ خوا هه ره كي له ئيمه يه كيكي بينى يه كتر ئاگادار بكه ينه وه... ته گه ر نه ناسيش بوو بزانيان كو تينده ريبه و كي ييه و ئه ويش كي ي بينيوه... من شكور ئا وره حمانم... خه لكى ئاوا يي وارانيم... كه سيش نازانتي كي پيش ته وي تر ده مرئى... ته مه دونيا يه، با گري و خواستى دلي خۆمان بۆ يه كتر بيژين...» .

قاوشه كه هه مووى گو يي قووت كر دبو وه وه، گو تيان له قسه كاني گر تبوو...، جگه ره كه ي بۆ ها پۆ دريژ كر د... گورج دا يگير سان د و ده ستى به مژل يداني كر د...

له م كاته دا دوو ياسا ول ها تنه قاوشه كه وه، ته و دو وه ي پيشو و نه بوون، يه كيكيان چون سه گى ناو ده غلنودان سه رى به رز گرت و نه راندى:

«اسمعوا...» هه موو بيده نگ بوون

«منو بيكم يعرف عربي؟...» .

سا بوير هه ستايه پي... سا بويران تيگه ياند: «به يانى و ئيواره يه كيكي كه له گه ل خۆتا ديني سه موون و ئا و دينا نه ناو قاوشه كه...» سا بويريش مه به ستى ها تنه كه يانى بۆ قاوشه كه گي پرايه وه...

«وا دياره هيجي كه مان پي ناده ن تا سه يني!» يه كي ئاواى گوت... ها پۆ وهك يه كي قسه ي سواري به نيمچه توور ه بووني كه وه رووى ده مى له قاوشه كه كر د «نه خيتر نايدهن... ته ي ته م ريشه به خۆرا يي سپي بووه...»

نه مگوت... ده پیاوی چاک بن نه وهی پارچه سه موونیتیکی لئ ده میتیتته وه با بوئو منا لانهی به لاره بئی که بهرگهی برسیتی ناگرن...» .

کهس لهو پروایه دا نه بوو، یه کیتیک هه بئی نه ونددهی بان نینوکیتیکی پئی مابیتته وه... لهم کاته دا هاپۆ به شیرزه بییه که وه بو سه لته که ی گه را، دۆز بییه وه دهستی برد له گیرفانی سه لته که ییدا نیوه سه موونیتیکی ده رهیتنا و دایه دهستی گه رمیانه وه... گه رمیانیس به شه رمیکه وه له دهستی وهرگرت...

وا خۆر چۆته زه رده، که چی ئاسۆ لیل و تاریک ده روانی! ته پوتۆزی لم و زیخ ئاسۆی لیل کردوو، هه ندی جار باکه به هیتتر ده بوو، له په نجه ره بچوو که کانی بن میچه که وه لم و زیخی به قاوشه که دا ده کرد، نه ونددهی که نه وه دهسه و ئیواره یه ی دلته نگ و ناخۆشتر ده کرد، هه ندیک هه ناسه یان سواربوو ده ستیان به کۆکه کۆک کرد... ده نگیکیش به ئاسته م هه ر نه ونددهی ژوو ره که ده بیست و نه یده بیست... ده نگیکیش خه ماوی زیاتر له گریان ده چوو له وهی له گۆرانی بچی، بۆکرووزی قاوشه که ی تاس پئی بر دووه و کپ و خامۆشتری کرد... نه وهی به چیه له گه ل یه کیتیکی که دا ده دا له چیه که وتن، نه وهی له سه ر ده م لئی رما بوو سه ری گرت ه قووته وه... ده نگه که «ئای ئاییتیکی» به سۆز بوو، زامی کۆنه و نوبی کولانده وه، بۆکرووزی ئاوی زایانده چاوی وشکی هه مووان و هه ناسه ی ساردیشی به که سانی هه لکیشا...

«کــــوون نه و دل دیدهش به راییی بدۆ*»

وه گه رمیانه دا بدیو وه بئ توئیسسه کین په ی سه یر دل نه ئاهه نگ بو وه بئ تو دیده م مه ردل جه سه نگ بو هه وارگه ی ماتهم، گوزه رگه بئ رهنگ شه نکه م پر خه م، سه یرانگه دلته نگ»

چۆن له ئاوی «قه لا» له شایی و شه وه که ژ و کیشه و خه رمانان و گه رانه وهی ئیوارانی سه ر په ریز، به ده نگه ته لیسما و بییه که ی به ئه للا وه بیسی

و خاوه ر و ئای ئاییک نه وهی گوپی لئ بوایه ماندوو به تی ده رده چوو، ئای لیره ش له م کۆسته دا فرمیتسکی پئی رژان دن و بو ما وهی گۆرانییه که بو نه وه هه رده و پئی ده شتانه ی لای خۆیانیا نی گه رانده وه...

«لفته یه... لفته یه...» یه ک دوو کهس ئاوی گوت: «خۆ ئه مه لفته ش لیره یه...» یه کیتیکی که ش به سه رسامییه که وه وه ک هه و آل به قاوشه که بدات یه ک دوو جار نه وهی دووباره کرد وه...

سابیریش ویستی به هاپۆ و شکوری بناسیتی، که تا نه وه ده مه، شوکر ئای ئایه که چه ناگه ی به سه ر سنگیا پئی شۆر کرد بووه وه، له سه رخۆ وتی:

«چاکی ده ناسم... قه لایی نییه... له دووز کارابریه کی جاش بۆی گپرامه وه... گوتی: خیترا نیک به میتوانی هاتبووه قه لا... له گه ل وه له کاکیدا ژن و ژنخوازن، نه وانیشیان هیتنا وه...» .

له پر زه له زه ل و قیژه و گریانی یه ک دوو ئافره ت به رز بووه وه... نه وانیه ی له بن قاوشه که وه بوون هه ستان و خۆیان گه یانده لای په نجه ره که...

«صابر... صابر...» له هه وشه وه یاسا ولتیک ئاوا بانگی له سابیر کرد.

«سابیر تو ئه چرن...» هاپۆ وای گوت. له م ده مه دا یاسا ولتیک گه یشته به ر ده رگای قاوشه که...

«صابر...»

«به ئی...» سابیر، چوو خواره وه. گه رمیانه له هه موو زیاتر په رۆشی به ر په نجه ره که بوو، خۆی پیتوه نوساندبوو بئ نه وهی ئاو ر بداته وه، چی ده دی بو هاپۆی ده گپرایه وه:

«نه وه کاکه سابیر و عه سه که رتیک چوونه ژوو ری ئافره ته کانه وه،» .

ئافره تیک به کول ده گریا، ئۆف و هه ناسه هه لکیشانی ده گه یشته لایان ئاگری له مانیش به رده دا... «نه وه ده رچوون، کاکه سابیر شتیتیکی به با وه شه وه یه» گریانه که هه ر به رده و امه... «نه وه عه سه که رتیک به داره که ی دهستی له په نجه ره که ده دات...»... زۆری نه خایاند سابیر گه راپه وه، ده وریان دا تا بزانی چی رووی داوه، چوار مه شقی دانشت و سه ری دانواند...

- «کاکه پیمان بلتی شتی بووه؟» یه کتی نهو پرسیاره لی کرد...

- «منالیکی ساوا مرد...»

- «نه تزانی منالی کتی بوو؟...» دوو کهس به جارئی وایان گوت، نزدیکتر بوونه وه... هیشتا وه لآمی نه دابوو وه، یه کتکی که هلی دایه:

- «ئا به قوریانه... نه تزانی؟»

«نه خیر... نه مزانی منالی کییه، به لآم که سبهی چوومه وه نه پرسم...»
دوای که می وهستان... «منالیکی یه کجار زوری لییه، هندیکیان به تهنیان... له برسانا لال و پال که وتوون، پروا ناکه م میئن، ئافره تی به دهم گریانه وه گویم لی بوو دهیگوت: هه داوای خه یاری له دایکی ده کرد، دایکیشی نه علیکی منالانه ی سهوزی دابوو دهستی که گیانی ده رچوو نه عله که به سه ر سنگیه وه بوو...»

«ئی مالی کاو لم... بی به زه بیستی به م رادهیه؟ خو بان منالیان نییه!»
یه کتیک دیار بوو گریان قورگی گرتبوو ئاوا ی گوت، قسه کانی بو ته واو نه کرا پرمه ی له گریان دا.

«پروا ناکه م نه وه ی به سه ر ئیمه دا هاتوو به سه ر که سی که دا هاتبی...»

«خوزی خه تایه کمان کردبی... نازانین له سه ر چی و له پای چی به م ده رده مان ده بن؟!»

«هه رچی له ئیمه ده که ن قهینا، منال و ئافره ت بو...؟!»

«نه یانه هیشت قه و میل نه یانه هیشت بی زگم بدرن... وتیان ناهیلین کهس زبانی لی بکه وی... که سیش بو شار نه چچ و ره و مه که ن... به چاوی خوشتان بینیتان چۆن به جیبیان هیشتین و خسه یان لی کرد و بوی ده رچوون و ئیمه یان به جی هیشت...»

«تو بلتی خوا نه م جهوره نه بینتی؟!»

«نه بینتی و ده نگیش ناکات...» ئاوا هه ریه که و له شوینی خو به وه شتیکی ده گوت و خه م و قینی خو ی به با ده دا... شکور ئاوره حمان ده بو یست شتی بلتی، چه ند جارئی ده می کرده وه بیته گف، ماوه یان پی

نه دا، نه یده زانی پرووی ده می له کتی بکات، ئاخریه که ی فرسه تی هیئا.

«هه رچی ئیژن بیژن پوولیکی قه لب ناهینتی... ئیوه خه میکی نه و منالانه بخۆن...»

سابیر تا نه وده مه تاس بر دبوویه وه بیری له و ئافره ت و مندالانه ده کرده وه. به نه سپایی له ژیر لیوه وه وتی:

«تو بلتی شتی کمان پی بکرت؟»

«ئا... هه ولیکه و نه یده یین... نه گه ر سبه ی نانیان بو هینانین هه ریه که و پارچه یه به لآوه بنیت، خو به و له ته نانه له برسا نامرین!... جا توش هه رچونی ده بی بگه یینه ده ستیان...» یه کتیک له شوینه که ی خو به وه هه ستا و له پیش سابیر چیچکه ی کرد «ئا ئیژم برا بی قهیدی بی چه ند سالان بوو؟»

«بو؟»

«ئیژم مناله که چه ند سالان نه بوو... برا بچووکت پینج سال له مه وه بهر حه به م گواسته وه... منالمان نه نه بوو. چووینه سه ر مه زاری پیاو چاکان، چه ند جارئی زیاره تی مه رقه ده که ی قادر که ره م کرد تا خوا منالیکی پی به خسیم، نه و رۆزه ی لیمان قه و ما دوو رۆژ بوو چله ی چوو بوو، لی ره ش که له پاسه که دابه زین له دووره وه حه به م بینتی شیردی به با وه شه وه بوو...» زۆرتی پی بوو سابیر نه به هیشت ته واوی بکات.

«نه خیر برا نه و مناله چوار پینج سالان بوو...» که دلنیا بوو چۆن به بیته دنگی هاتبوو، ئاواش گه رایه وه جیگاکه ی خو ی.

هاپۆکه تا نه وکاته خه ریکی جگه ره کیشان بوو دوا مژی له جگه ره که ی دا و تفتیکی کرده نیتو له پی خو ی و جگه ره که ی له ناو له پیا کوژانده وه، وه ک له ناو په ریزی په له گه ئمیکلی لای خو بان دانیشتی...»

«سابیر نه ی کتی کفن و دفنی نه کات؟»

«کفنی چی هاپۆ... به به تانیسه که یان پیچاوه ته وه له و بن دیواره یان داناوه... تا سبه ینی گوایه من له ده ره وه ی قه لاکه بینیزم... تو باسی چیم بو»

ئه که هی رهحهت له باوکت...» .

«ئای لهم کافرستانیییه...!»

دهنگه که هی که مئی له مه و پیتش هه مدیس هه لئی دایه :

«ئه مهش ئه بیینی؟...»

شوکور وهرچه رخا بۆ ئه و لایه ی ئه و دهنگه ی لیوه هات، ههستایه پی و به دهم خو ته کاندنه وه و تی :

«کفر مه که پۆله...»

«له وه تی خو م ناسیوه ته وه نوێژ و رۆژیم له دهست نه داوه... هه موو سالی زه کاتی په ز و مالم دهر کردوه و ئه وه ی خوا پیتی خو ش نه ده هات نه مان ده کرد که چی... خو ت ده بیینی...» گوپی له بۆله بۆلی کابرا نه گرت، جگه ره به کی که ی دایه دهست ها پۆوه، ها پۆش گورج له دهستی وهرگرت، به په له پیتی گوت:

- «تۆ پیت نه وتم خه لکی کام ئا واییت؟»

- «ئا وایی ما ها پۆ... زه بیینیشت کوپر بووه... من چاکت ده ناسم... له بیرته له سه ر گاوخانه زه وییه کی ره قه ن و گه چۆر زانای خواروو و ژووروو به بیینیان تیکچوو بوو... چه ند پیا و ما قولیککی ئه و ئا واییبانه که وتینه نیوانیانه وه... ئاشتمان کردنه وه تۆش له وئ بووی... دوا ی ناخواردن نیشانمان دانا، کئ بوو...؟»

- «کوپه نه لئی... ده ک پیری به قورچی... تۆ شوکوری؟» کردیه گاله یه ک نه بیته وه، وه ک له بیری چووبی ئیستا له کوپدایه... ویستی ههستی شوکر دهستی خسته سه رشانی و داینا یه وه...»

«شه کهت و ماندووم و له مه زیاتر توانای دانیشتم نه ماوه...» .

هه ره به که و له ئاستی خو به وه لئی که وتبوو... سه ره رای خه می مال و خیزان و بی سه روشوتنیان، تاریکی داها تبوو، یه کجاره کی برسیتییه که له په لوپۆی خستبوون... مرۆ که برسییتی زیفی لی سه ند له هه موو که سی

زیاتر خه می خو ی ده خوات، که برسیتییه که شی درێژه ی کیشا، می شک و هۆش و بیری تا راده یه ک په کیان ده که وئ... بیر بۆ زۆر شت ناچن... که متر رابردوو و یاده کانی دیته وه یاد... کاتی یادی رابردوو بکاته وه، پچرچی و بزړکا و دیته وه یاد... ناتوانی وه ک مرۆ به کی تیرو ته سه ل نه خشه بۆ داها توی دابنی... تا راده یه کیش تووره و گرژ و مۆنی به سه ریا زال ده بی... هه ندی خو ی جوانی مرۆ هه به وه ک به زه بی پیداهاتن و سۆز و یارمه تی، ئه مانه شی تیا که م ده بیته وه، ئه مانیش هه ر له ئیستا وه له م نیشانانیه یان لی و ده درکه و تووه...»

سابیر گوپی له دوو کهس بوو له گه ل یه کتردا ده وان... یه کیکیان به ویکه ی ده گوت: «هه به و نییه تا قه سه موونیکه، ئه ویش نیوه ی مه خو...! ئه ی له برسا بمرین؟...» .

سابیر به ری به لایانه وه نه کرد، حه زیشی نه کرد بزانی ئه وانه کین...؟ له گه ل خویدا که وته والا ورد: «... پروا ناکه م بتوانین فریایان بکه وین... که م که سیش ئاماده یه له ده می خو ی بگریته وه و به و منالانه ی بدا... ئه وه تا نابینی چی ئه لئین... ئه وه ی من بینیم که س نه بیینی، بۆخۆم تووشی ئه م گیتچه له کرد... بۆ وتم عه ره بی ده زانم!! به لام قه یناکه هه رنه بی چۆری ئا و ده ده مه دم منالیکه وه... هه رنه بی ده زانم له م قه لایه چی روو ده دات... و ا زانیم... ئی... هه ر نه بی خو می پیوه ده خلا فیتیم و رۆژه که ی پیوه ره ت ده که م... ئی به شکو ده رچوین...» .

گه رمیان سه ری لار بیووه وه... نیازی بوو ههستی و بیخاته وه سه ر جیتگاکه ی خو ی، له به ر شه که تی و ماندوویه تی هه لئه سا... پیتی درێژ کرد... دوو سه گ له ده ره وه به گه رمی ده وهرین... یه کیکیان له دوا ییدا نوو زایه وه و له وه رین که وت... ئه وه که شیان وه رینه که ی خا و کرده وه، و ا ئه ویش کپ بوو... یه ک دوو منال له یه ک کاتدا ده گرین، ما وه به ک هه ر گریان... ئه وانیش ماندوویبون، جار نه جاری یه کیکیان زریکه یه کی بۆ ده کرد... «بۆ و ا ده گری کویت دیشی؟ ره نگه برسیت بی؟ ئازارت هه به؟ بگری تا خوا هه قت ده سین...» .

سابیر که گوئی له گریانی مناله که بوو، شوانه که ی که و ته وه بیر... له م کاته دا ته ماشایه کی همه غه ربی کرد، نوستبوو... پیتلوی قورس بوو... (چار پینچ کهس له نریک دارتووه که، له پال حه یاره که ی زبه بیتوژن دانیشتون... سابیر به پیتویه. له دوور چند تارماییه ک دیارن... هه ربه که و له شویتنه که ی خوویه وه مه زنه ی لی دده... سی که سن، نه چوارن... ئافره تیکیان له گه لدايه... جار نه جار ی ته پۆلکه و گرده کان تارماییه کان ده شارنه وه، زۆری نه خایاند دیار که وتن... وا گه یشتنه سه رچه مه خویری، نریکی مالی خه لیفه چه قو بوونه وه، ناسران، خو ئه وه دایکه!!... سابیر به تاو به ره و پیری ده چی... هه ر راده کات و ناگاته ئه و شویتنه ی دایکی لی بینی!!... چند که سبکی نه ناس پیشی لی ده گرن... لیبان ده پاریتته وه: دایکم بو سه ردانی من هاتووه، پیده که نن... دایکی له دووره وه له سنگ دده... گریانیک دیتته گوئی دهنگی دایکی نییه... منالیکه به کول دهگری).
داچله کا... قاوشه که کشوماته له بنه وه ناگری جگه ره به ک ده بینی «شوکوره». له جیگا که ی خو ی چوارمه شقی دانیشتووه و جگه ره ده کیشی... همه غه رب و له و دیو گه رمیانه وه یه... چاوی برپوه ته بنمیچه که که زانی سابیر به ناگایه، وهرچه رخوا، که و ته سه ر لا، بانگی کرد...

- «سابیر... سابیر...»

- «همه غه رب نه خه و تووی؟»

- «سابیر خو تو شوانه ی من ده ناسیت؟»

سابیر له وه ترسا یه کئی بوی گیرایته وه، وه ک برووسکه ش دیمه نه که ی هاته وه بهرچا و. چاوه ریتی نه کرد بزانی سابیر چی ده لی:

- «له بیرته سابیر که جار به جار ده هاتی بو شت کرین، هه ر له هه گبه که ی خو م یه ک دوو نوقلت له مشتت ده نا.»

- «بی قه زابی همه غه رب چی ئه وه ی بیر خستیتته وه؟»

- «راستیم پت بلتی ئه و مناله که مردووه شوانه نییه؟» که دده و وه ک پپاریتته وه و ابو، ده تگوت هه ر ئیستا له پرمه ی گریان دده ات «بی و

نه بی زانیویه تی» له دلی خو یا وای ده گوت.

- «تو باسی چی ده که ی؟ کام مندال؟»

- «ئه و منداله ی ئیواره مرد...» که وای گوت سابیر هو شیتیکی هاته وه و وتی:

- «بی قه زا بی شوانه ی چی، بو من شوانه م نه بینیوه...!»

- «ئه ی زیبیت نه بینی له نا و ئافره ته کاندای؟...»

- «ئه مجاره که چوومه وه ناویان چا و ده گپم...»

هه ناسه یه کی هه لکیشا و هه مدیس له سه ر پشت پال که و ته وه و چاوی له بنمیچه که بری... «بروا ناکه م له هه یچ شویتنیکی ئه م دونیا یه دا شتیکی ئاوا رووی دابی... (ده) و (بیست) و (په نجبا) و بگره تا سه د که سیک به کۆمه ل کوژراون، به لام ئه مه بنبرکردنه، له ریشه ده رهیتانه، هه ندی ئاژه ل که خه ربکه بنبر ده بن، ده پاریزرتین، ناهیلن کهس راویان بکات، تو بلتی که سی هه بی قسه یه کی خیرمان بو بکات؟ باشه ئیمه چ زبانیک به ده ور به ره کاتمان ده گه یه نین؟ من بشمکوژن ناتوانم منالیک... ئینسانیک بکوژم... ئه مه چ رقیکه، چ دل ره شیبه که...»

شه به قی دابو یه که یه که به ناگا هاتن. وه ک چاوه ریتی شتیکی نادیار بکه ن، له سه ر جیگا که ی خو یان کزکز چوارمه شقی دانیشتوون، تیشکی رۆژیکی کال به ره به ره و وا گه بییه سه ر ته لبه نده که ی سه ر په رژینه که، جار ناجاری با که قوم و له که ی ده ور و ژاند وا به ربینایی ده گرت حه وشه و په رژینه که نه ده بینرا... سابیر ده بویه بچیتته خواره وه، سه موون و ئا و بو قاوشه که بینی... یه کیتی له گه ل خودا برد و سه موون و ئاوه که ی هیتا... «هه ربه که و سه موونیک... چهندی لی مایه وه، هه ندیکی بو ئه م مندالانه ی ئیره ئه وه ی دوا بی بو مندالانی قاوشی ئافره ته کان...». شوکور له جیگا که ی خوویه و ئاوی گوت... کهس دهنگی نه کرد... هه رکه سه موونه که یان وهرده گرت یه کسه ر ده ستیان به خواردنی ده کرد.

«پیاوی چاک بن من شتیك ئیژم كەس لیم نەگرتی و لۆمەم نەكات.»
 قاوشەكە ھەمووی گوتی لەو دەنگە بوو... كەمێ وەستا چاوەرپتی ئەوێ
 دەكرد یەكێك بلتی «فەرموو». كەس ورتەئە لە دەم نەھاتە دەری... كە زانی
 دەنگ نەبوو دەستی پێ كردهو: «ئێژم... ئیمەش بنیادەمین تاقە
 سەموونێك چۆن بەشی زەلامێك دەكات... ئەگەر مایەو... ئەو بە با بۆ
 قاوشەكەئە خۆمان بمینتەو...» زۆر كەس سەری بۆ دەلقاندەو... ئەوێ
 وای گوت كە وایەكێ رەشی بێ قۆلی لەبەر بوو، ھاتبوو سەر چۆك كاتی
 لە قسەكانی بوو ئەو بۆ ماوەیەك ھەر لەو بارە مایەو، وەك مۆمیا كرابێ
 نە دەجولای چاوەرپتی «ئەشھەدو» یەكێ دەكرد لە خەلكەكە... ھەمدیس بەخیر
 و شەر كەس لێوی نە دەبزووت! بەلام ھەموویان قسەئە كەوا لەبەرەكەیان پێ
 باش بوو، «پینجی تیا ماوەتەو...» سابیر دەستی بە گونبەكەدا كرد و
 سەموونەكانی دەرھێنا...

«دووی بۆ منالانی ئەو... ئەو دواي لای ھاپۆ دانێ كێ برسیتی زۆری
 بۆ ھیتنا با ئەو بیخوات...»

شوكر لە شوپنەكەئە خۆبەو ئەو فتواوەی دا و ھەموو لایەكێ پێ رازی
 كرد... وا لە خوارووە بانگی سابیر دەكەن... تەرمی ئەو مندالەئە دوینی
 مرد، چۆن ئیوارە بەبە تانییەكەو پێچرابووە تا ئەوكاتە ھەر وەكو خۆی لە پال
 پەرزینەكەدا دانرابوو، توێژالێ لمی بەسەرەو بوو... لەولاترەو تەرمیتێك
 كەش دانرابوو، تەنھا گونبەكێ گۆشی بەسەرا درابوو،... سابیر بەئەسپایی
 گونبەكەئە بەزكردەو... ناسییەو... «خۆ ئەمە رەزای فەریقە شەلە...
 خۆبەتی خەلكێ ئاوی چەوربە... ئا خۆبەتی...» ھیشتا ھەر تەماشای
 تەرمەكەئە دەكرد، یاساوەكە پیتی راگەیاندا یەكێكێ كەش ماوە...
 مەبەستی ئەو بوو كە یەكێكێ كەش مردوو و تەرمەكەئە لە ژوورەو...
 یاساوەكە بە سەر ھیتماوەكێ بۆ سابیر كرد و... بەرەو قاوشی ئافرەتەكان
 چوو، سابیر كەوتە دواي... چوونە ژوورەو... بۆنی پێستەئە گەنیو لە
 قاوشەكە دەھات ھەناسەئە خنكاو و بۆنی پێسی مندال پیاوی وێ دەكرد،
 بەنیوان ئافرەتەكاندا رۆیشتن تا گەیشتنە لای ژنێكێ سەوزەئە چاوەگەش،

بەلام نازار و مەینەتی ئەو چەند رۆژەئە رابردوو بەئاشكرا كاری خۆی لێ
 كردبوو... رومەتە قۆباوەكەئە خۆی بەنێنۆك كیتلابوو، وەك ماقی پەربیی
 بێدەنگ دەپروانییە منالەكەئە باوەشی... دیاربوو ئەو نەندە گریابوو فرمیتسك
 لە چاویا وشكی كردبوو، سابیر دواچار ئەمانەئە ئاوا بۆ قاوشەكە
 گێرپابوو: «... بەئەسپایی لەسەر خۆ دەستم برد و لە باوەشیم دەرھیتنا،
 خۆم پێ نەگێرا لەم كاتەدا فرمیتسك بەچاوما ھاتە خوارووە، فرمیتسك
 كەوتە سەر دەستی داكەكە تەنھا لەو كاتەدا چاوی لە منالەكەئە ترازاند و
 تەماشایەكێ كردم، تەماشاكردن و لەپرمەئە گریانانی یەكێ بوو، یەكسەر
 ناسیمی منیش ناسیمەو... بەپەلە سەموونەكانم فرێدا بە باوەشی و منالە
 مردوو كەم لەباوەش گرت، وەك جگەرگۆشەئە یەكێ خۆم بەسینگەو
 نووساند و بەپەلە دەرچووم...»

تەرم بوو بە سێ... بوونە سەر قافلەئە گۆری غەربیان...

یاساوەكێ خاكە نازتێكی ھیتنا... بۆ یارمەتیدانی سابیر لە قاوشیتێك
 كەو یەكێكێ تریان ھیتنا...

«یا اللە...»

«بە چی بیانبەین؟!»

یاساوەكە دەستی بۆ عارەبانەئەكێ دەستی درێژكرد، لەو جۆرە
 عارەبانانەئە كە بۆ گواستنەوێ چەو و چیمەنتۆی گێراوە بەكاردێ لە
 بیناسازیدا...

«ئا بەمە!؟»

«بەلێ...»

یاساوەكە وای گوت و چوو باوەشی لە تەرمی یەكێ لە مندالەكان دا و
 خستییە ناو زگی عارەبانەكەو، ھەر خۆی تەرمی مندالەكەئە كەئە ھیتنا و
 بەتەنیشت ئەوێ كەیانەو داینا... ئینجا چوو لای قاچی تەرمی رەزا و
 ئیشارەتێكێ بۆ سابیر كرد، كە لای سەریو ھەلێ گرتت ئەویشیان خستە
 سەر عارەبانەكەو... لێوارتێكێ دەفەئە شانی كەوتە سەری، ئەستورایی

ه‌ردوو رانیشی به‌سهر ئه‌و لیواره‌که‌یه‌وه مایه‌وه...

زه‌لامیکی که‌له‌گه‌ت بوو، له‌لایه‌که‌وه سه‌ری شو‌ر بۆوه و سابیر تاسابوو...
ناشتن و تهرم به‌ری خستنی وای نه‌دیوه که ته‌ماشای تهرمه‌که‌ی کرد، وای
هاته به‌رچاو بزه‌یه‌کی سه‌ر به‌ر که‌وتۆته سه‌ر لیوی، ره‌نگه‌ خو‌ی گالته‌ی به‌م
جو‌ره ناشتنه‌ی هه‌بیت...

وا عاره‌بانه ده‌ستییه‌که سه‌ تهرمی تیدایه، تهرمی دوو منداله‌که و
تهرمه‌که‌ی «ره‌زا»ش سابیر له‌دوای عاره‌بانه‌که‌وه وه‌ستا، چوو ه‌نیوان
ه‌ردوو ده‌سه‌که‌یه‌وه. که‌مه‌ی داچه‌می، ه‌ردوو ده‌ستی لی‌گیرکرد، وای
زانی قورسه و بۆی پال نانی، که‌چی سووک بۆ پێشه‌وه چوو... به‌که‌م
رۆژی کرێکاربه‌تیم عاره‌بانه‌یه‌کی ئاویان دایه ده‌ستم... هه‌چ پشوو به‌کی
هاوین دانه‌ده‌نیستم... پانزه سالان ده‌بووم باوکه‌م بۆ مائی خالوانی ناردم له
(ئۆمه‌ربل) به‌دوو هه‌ستهر شه‌غره‌کیشیم کرد... که هاتینه شار به‌هاوینان
که‌چ و چه‌و و چیمه‌نتۆم بۆ به‌رده‌ستی وه‌ستا نه‌قی ده‌برد... به‌که‌م جار بۆم
پال نه‌را، کرێکاره‌کان پێکه‌نین وتیان: له مه‌کتبه‌ فیری ئه‌مه نه‌بووه...
ناوله‌په‌م گری گرت، وه‌ک دوو ئه‌سکل له ناو له‌پمدا بی‌وا بوو... سوور
هه‌لگه‌ران... زۆری نه‌برد تۆقه‌یه‌یان کرد، له رووشم نه‌ده‌هات ئاشکرای
به‌که‌م، مه‌گه‌ر هه‌ر خۆم بزانه‌م ئه‌و رۆژه‌م چۆن برده سه‌ر، ئیواره دایکه‌م جامی
خه‌نه‌ی بۆ گه‌رمه‌وه ه‌ردوو له‌پمی له‌خه‌نه‌ گرت... که ماله‌ هاوسیکان
خه‌نه‌یان ده‌گه‌رتوه، دایکه‌میان بانگ ده‌کرد، منیشی ده‌برد... مناله
لاساره‌کان له‌بین ده‌ستی دایک و خوشکه‌کانیا نه‌وه پنتکه خه‌نه‌یان ده‌دزی و
له‌حه‌وشه‌ منالان کۆ ده‌بوونه‌وه له‌گون و سه‌ری کیری خۆیانیان ده‌دا...
یه‌کێ له‌و منالانه‌ ئه‌و ناوه‌ی تا ئیستاش لیبی نه‌بۆته‌وه... ره‌شه‌ خه‌نه‌...
ره‌نگه‌ ئه‌ویش هه‌ر لی‌ره‌ بی...

«راوه‌سته وریابه به‌روه‌ه بوو...» ئه‌م وریاکردنه‌وه کتوپره هه‌ینایه‌وه خو‌ی...
تهرمه‌که‌ی ره‌زا شو‌رپۆته‌وه تۆزیکێ مابوو سه‌ری له‌مه‌که‌ی بخشێ،
راوه‌ستان... ریکیان خست... به‌ملاوبه‌لادا ده‌هاتن... ئه‌و کارایه‌ی بۆ
یارمه‌تی سابیریان بانگ کردبوو، داچه‌می له‌پیشه‌وه عاره‌بانه‌که‌ی راکیشا،

له‌ ده‌رگایه‌کی بچووک چوونه ئه‌ودوو په‌رژینه‌که‌وه... تا چاو هه‌ته‌ر ده‌کات
له... پێچکه‌ی عاره‌بانه‌که‌ تا نیوه‌ی له‌مه‌که‌ نیشته به‌هه‌رسیکیان دوای
ماندوو بوونیکێ زۆر چه‌ند سه‌د هه‌نگاوێک له‌ په‌رژینه‌که‌ دوورکه‌وتنه‌وه.
وه‌ستان. یاساوله‌که‌ وتی: «ئا لی‌ره...» وای گوت و خاکه‌نازه‌که‌ی فریادایه
سه‌ر له‌که‌، ترپه‌یه‌کی خنکاو لی‌وه‌هات... سابیر به‌ده‌وره‌یه‌ری خۆیا چاوی
هه‌لخست... «یا الله» یاساوله‌که‌ به‌و ته‌ماشاکردنه‌ی سابیر رازی نه‌بوو
به‌لای رۆژه‌ه‌لا تدا له‌ دوور قه‌لایه‌کی که‌ی بینی ره‌نگه‌ ئه‌و قه‌لایه‌ش پر بی
له‌ دلی خو‌یه‌وه وای گوت کارای هاوپی... کارایه‌کی مام ناوه‌ندی موو
زه‌ردیکێ چاوشین، له‌به‌ر تینی گه‌رماکه‌ سوور بووه... سه‌لته‌که‌ی داکنه‌ند
چاکی که‌واکه‌ی به‌تۆبی پشتۆینه‌که‌یا کرد. خاکه‌نازه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه گرت،
چوو په‌شتا، وای زانی ئه‌و ده‌شته‌ی لای خو‌بانه، که‌ دای هه‌ینا ده‌می
خاکه‌نازه‌که‌ له‌مه‌که‌ نوقم بوو دیار نه‌ما... که‌ زانی پتویست به‌وه ناکات،
خاکه‌نازه‌که‌ی به‌لاوه‌نا و به‌هه‌ردوو چنگی قومه‌که‌ی لاده‌دا... یه‌ک دوو بست
له‌که‌یان لادا، ده‌ستیان دای له‌ تاویر زانیان له‌وه زیاتر بۆیان قوول
ناکریت... هه‌رسیکیشیان به‌ریز دانا «با روو له‌ قیبله‌ بن» سابیر بی
ئه‌وه‌ی هه‌چ مه‌به‌ستیکی هه‌بی وتی: «فه‌رقی چیه‌؟...» به «نابێ قوربان
نابێ» وه‌لامی دایه‌وه...

له‌که‌یان به‌سه‌ریانا کرده‌وه، تهرمه‌کان دیار نه‌مان. هه‌ستان کارا موو
زه‌رده‌که‌ وه‌ستا فاتیحایان بۆ بخوین، سابیریش چاوی له‌و کرد و وه‌ستا و
ده‌ستی پان کرده‌وه... یاساوله‌که‌ له‌م کاته‌دا دوورکه‌وتبووه‌وه، لای کرده‌وه
به‌ده‌نگیکێ به‌رز وتی: «نایه‌وی بابه‌ نایه‌وی...!».

«تۆ خه‌لکی کو‌تی؟» سابیر له‌ژیر لی‌وه‌وه ئه‌و پرسیاره‌ی لی‌ کرد:

– «داروه‌سه‌ره... به‌نده‌ مه‌لا مه‌حمودی مه‌لا سالحم پی ئیژن... له‌و دێیه
ته‌نها من که‌وتمه‌ ئه‌ملا... باقی جه‌معی ئاوی و ئاوییه‌کانی ئه‌ولای ئیتمه
بۆ شو‌نیکێ که‌یان بردوون، به‌نده‌ ئه‌و رۆژه‌ به‌میوانی هاتبوومه‌ برام
غولام» ده‌بویست زۆتر بلێ سابیر لی‌ پرسی:

«هاپۆ خدر ئەناسی؟»

«چاکی ئەناسم... پێکهوهن؟ عهرز و سهلامم بۆی ههیه» ههمدیس
 عارهبانهکهی پال نا و بهرهو قهلاکه گهراوه بهدهم پالنانی عارهبانهکهوه
 کهوتبووه گێژهنی بیرکردنهوهیهکی قوولهوه...

کەس نازانی کە دەمری و لەکوێ دەنێژتی... ئای رەحمەت لە گۆرت
 چاکت فەرموو:

«سهوزهی خاک چاک یاران هام فەرد(*)»

فرهمان وه فهرش بهزمی هویمان کەرد

کو سهوزهی ئیمهش له کام هەردی بۆ

وه فهرش مه جلیس کام هام فەردی بۆ...

ئەوێ لێره بنیژری له سهوزهی خاکیش بێ بهری دەبی... وا دیاره
 هه موومان، ئەوێ له قهلایه دایه یهک له دواى یهک ئەم له دەبیته
 گۆرمان... گۆر غه رب ده کهوین... گۆری چی، تۆزی لم به سه زماندا ده دریت
 نه کهس فرمیسکمان بۆ ده ریژی نه یه کێک هه یه خه مان بۆ بخوات، دوور له
 دۆست و هاوێ... دوور له خویش و خزم و دایک و باوک... هه موو ئەو
 ئەشکه نجه و ده رده سه ربیهش به لام خۆمانا ده بهینه گۆزه وه بێ ئەوێ کهس
 بزانی چۆن ده ژین و چۆن ده مرین... با رۆژانه چیم بینی بینووسمه وه... جا وا
 نووسیشم دهستی کێ ده کهوێ... نه رۆژانه بۆ هاپۆ و گه رمیانی
 ده گێرمه وه... به لکو ئەمه دونیا یه خوا و راسان یه کێک پرگاری بوو...»

«ئەری مه لا بۆ وامان لێ ده کهن و بهم ده رده چوین؟»

«ولا تدری نفس بأی أرض تموت»

«ئاوا... ئەمێ تۆ بۆ له داروه سه ره نه مری و له م قرفه یه سه گ بتخوات؟!...»

ها...

«قل لن یصیبنا...»

نه یه یشت له سه ری پروات «به سیه تی مه لا...»

له بهر ده رگا بچوو که که ی په رژی نه که یه ک دوو گه ما ل لمۆزیان به سه ر
 ده ستیانا درێژکردبوو، هه ر له خۆبانه وه م په مریان بوو...

«مه لا مه حموود، تۆ سه گی وا گه وره ت بینیه یه کێ به قه د جاشیکه؟!...»

«هه زار جاش به قوریانیان بێ...» وه رامه کو تو په رکه ی ئاو ری به سا بیر

دایه وه...

مه لا مه حموود لای گرت، ده ترسا تاوی لێ بدهن... تومه ز ئەوان ئەو
 م په مریان بۆ شتیکی که یه .

خا که ناز و عاره بانه که یان دانا... دایکی مناله که له بهر په نجه ره که
 دانیشتیوو، که سا بیری بینی دهستی به گریان کرد، به ده م گریانه وه به ر
 په نجه ره که ی به ردا و له ناو قاوشه که له چاو ون بوو...

... وا ده زانم دو یینییه... چه ند رۆژیک بوو بۆ ئاوی قه لا چوو بووم سه یده
 ها ته لام که قسه ی ده کرد ئە چوو ته کا «ه ه ه م ب ب و به خێ یه ر ها
 ها تنه ها ها تووم، ه ه م س به ی نه ی دده چه ی یه ب و وک ددینن ئە ب ب
 ئ له گه ل لماندا بیی...» به یانی زوو دوو جیب و تراکتۆر و عاره بانه یه ک
 که وتینه ری به ره و ئومه ر سو فی... له پاین دیکه وه وه ستاین. باوکی سه یده
 تکای لێ کردین ته قه نه که یین وتی: خۆتان ده زانن ئومه ر سو فی که می تونه
 ته بیعه تن با شاییه که مان لێ تیک نه دن... ئەم دل به ری حازریمان به بووکی
 برد... تا درهنگانی له بن دار تووه که ره شه له ک به ری نه دا... کێ ده یگوت
 ئاوامان به سه ردی... ئە بێ سه یده له کو ی بێ?...»

چوو سه ره وه که پیی ناوه ناو قاوشه که وه هه موو چاویان لێ بری...
 به جاری چه ند که سیک ها تنه ته نیشتی هه وه، یه ک دوانیک نه ها تنه لای،
 به لام له جیگا که ی خۆبانه وه به پیته را وه ستان و گو ییان شل کردبوو...

«سه مو نه کانم گه یاندم... ئەوێ راستی بێ ئەو مناله ی دو یینم نه ناسی...
 به لام ئەوێ ئە مرۆ... چیتان لێ بشارمه وه مناله ی سه یده ی جه باره درێژ
 بوو... دل به رم بینی با بینیمه ده ستان: هه ر منالیک له و قاوشه بیته

مه گهر خوا نه یکوژی ئه گینا مانه وهی زه حمه ته... رهزای فه ربقه شه لیشمان ناشت... کابرایه کی داروه سه ریم له گه لدا بوو مه لا مه محمودی ناوه... هاپۆ سه لای لای ده کردی «وهی سه رچاو» هاپۆ وای گوت «توخوا چۆنه؟» یه کیکی که له ولایه هه لای دایه و وتی: «ده وه لالا من سه یده م بینی... کاتی ئیمه یان بو ئیره هینا ئه ویان بو قاوشه کانی ئه وسه ر برد».

«برای چاک بن خۆمان هیز و توانامان تیا نه ماوه که وتووینه ته باریکی ئاواوه، یه کیکی شه هوالی مردنی که سیکی خۆت پت بد... من ده ئیم هه ر باسی نه که ن چاکتره...» شوکور ئاوه رحمان له سه رخۆ له جیگا که ی خۆبه وه هه ستا و هاته نیوان سابیر و هاپۆ خدره وه... نیوه جگه ره یه کی به ده سه ته وه بوو، بو هاپۆی داگیرساند و دایه ده ستییه وه... هاپۆ لیتی وه رگرت و له سه ره ک که وته مژلیدانی، له نیوان لیویا مایه وه تا گه رمی گه یاندی، ئه و جا له نیوان لیوی ده ره ئینا و له زه وییه که ی خشانده... «ئیزم سابیر» که می وه ستا «ئه و یاسا وه ی له گه لتانا بو ناشتنی مردوه کان دیت... ناتوانی...» «چی... بوچی؟...».

«به قسه ی خۆش نه رمی که ی لیتی بیاریتته وه، هه رچۆنی بی هه والیکی ئه و ئافره تانه مان پت بلتی... رهنگه بزانی چیمان لای ئه که ن... تا که ی لیژه مان ئه هیلنه وه؟...»

«پروا ناکه م... به لام به شکو خوا و راسان یه کیکیان تیا هه بی تۆزقالتی به زه بی له لا مابن...» ئه مانه بورعی مه کینه یه کی گه وره ن، ئه وه بو سی سال ده چی فیریان ده که ن چۆمان له ناوه رن... راستییه که ی دوو هه زار ساله ئیمه مه ترسی کاریکی وامان به سه ره وه یه... هاپۆ خدر ده می دا پچری و به سه رسامیییه وه پرسی:

«چییان له ئیمه ئه وئ؟»

برسییتی و گه رمای هاوینی ئه و بیابانه، په ژاره و خه م، هه ناسه ی ساردی لیکدا برانی مندال و خیزان و بی سه روشوین بوونیان توانا و

سه بری به که س نه ده هیتشت، به رگه ی ئه م هه موو مه ینه تییه یان نه ده گرت، رۆژ نه بوو ته رمی پینج شه ش که سی... چ منال و چ ئافره ت و به ساللا چوو به ژیر ئه و لم و زیخانه وه نه که ین... ئه وه ش که ماوه رهنگی مردووی لای نیشتوو... ئه مرۆ گگ رهنگی له روو نه ماوه، سه ر گۆناکانی په له په له ی ره شی لای په یدا بووه... وا ته ماشام ده کات «گگ ئه وه چیته؟ نه خۆشی؟». گه رمیان ده نگ ناکات... چاوه کانی ئاویان تی ده زئی... سابیر ده ستی به زه بی و باوکیه تی به سه ریا دینی... «برسیته؟» ده نگ ناکات و وه لای پرسیاره که ناداته وه «ئه مجاره هه والیکی دایکم بو پیرسه...» که می وه ستا ئاوی چاوی سه ری کرد و به سه ر گۆنا ژاکاوه کانی ریچکه ی به ست...

«له بیرم چوو دایکت ناوی چی بوو؟»

«شه می ده رویش حه سه ن...»

«سه رچاو گه رمیان گیان... سه بی... ده تۆ هه سه ته...»

به ئه سپایی سه ری هه لگرت و خسته ییه سه ر پانی خۆبه وه «تای لای هاتوه...» سابیر له به رخۆیه وه وای گوت...

له به ره ئه وه ی به ته مای ده رچوون نه بوون و ئومید پر بوو بوون، رۆژه کانیان نه ده ژمارده... ئه وه نده ده زانن ماوه یه که وا لیژنه، هاوینه و گه رماکه په ریشانی کردوون، هه ندیکیش هه ر گه رماکه کوشتنی... قاوشه که یان ته نک بوته وه و ئه و گوشت له بان گوشت و قه له بالغیبه که ی هه وه ل جاری نه ماوه... چاشتییکی درهنگ له سوچی ده رگا که مقۆمقۆ په یدا بوو، «ئای چۆری ئاو... ئا زو که ن...» یه کی به شه پرزه بی و ده نگییکی به رز وای وت، هه رخۆی تاوی دا باده یه ئاوی به په له بو برد... ئاوه که ی نه گه یانده ده نگی... «قه ومه کان خۆ مرد!» ئاوا هه والی مردنی کابرای به قاوشه که راگه یانده... له م رۆژانه دا هه والی مردنی یه کییک ئه وه نده خه لکه که ی نه ده ورووژاند، مردن ببوو شتیکی ئاسایی... هاپۆ پشتی دابوو دیواره که وه که وته باری دانیشه وه... سابیر به ئه سپایییه که وه هه ستا، یه کییک به دیاربه وه

دانیشتنبوو بئ ئەو هی تەماشای یەکی بکات لە بەرخۆبەوه وتی: «تا گیانی دەرچوو هەر دەیگوت نەسڕین... ئازا...»

«کەس نایناسی؟» سابیر لە کابرای پرسی...

«حاجی خەتابی ناو خەلکی دیتی خدر وەلییە».

تەرمە کە بیان بردە خوارەوه... لە قاوشەکانی کەشەوه کە یەکی دەمرد لە پال پەرژینە کە بیان دادەنا، تا دەبوونە چەند تەرمیک ئەوجا دەمەو عەسرتیک دەیانناشت... کە لە بن پەرژینە کە بیان دانا تەرمی ئافەرەتیک و منالیکەکی حەوت هەشت سالی و تەرمی ریش سپییەکی کەش دانرابوون... ئافەرەتیک بە دەنگیکەکی خاوەن دەیاندا بەلام چۆن لاواندەوه یە!...

دەمەو عەسری ئەو رۆژە کە سابیر چوو خوارەوه بۆ ناشتنی تەرمەکان، عارەبانە دەستیە کە بیان کردبوو دووان. لە گەڵ مەلامە حموودا کابرایەکی کەشیان بۆ یارمەتیدان هێنابوو، یاساوە کە ئەو هی دوینی نەبوو... تەرمەکانیان خستە سەر عارەبانە کەوه، کاروانە کە کەوتە رێ، لە پەرژینە کە چوونە ئەودیوا، کە کەمێ دوورکەوتنەوه یاساوە کە لە پرمە ی گریانی دا... هەموویان سەریان سوڕما... تەماشای یەکتیریان کرد... مەسەلە چیبە؟ «...بۆ نابی یەکتیریان تۆزقالتی بەزەبی لە دلێا هەبێ؟ ئەو هی؟! ئەو هی لە توخمی مرۆ بێ چۆن بەزەبی نابزوی». سابیر لە دلێ خویا ئاوی دەگوت... «ئەمە هەلێکی باشە... با بیخوڕینم...» رۆوی دەمی لە یاساوە کە کرد:

«پیم نالی بۆ وامان لێ دەکەن؟!»

«منیش زۆر پیم سەیره... بەلام دەستم دامینت نەکە لە بەر چاوی یاساوە لێکی کە ئەم جۆرە قسانەم لە گەلدا بکە... من براهەکم شەش مانگ لە لای ئیوه ئەسیر بوو، کە گەرایەوه باسی پیاو تە ئیوهی بۆ گێراینەوه... حەیفە ئیوه واتان بەسەری، بەلام هیچ دەستەلاتیکم نییە...»

«پیاو تەییە کمان لە گەلدا بکە...»

«هەول ئەدەم... فەرموو...»

«چەند قاوشی تر لێرەدا هەیه؟»

«یەک... دوو... سێ... پینج، هەشت بۆ پیاوان و شەشیش هی ئافەرەتانه... ئا ئەو قەلایە هی ئەو پیت دیوه؟...» دەستی بۆ لای رۆژەلات درێژ کرد.

«ئەویش پرە... پینج هاتنتان بە رۆژی ئیره پرە... ئیتر نازانم» کەمی دەستا «هەموویان گەنج بوون... زۆریەیان ئا ئیستا لەو قەلایە دان...» وشەکانی پچرپچر دەردەبری نەهینییەکی دەزانی و نەیدەدرکاند. یان ویستی شتی بلێ، بەلام دیاربوو نەبوو پرا و پەشیمان بوو...»

«ئە هی ئەو دوا بێ...؟»

«.....»

«دە پیاوی چاک بە پرسیری ئەم ئافەرەتەم بۆ بکە شەمە هی دەرۆش حەسەن...»

یەک دوو جار لە گەڵ خویا ناو کە هی دووبارە کردەوه تا لەبیری نەچیتەوه... سەری رەزامەندی لە قاندهوه... وەکو لەمە و پینج لە کەیان هەلدی بستیک، بست و نیویک و گەیشته تاویر، بەرێز تەرمەکانیان دانا، مندالەکانیان لە نیتوان ئافەرەتە کە و ریش سپییە کە دا دانا، لە کەیان بەسەریانا دادان و گەرانەوه...

نیزیک پەرژینە کە قۆلی سابیری گرت:

«ئا ئەو گەمالانە ئەبینی... لەو تە ئیوه مردوو لێرەدا ئەنێژن دوا ئیوه ئەو گەمالانە دەریان ئەهینن و ئەیانخۆن...»

«چی... چۆن... نابی... تۆ بلێ ئەو هەمان ناشتی؟!...»

«کە سبە هی یەکتیکت ناشت تاقی بکەرەوه، بزانه ئەوانە هی ئەمرۆ ماون...!»

لە بەر دەرگا گەمالەکانی بینی بۆنیان بەلمە کەوه دەکرد و بەرەو ئەو جیگایە دەرۆشتن کە تەرمەکانیان لێ ناشت...

«دە وەرە بەم دەرە بمرە و لاشە کە تیش سەگ بیخوات!» سابیر لە دلێ خۆیدا وای وت...

شەوئ و وردوباریک ئەمانەى ھەموو بۆ ھاپۆى گىتاپیەو، شوکریشى ئاگادار کردەو و بۆ ئەویشى باس کرد... گەرمیان خۆش خۆش چاوی لە دەمى سابیر پریسوو کە گەیشتە باسى گەمالەکان ترسا و خۆى لە سابیر نزیک کردەو.

- «ئەو ئەترسىتى؟!»

- «ئەترسم منیش...»

- «خو ئەکات... تۆ نامرى گەرمیان گیان...»

- «ئەى سۆراخىتىکى دایکمت نەکرد؟»

دەمى بەگوتیەو نا

- «سبەى دووسبەى ھەوالى دایکت ئەدەمى...»

کەرمیان بۆ یەكەم جار دواى ئەو شەوئى یەکتريان ناسى، بزەیهكى جوان لێو رەش ھەلگەرپاوەكەى كشان و چالەکانى سەر گۆناشى دەرکەوتن... کە خەوتیش وەكو شەوانى رابردوو دانەچلەکا، بزەكەشى نەرەویبەو.

ساتە یەجگار ناخۆش و بیزارکەر و دلگوشینەرى ئەم قەلایە دەمەو ئیوارانیبىتى... ھەرچەندە شەوانى دەبنە سالىكى نەھات و برانەوھیان نابى، بەلام قەت ناگەنە ساتە خەماویبەکانى دەمەو ئیوارانى... رۆژ لە دواى رۆژیش دانیشتوانى ئەم قەلایە رەنگ و روخساریان دەگۆرى، سەد سوین بخۆ مرۆكەى دوینى نەبوون... وا ھەموومان قژمان درێژ بۆتەو... مووى برۆمان تىكەل بە سمیل و ریش بوو پیاومان لى دەترسى و لە توخمى ئینسان ناچین... رۆژ لە دواى رۆژ كەم دوو و خامۆش و مۆنتەر و پروگرژتر دەبن ئەم خەلكە... خۆزى ئەمزانی بىر لە چى دەكەنەو؟ خەون بەچیبەو دەببێن، رەنگە ھەموومان یەك خەون ببینن... شەو نیبە دایك نەببیم، ھەر ئیترى ئەو بۆ نایەبەو... لە خەو كەمدا دلەم بە باوكم دەسووتى تەماشام دەكا و دەگرى، سەرم سوور دەمىنى باوكم بۆ دەگرى... شتىك دەزانى... پىم نالى... دەچمە سەر ئاوسپى، كالەك و شووتى و ترۆزى بوستانەکانى

ئاوسپى ئەو دەشتایبەى پى کردوو... ئاوایبەکان قەلەبالغتر و لە جارن خۆشترن... دەزانم خەونەکانمان وەكو یەك وان...

ياساولەكە راستى وت: پىش ئیمە ئیرە پى بوو... بۆ ئەو قەلایەى كەیان گواستوونەتەو... تۆ بلێى ماين؟! وا لێرە رۆژ نیبە ھەوت ھەشتىكمان لى نەمرىت كار وا بروات رۆژى دىت ئەم قەلایە كەسى تیا نامىتیت... دەبیتە خۆراكى سەگىش... تۆ بلێى جارێكى كە بگەرپىبەو... خۆزگە ئەمزانى مېشكى خۆم راگرم و نەم ئەھىشت بىر لەم ھەموو شتانە بكەمەو...

ئەمشەو سابیر سەغلەت و كەم ھەوسەلەى... شەوگار كرى و سابیر كرى قاوشەكە خامۆشە دەنگى پرخە و ورتنە زیاتر نابىسى... گەمالەکان دەوێن «ئىستا تىربوون» منالىك دەگرى... خەوى نایە... سابیر تەماشای گەرمیان دەكات پەپوولە ئاسا خەوتوو، ھەردوو قۆلى ھەر قۆلىكى بەلایەكدا فرێداو، بزەیهكى تەنك كەوتۆتە سەر لىوى لەم كاتەدا ھەندى نووسىنى قەد دیوارەكەى بىنى... سەرنجى لى گىرکرد...

«مطلق فرحان ۱۹۶» ژمارەى دواى شەشەكە سىراو تەو كەمى ئەولتر یادگارى «رجب شىب ۱۹۷۰»... «چۆن تا ئىستا ئەمانەم نەببىون...» كەوتە سەرچۆك و بۆ نووسىنى كە گەر... وشەىكەى كوردى بىنى بەلام ناو كە لە نىویدا سىرابوو... لەم كاتەدا یەكێك ھەستا و بە لۆژە لۆژ خۆى گەیانە تەنەكە ئاوەكە، كەمى تیا مابوو، ھەلى گرت و نایە سەریو، تەنەكەكەى دانایەو، بەلام ھەلنەسا! بۆ چەند ساتىك بەلىوار تەنەكەكەو وشك بوو و سەرى دانەواند... سابیر چاوى لى بوو، بەزەبى پىدا ھاتەو... «ئەگەر خەوت نایە فەرموو وەرە ئیرە...» كابراکە چاوى بەخەو و بوو دياربوو تىنەگەىشت، بەبىزارىبەكەو ھەردوو لەپى خستە سەرچۆكى و ھەستایە پى و گەرپاوە جىگاكەى خۆى...

«ئەمشەو رۆژم لى نایبەو... بۆ ئەم خەلكە ھەموومان وا گۆراوین وەك ببست سالىك دەژمىردى... بىرەو ھەرىبەكانم لى ورووژاون... دایك... ئاى داىە گیان... ھاوړىكانم ئىستا دەبى لەكوئى بن... دەزانم ھەندىكیان

ریتگای غه ربیبیان گرت بهر و سهری خویان هلنگرت... پیتلوی تا دهات قورس دهوو... پی پیت دریز کرد... خاو بووه وه... مه رۆ... مه رۆ... مه رۆ... دایه منیش وه کو هاو رپیکانم... مه رۆ رۆله مه رۆ... مه مجاره دایه مه مجاره به قسه ت ناکم... رپیکاه بۆ وا چۆله؟... کسه ديار نییه؟! له پال هر پنچکی کدا سه گیک وه ستاو بهرد و که سکل دیوره ری پیکاهش و ا یه که به که دهبین به سه گ... دهشت و دهر بووه به سه گ... قله قلهش سه گ ده بارئ... ته م گه ماله بۆ وا دانی لئ جیر کرد و مه ته وه! با هاو رپیکه... له ناو سه گ و ده رکه دا بزر ده بی!!... ها پۆ خدر شانی له قانده وه تا هه ستا و به ناگای هینا یه وه «سابیر... سابیر ته وه چیه... عاره قت کرد و ه...»

«خه ویتکی ناخۆش بوو ها پۆ، خه ویتکی ناخۆش...»

«منیش ته مشه و خه و م بینی خواجه خیر بی... له ژاژ بووم... خۆزی هه موو شه ویتکی ناوا ده بینم... له سه ر رۆخانه و به ديار بوستانه وه م... خۆم لئ هل لکرد بوو عه به له یله وه کو هه موو جارئ ده ستی به گۆرانی کرد، بیله که م دانا جگه ره یه کم تی کرد... خاو که رپیک چری پروا بکه تا ئیستا ش له گویمه دهر رنگی ته وه و به یته که شم له بیر نه چۆته وه... ئا...»

نه رۆ تارامهن، نه شه و خاومهن

چون چه م گل که ران گلاراومهن

پیاو راست بیتئ، ته و گه رمیا نه ی لای خۆمان، هاوینانی وانییه... له وه ده ستا یییه رووتانه جار جار ده بیته ته پوتۆز و گه رمیشه گه رما که ی تا له گۆرانی و به یته شیا باسیان لئو ه کرد و وه، ئیتر خوا وای خولقاند و وه، به لام قه تیش ته م گه رما دلگوشینه ره نه حله تیبه ئیره نییه، نه وه لالا... په کو له گه رمای ئیره... کوره با به ئیوه شایه تیبه هه ق بدن و شوانی لای خۆمانتان بیته وه یاد... وه ی له وه شه ماله فیکه ی... دۆی مه شکه و ناوی کونه لان وات لئ ده کات شه ققه له دان بدات... من خۆم چه ند جار له سه ر دروینه و په ریز نا واتم ده خواست: نیوه رۆ تا ویتک له ژیر کونه لانه که ی خۆمان

سه رخه ویت بشکیتیم...! نه رمه با ی ده مه و سه حه ری بۆ نالیتی، کوره ته ی خه و ی بان سه کووی حه و شانی... نه مر دا یه م بۆ تا قه جار تیکش شه ویتکی هاوین سگی خۆم بدایه ته بهر ته و نه رمه با ی ناواییه که مان، ته و جا ته م وت مردن هه قه....»

کابراهیک له ناو قه و شه که بی ته وه ی که س با سی گه رمای کرد بی به ده نگیتکی به رز ناوا بۆ قه و شه که دده و... نا هه قی نه بوو گه رما که ی له وه دا نه بوو، گه رما و له بارینه که ی ده ستی کی گه و ره ی له مردنی ته م خه لکه دا هه بوو... ه یچ نه بوو خۆبانی پی سه خه ریک بکه ن دوو دوو، سی سی، داده نیشتن دهردی په نگ خوارد و وی دلی خۆبانیان بۆ یه ک ده گیتراهیه وه و ا سابیریش چوه ته ک ها پۆوه، دهردی دلی خۆی لای ته و خه ریکه ئا شکر ا ده کات:

«هاپۆ روح له شویته یکی سه خت دایه و دهر ناچئ... ته وه ی من ده بیبیم و ده بیبستم یا خوا که س نه بیبستئ و نه بیبنتئ... تۆ ده زانی ته مه ما وه یه که خه و م لئ هه لگی راه... ها پۆ مندال به رگه ی ته م بر ستی و گه رمایه نا گرتئ... تۆ نازانی چیم به سه ر دئ کاتئ ته رمی مندالیک له با وه شی دایکیا هه لده گم... نازانی... سه رم له خۆم سو رده یه یته... چۆن تا ئیستا به رگه ی ته و رو دا و دیمه نانه م گرت و وه؟!... خه ریکه گو مان له هۆش و میتشکی خۆم ته که م... تا ئیستا به تۆم نه وت و وه، شه وان گلاراومه، گینگل دده م و جار جار له بهر خۆمه وه ده گیم... ها پۆ هه ندی جار تارما یی ده بینم... ئا گه رمیان گیان تۆزی ناوم بۆ بیته... ها پۆ ویستم ته وه ی پیت بلیم گه رمیان نه ژنه ویت... چه ند جارئ لاق و ده ست و مه چه کم به دده م ته و گه مالانه وه بی نبه...!! ته وه ی به رۆژ ده نیژین، به شه و گه ماله کان دهم له لاشه که ی ده نین... بۆ له ویت هه موو مانیان نه کوشت، تا پر زگار مان بی! گه رمیان نا وه که ی هینا، سابیر فه رموی له ها پۆ کرد به «نۆشت بی» وهرامی دایه وه. شتیکی که که له هه مووی ناخۆش تره: یه کئ له یاسا وله کان فیتری ته وه بووه، شه وان ئافره تیک له قه و شه که دهر دینئ... ئا به لئ... تا یه ک دوو سه موونیک ی زیادی پی بدات... ئا ها پۆ... چۆن خه و م لئ حه رام نابئ؟... ها پۆ خدر خۆی

پئی نه گئیرا و مندال ئاسا دایکورکان و کشایه وه جیگاکه ی خۆی و شانی به دیواره که وه دا...

قاوشه که رۆژ له دواى رۆژ ئه وه قه له بالغييه ی جارانی نه ده ما، ههستی پئی ده کرى ته نک بوته وه، يه که م رۆژ ماوه نه بوو پياو بوخۆی به ئاسانی شانی تيا بداته وه، ئیستا به که یفی خۆت پئی دريژ بکه... تا خو و ته بیه تیانیش وه کو جار ان نه ماوه... بو شتیکی پتویست نه بئی ئه وه نه ده هه سه له ی گفتوگۆیان نییه... زۆریه ی کاته که یان به کپی و خامۆشی ده به نه سه ر... يا خود له سه ر ده م لپی ده که ون، يا هه ردو ده ستیان له چۆکیان ده ئالین و سه ری ماته مینی و پر په ژاره یان ده نینه سه ر چۆکیان... له م باروگوزه رانه شدا هه ندی جار «لفته» به خورشیدییه ک يا یارغه زالی، يا خود ئه لاله یسییه کی هیمن خه م و یاده له بیه رچووه کانیان ده ورووژین، به لām هه ر بو ماوه ی گۆرانییه که ئیتر هه مدیس ده که وتنه وه سه ر باری خۆیان و ده به وه لاشه سست و بیزاره که ی جار ان.

راگه ی خا و نه یی بو به رۆ پيشدا
«جه دووریت ده روون مه وج ده ربای هون
مدۆ وه چه مدا، به لām چیش که روون
دیده ش یه ند خه یال بالات یی نیشدا
ئیلخان سه ردن باز شان ئامان
گه رمه سیر وه شه ن یۆری وه دامان»

«هاپۆ»

- «به لئی...»

- «هاپۆ ئه و لاوه چاوه شه روومه ت پان و مو ره شه ت له بیه ر...»

«وازم لئی بینه ساییر من ناوی خۆشم له بیه ر چۆته وه...»

ئه وه ی له م دوا یییه نه ده هه ستی پئی ده کرا، ئه وه بوو زۆریه یان هه زیان

نه ده کرد زامیان بکولیتته وه و باسی خۆیانیان بو بکه یه ت و شتیان بیه ر بکه یته وه! ناهه قیان مه گره... مه گه ر هه ر دانیشته وانی ناو ئه و قه لایه خۆیان بزانی ئازار و برسییتی و دووری که سوکار چه ند سه تم بوو، باسکردنی رابردو و وه بیه ر هیتانه وه یان باری گیانیانی پئی قورستر ده بوو، بۆیه هه رچه ند باسی ناوایی و رۆژانی ئه وئ بکرایه ئومیدیکی کز و چرۆی هیتیکی نادیا ری له قوولایی میتشکیانا ده رواند، به لām له لایه که وه هه زیان نه ده کرد توخنی ئه و جوۆه باسانه بکه ون، راستتر نه یان ده وئرا، برینیانی ده کولانده وه و باریانی قورستر ده کرد... هاپۆ خدریش له پيشدا وای زانی ساییر ده یه وئ وه کو هه موو جار ی بیدوینئ و بیه ره وه ربیه کانی بو بگپیتته وه...

- «تۆ راوه سه ته هاپۆ من مه به سه تم شتیکی تره... پرسیا ری ئه و لاوه ت لئی ئه که م که له دووز له گه ئمانا سواری ئۆتۆمۆبیله که بوو...؟...»

- «ئا به لئی... بو... باوکیشی ئه ناسم...»

- «پیری که بانگیان کردم... ئه و بو!»

- «کو ره نه لئی؟»

- «له پیری که وه ویتدانم ئازارم ده دات... نازانی بو... ئه مه م بو باس نه کردووی... له ناو ئۆتۆمۆبیله که، تۆ ئاگات لئی نه بوو، به چا و پیتی وتم با راکه ین! من له وه ترسام رزگارمان نه بیته، که زانی رازی نیم له و کاته ته ماشایه کی کردم... ته ماشایه کی پر له گله یی و سه رزه نشت... قه ت ئه و ته ماشا کردنه وه یه م له به ر چا و ون نابئ... پیری که چومه سه ر لاشه که ی چاوی لیک نه رابوو، هه سه تم کرد ئه م کاته ش گله یی و سه رزه نشتم ئه کات و ده یه وئ پیم راکه به نئ گوناھی له ئه سه تۆی من دا یه... وام هه سه ت کرد... من بوومه ته هۆی مردنی... نه مه تانی ته ماشای بکه م... رووم وه رچه رخانده... هیچم ده سه ت نه که وت به سه ریا بده م، هه ر بو ئه وه ی له و ته ماشا کردنه رزگارم بئ، چاکه ته که م دا که ند و دام به سه ریا... ئیستا په شیمانم... ئه و جا بو به قسه ییم نه کرد... يا هه ر نه بئی ده سه تم نه هیتانیه ته ریگای و په شیمانم

نه کردایه تهوه... کئی دهلتی رزگار نه ده بوو؟... ته ماشای ههر کوتیبه ک ده کهم ته ماشاکه یم له بهر چاوه...»

«گوناهی توی تیدا نییه و پتویست ناکات نازاری رۆحی خۆت بدهیت... دوا جار با پیت بلیم که سمان لهم دۆزه خه قوتار نابین... تو بروانه ئەم قاوشه سیخناخ بوو... نا ئەوه شوینه کانیانه ههر لهو بهر وه بیگره... مچه قهلهو... خدره لهک... زهینهل... مچهی ئاوره حمان... له تیف نازانم کئی... سهی نووری... ئەو کابرا نورانییهی ته نیشته دهرگا که تا مرد له وێرد و ته لیللهی خۆی نه کهوت... ئەوه شوکری خۆمان! ئەمه دوو رۆژه هیچی نه خواردوو... ئیتر بهر وه دوا ئەوهش باش بزانه... لیل ئیرادهی خویا هیچ ناوتری...»

ئەوهی دهمرد له ههر قاوشیک بووایه، له پال پهرژینه که بیان داده نا، تا ژماره ی تهرمه کان ده بوو چه ند تهرمییک ئەوجا سابیر و مه لا مه حموود کرد بوو یانه عاده ت دهمه و عه سران ده بیان ناشتن... ئەمه سێ رۆژه به یانی و ئیواره تهرمیان ده ناشت ئەم سێ رۆژه ژماره یه کی زۆر دهمرن نه ده گه یشتنه ناشتییاندا بۆیه به یانی و سه ر له ئیواره که شی ههر خه ریکی ناشتن بوون... کاریکی که شبیان زیادی کردبوو، که به کیکیان بۆ ناشتن دهرد چاوشیان بۆ ئەو ده ست و قاچانه ده گپرا که گه ماله کان نیو بیان ده خوارد و پاشماوه که بیان له سه ر له که وه به جی ده هیشته، سه ر له نوێ ده بیان خسته وه ژیر له که وه سابیر ئەو رووداوانه ی گه لی جار بۆ قاوشه که گپرا بووه وه، جار یکیان ئەم باسانه ی ده گپرایه وه:

«حه مه سیس» قاچی خۆی درێژ کرد و شه روا له خامه که ی هه لمالی وتی:
«بروا ناکه م هیچ گه مالی ته ماحی ئەم قاچه ی من بکات، که به گوێزانیس دایساوی تۆز قالی گوشتی لی ناکه یته وه». له راستیدا له بهر نه خواردن هه موویان برا حه مه سیسیک بوون بۆ خۆیان، ههر چه نده ئەو قسه و باسه هی ئەوه نه بوو، پیاو پیتیبه که نئ که چی قسه کانی حه مه سیس بزبه کی کورتی خسته سه ر لیویان... به لام ئەوهی هه موویانی مت کرد و فرمیسیکی به

زۆریان رشت ئەو ئیواره یه بوو که سابیر کوژه که و دو عاکه ی له گیرفان دهره ینا:

- «ئوه چیه؟!» یه ک دوانتی له یه ک کاتدا پرسیان.
- «هی کییه؟!»
- «کئی پیتی داوه؟»
- «بۆ دهنگ ناکه ی شه قمان برد...!»

سابیر دلر هقی کرد و راستییه که ی نایه مشتیان... دوا جاریش په شبمان بووه وه... به لام که قسه له دهم دهرچوو ناگه ریته وه...

«نازانم ئەو تهرمه بچکۆلانه یه له کام قاوشه وه بیان هینابوو... که من چوومه خواره وه له ناو عاره بانه کیان دانابوو، ههر پینج شه ش مانگان بوو... ئەو کوژه که و دو عایه م به مه لا ژگیسه وه بینی، به تالی له پرچه خورماییه که یه وه گری درابوو ئەو ئیواره یه چاوه ریتی مه لا مه حموودم نه کرد، به ته نیا له عه ره بانه که م دهره ینا وه ک جگه رگۆشه یه کی خۆم به سنگمه وه گرت... له بان له که گریان گرمی... خۆم پی راگیر نه ده کرا، له که هیشته ژیله مو بوو، چاوم گپرا هه ندی نایلۆن به پنچکیکه وه گیری خواردبوو، هینام و به سه ربیسه وه پیچام... ناشتم و گه رامه وه... تومه ز دوا ی من گه ماله کان دهریان هینا وه ئەمه م له نزیک پهرژینه که له گه ل هه ندی قژه سه ر و پارچه ئیسکدا دۆزیسه وه... ئەم دوعا و کوژه که یه پاشماوه ی ئەم مه ناله پرچ خورمایینه یه...

ئهمرۆ وه ک هه موو رۆژی دهمه و عه سریک سابیر چووه خواره وه، تا ئەو تهرمانه بنیژی که له پال پهرژینه که بیان داده نان... تهرم کچیکی قژ زه ردی ده دوانزه سالی له پال پهرژینه که دانرابوو... تاکه بازنیکی شووشه ی سووری له مه چه کدا بوو... مه چه کیشی ته ستووری قه له میکی ما بووه وه... چاوه ریتی که سی نه کرد بیت و له گه لیا بینیتن له باوه شی گرت، له بان هه ردوو مه چه کی داینا و له دهرگا بچوو که که وه ئاودیو بوو بۆ ناو له که... مه لا

مهحموود و یاساوتیکی بینی له ناشتنی یه کیکی که بیوونه وه وا دهگه رینه وه... «گوپستانیکی زرمه مان لیتره پیکه وه نا... ئەگەر گۆره کان کیلیان هه بووایه، یه کییک به پیکه وت بیره دا گوزهری بکر دایه له دلای خویا دهیگوت: «ببی و نه بیی له م نزیکانه دا ئاوه دانیه کی قه له بائخ و گه وره یه هه یه...» خه میکی نادیار دایگرت... تهرمه که ی دانا هاته سهر چۆک و دهستی به لم هه لدا نه وه کرد... «ئه مزانی... دل م پیتی ده وتم ده بی یه کتر بیینه وه... له خه یالی کۆ دابوه تو لیتره بیینم!...»

دهنگیکی ناسک وه ک له و دیو دیواریکه وه بی که وته بهر گوپی... له لم هه لدا نه وه که وت... دهستی له ناو لمه که وشک بووه وه... گوپی هه لخت... بر وای به گوپی خۆی نه ده کرد... «به لام ئه وه تا نزیکه و له گه ل منیا به تی». «ئاخر به که ی گه یشتینه یه ک ئیستا که س ناتوانی...»

«ئه دهنگه... ئه دهنگه...» ترسا... ته زوو یه کی ساردی پیا هات... بر وای به گوپی خۆی نه ده کرد... ئه وه تا هه مان دهنگه:

«گوناه ی من نه بوو، که سوکاره که م نه یانه یشت یه ک بیین... تۆش چاوت به رای نه دا له ئاوا ییه که ی ئیمه مینیتته وه، ئه وه بوو چوو یته ئاوا یی قه لا... پیت لیمان بری تا به و ناوانه دا گوزهریشت نه ئه کرد... ئیتر ئومیدم بر... به لام ئه مزانی هه ر ده تبینمه وه...»

شله ژا به دهنگیکی بهرز وه ک له گه ل یه کیکی که دا بدوی «دهنگی چناره... باشه چنار لیتره چ دهکات...» دهستی هیشتا له ناو لمه که ده رنه هینابوو... ههستی کرد گیانی ده له رزی، به دوو دلای و گومانه وه سهری هه لبری... چاوی بۆ ئه و لایه هه لخت که دهنگه که ی لیته دههات... تارما ییه کی بینی!! وا پتی پتی بۆ لای دیت «چنار له م بیابانه چی دهکات...» له دلای خۆیه وه وای گوت به ته وای نزیکه بووه وه: «چنار ئه مه تۆی؟... له م بیابانه چی ئه که یته... چی بۆ ئه م دۆزه خه ی هینای... ده با نه تبین...»

«ئیمه خۆمان به هه موو که س نیشان ناده یین... ته نها تو ده مبینی ترسی

منت نه بی تو واز له مه بیته... من ئه و کاتانه له لای خۆمان شه وان که تیتر و اسکه کان خه می خۆیان یان به و ده شته دا بلا و ده کرده وه... ده مگوت: ئه وه سا بیر بانگی من دهکات... من به رۆژیش ریپواریکم بیینیا به به ره و ئاوا یی دیت چاوم لی نه ده تروو کاند تا نزیکه ده بووه وه ده مگوت رهنگه ئه وه سا بیر بی به لام قه ت نه هاتی...»

«چنار له بیرته له سه ر ئاوه سپی، چاله بوستانمان ده کرد؟...»

«ئاوه سپی؟! وه ک چاوی من و ئه و ئا فره تانه ی له گه لماندان وشکی کردوه... ئیستا که س بوستان ناکات... ئاوا یی له و بنا ره نابی... بۆ ته چیگای گورگ و چه قه ل...»

«چنار ئه زانی بزچی له هه وه له وه دیهاته کان یان له ناو برد؟... ئاوا یی بر پر ه ی پشتی شاره... شار و شار نشینه کان وه کو دی و لادی بی ناکری...» «به لام هه ندی له خه لکی ئاوا ییه کان بهر ئه م لافا وه نه که وتن هه تا ما وه یه ک خه لکی ده ترسان دا لده یان بده ن...»

«چنار له کوپی بیتم بۆ لای تو...؟»

«په له ت نه بی... دتی... ئیمه رزگارمان بوو، زۆرین... سا بیر ویستیان (پیسمان بکن)!...» «ئه ی نامه ردینه...»

«به کی ده لپی؟... به وانه ی لای خۆمان ئه لپی یا به مانه ی ئیره؟...»

«هه موویان چنار... هه موویان... باشه چنار که جیا تانیان کرده وه بۆ کویتانیان برد؟...»

«من تو زی له زمانه که یان تی ئه گه م... ئه یان وت ناهیلین ئیتر ئه م ئا فره تانه منالیان بی... شتیکیان ده رخوا رد ئه داین، ئیمه ش له برسانا ده مانخوا رد... دایکم و فاته ی خوشکیان زینده گۆر کرد... دایکم که ده یگیریتته وه هه ر ده گری... ئه وه بۆ وایان لیمان کرد؟!»

گوپی له تر په ی پییه ک بوو دوور ده که وته وه... که له پال مزگه وته که داده نیشت چاوه پتی ده کرد چنار بۆ سه ر ئا و بی... که دههات گوپی له تر په ی

پیتی دهگرت... که لهسه ریشسه وه دهگه رایه وه ئاوا ترپه ی پیتی دههات تا له کۆلانه که وه پیتی دهکرده وه... سایبر سه رسامه... من ئەمه بو هه رکه سی بگیتیره وه نهک بروام پتی ناکات به شیتیشم داده نتی... ئەوا که ی وا بووه؟!... چناری کچه گهرمیانیه کی شهرمن، که ی وای لی هاتوو... خو کاتی خوئی ئەوه نده ی ئیستا بزمان نه لوا به ده م به که وه بوه ستین و قسه له گه ل به کتردا بکه ین... هه مدیس تاس بر دییه وه...

دهستی ئاره قه ی کردبوو له که به ده ست و مه چه کیه وه لکا بوو... ئەو ترس و سله مینه وه ی که می له مه و پیتی ره و ییه وه. به ئەسپایی تهرمی کچۆله پرچ زهرده که ی له ناو چاله له که دانا و به ده س به لم شار دییه وه. له گه رانه وه دا ههستی کرد هیتشتا له شی موچرکی پیتدا دی، له بهر ده رگا بچوو که که ئاورتیکی دایه وه، له دووره وه سووچی قه لاکه ی ئەولای بیینی، له ناو هه وشه دا ئەو یاسا و له ی بیینی که رای سپارد بوو سو رخی دایکی گهرمیانیه بو بکات... به چاو هیتما یه کی بو قاشوشی ئافره ته کان کرد (شم) ئاواشی گوت. سایبر تینگه یشت، دایکی گهرمیان له م قاشوشه دایه، ئەوه شی پتی گوت که بو شو تینتیکی که گوازا وه ته وه و ئیتر به کتر نابین...

که گه رایه وه قاشوشه که ی خو یان له سه ر داوای هاپۆ، لفته له سه ر جیگا که ی سایبر دانیشتبوو، به هیتمی ئەللا وه یسییه کی به سو ز و کاریگه ری ده ست پتی کردبوو، هاپۆ له په نجه ره که وه چاوی له وه ده شته بریبوو، (ئه للا وه یسی) یه که بر دیویه جیهانیکی تره وه، ئەوانی که ش هاپۆ ئاسا به کپ و خاموشیه که یاندا دیار بوو یادگار و بیره وه ریبه کان یان ناخیانی ده رزی ئازن ده کرد... وشه کانی ئاسنیتیکی سووره وه کراوه بوون به ده روونیاندا ده چژان... چون چیلکه به کی ته ری ناو سو بایه کی مالتیکی لای خو یان له ناوه وه ده سووتان و چاوشیان پر ببوو، ها ئیستا ها نه ختیکی که سه ر ده که ن...

«کۆن ئەو دل دیده ش به رای بی بدۆ
وه گهرمیان بدیۆ وه بی تو
هه وارگه ماتم گوزهرگه بی رهنگ

شۆنه که م پر خه م سه یرانگه دلته نگ
خویشان په ریشان په لاس نه که رده ن
توخوا بازه شان چۆن تو شا مه رده ن»

دیار بوو ماوه یه ک بوو لفته دهستی پتی کردبوو، له گه ل وشه کاندایا ده سووتا، بۆیه وا کاری کردبووه سه ریان به «که سم ئای که سم» ئەللا وه یسییه که ی برییه وه... ئەو کۆتایییه و به وه ده برینه مه گه ر هه ر ئەوانی ئەوی بزانی چ کوته کیتیکی قیرین بوو به سه ریانا درا... هاپۆ له گه ل ته و او بوونی گۆرانییه که دا ته ماشاکه ی بو ناو قاشوشه که گۆتایه وه... سایبری بیینی

«خۆ شوکور و حه مه غه رب په ریشانن...!»

«کاتی به جیم هیتشت باش بوون...!» وای گوت و چوو ته ک گهرمیان وه دهستی خسته سه ر شانی و به خو به وه ی نووساند، ده می نا به گو تیه وه: «لیره یه... دایکت له و قاشوشه یه ئەمجاره که چومه لایان ئە بیینم و پتی ئە لیم له بهر په نجه ره که دانیشه تا گهرمیانیه کورت بیینی...»

گهرمیان خو ی پتی نه گیرا وه ک چۆن منالیک باوکی دیار ییه کی بو دیتیتته وه له خو شیا نا باوه ش له باوکی ده دات، ئاوا قۆلی له ملی سایبر ئالاند... به لām سایبر له ناو ده ریای بیر کردنه وه یه کی که دا بوو... «نازانم بو هاپۆی بگیتیره وه؟ نه یگیتیره وه؟ بروا ده کات ئە مرۆ له گه ل چناردا قسه م کردوو؟... وا چاکه با جارۆ به ردیکی بخه مه سه ر و ده نگ نه که م...»

شایییه که ی ئەو ساله ی هاته وه یاد... «کوروکالی ئاوی ده وره یان دام... تازه چوو بوومه ئاوی... به زۆر بو ناو ره شبه له که که یان په له کیتش کردم و ده یانگوت: «رهنگه کوره شاری هه لپه رکی نه زانی...» ئەملا م عه دنان و ئەولام وه یسه ی برای چنار بوو... ئەوجا نه مده زانی وه یسه برای چناره... نازانم بوچی وه یسه دهستی به ردا، کچیکی خرین هاته ده ستمه وه، ده ستیکی گوشتنی نه رم که وته نیو ده ستم جار جاره شلکه ی رانی له رانم ده که وت، هاته سه رما به ئاسته م دهستی بگووشم... دهنگی نه کرد!... دوو باره م کرده وه... هه ستم کرد گلۆله یه ئاوریشم قورساییه کی به ئاسته می

خسته سهر دهستم، له پيشدا وام زانی جوړه تمه کردنيکه و دهيوئ واز لهو دهستبازييه بينم... لهم کاته دا گورانيبيته که به گورانييه کی خوش هه لپه رکييه که ی گهرم کردبوو، له پر له زه وييه که دانيشت و گورانييه که ی بری، هه لپه رکييه که ش داغانی کرد، لهم کاته دا به دهنگيکی ناسک وتی: «بوچی کوره شاری هه موویان تاوا بی شهرم و چاو قایم؟» بزیه کی ماناداریشی خسته سهر لیوی ته مه بووه سهره تای دلدارييه کی پاک و بیگه رد... خوازيينيم کرد، باوکی پازی نه بوو، ئیتر منیش ته و تاواييه م به جی هپشت و چومه قه لا...»

«سابیر ته وه چيته بو پرسياریکی شوکور و حه مه غه ريب ناکه ی؟!»

«هاپو خوژگه م به وه ی ته مرئ و رزگاری ته بیت!»

چوو ته ک حه مه غه ريب، به دیارييه وه دانيشت چاوی له چاوی بری... دهستیکی له دهستی دا، ساردوسر، روومه تی په له په له رهش هه لگه رابوو... بیری که و ته وه ته وانه ی لهم دواييه دا مردن هه موویان تاوا روومه تیان په له ی رهشی دهرده کرد و رهش هه لگه گه ران...

«حه مه غه ريب... من سابیرم... حه مه غه ريب...» به بی تاقه تيبه وه پیلووی به رز کرده وه

- «پرسیاری شوانه و دایکیت بو نه کردم...» سابیر ویستی شتی بلتی هه نه بی له سهره مرگیشیا بی که می دللی خوش بی به لام نه یوترا دروی له گه ل بکات... نه شی دهویست به جاری هیوای بری و به و ناومیدييه وه سهر بنیتته وه.

«شهرتی خواپی سبه ی پرسياریکت بو بکه م...» هیچی نه گوت، هه مدیس چاوی لیکنایه وه...

له وی هه ستا ته مجاره شوکوری به سهر کرده وه... وه کو مه شکه دهه ژی... تایه کی گهرم دای گرتبوو، له گه ل هه ناسه داندا تایه کی بو ده کرد «تای... تای... تای...» هیچی بو نه وترا، که می به دیارييه وه دانشا و گه راپه وه جیگاکه ی خوئی...

ته مشه و سابیر نه ک جه سته ی، روچی ماندوو... ته مشه ویش منالیک به رده وام دهگری و نایپریتته وه... هه کاتیکیش که گوئی له گریانی مندالیک ده بوو، یه کسه ر گریانه که ی (شوانه) ی بیر ده که و ته وه... پی دیتژ کرد ته و نه دی نه برد خه وی لی که وت... شوانه له سهر کولانه که ده بیتته گولیک ته و گوله هه ر له گه رمیان دهر وی له هیچ شونیتکی دونیادا گولیک نییه ته و رهنگ و بوئی هه بی، یه کییک دی و پوستاله که ی ده نیتته سهر گوله که، پیته که نی... پیته هه لده گری گوله که دیار نییه، به لام بوئی ته و ناوه ناگریته وه، بوئیکی خوش خوشن... بو لیته دانیشتوی دایکه؟!... هه ر نه هاتیتته وه... دایه مه گری... روژه ناوونوسیان کردووین، خه لکه که ئیترئ ئیوهش ده بن، خوژی روژه، هه ر تو بیینم... قه ینا... سه گه کان دانبان جیر ده که نه وه... ته و ناوه یه ک پارچه سه گه. سه گ ده بارئ... سه گه کان خه ریکن ده یخون...

دهمه و به بیان خه به ری بووه وه و لیره ش له ناو قاوشه که و به م ده مه و به یانه تارماييه ک دیتته به رچاوی... چاوی هه لگلوفت، به ره به ره باشر ده بدی... ناسیبه وه... «کوره گه نجه که ی خاله شاسواری کوخا نه جمی خانه خویته... سیروان ته وه توئی؟ چون گه یشتیتته ئیره. نه ی باوکت... قادری برات... فاته ی خوشکت...»

«ته نیا باوکت لیره به... قادر و دایکم و فاته ی خوشکم لای من...»

«له کوئن؟»

«هه ر کوئیبه کیان بوئی له وی دهن... هه موو روژیکیش ده بانینم... دایکم و فاتم خویمان باسیان بو کردم ده لئین ته و نه ده نازارمان نه چه شت زوو رزگارمان بوو!!... سابیر ده بینی شوان له که چه ند فینک و خوشه خو له په تانیبه که ی لای خویمان دینیتته وه یاد... له بیرته شوان، به تاییه تی شوانی مانگه شه و له پاین خه رمانه کانه وه له و راستیبه بو خویمان داده نیشتین؛ یه کیکمان دهنارد له بوستانه کانی تاوه سپی شووتی و کاله کی بو ده هینان...

«باسی دایکت بو نه کردم... ده زانی زوری خزه مت کردم...»

ئا... فاتهی خوشکم وتی: له شوتیتیکدا داینانین زۆر بووین، ئەمجا به ماشینی گهوره گهوره لمیان به سهراکردین، له پیتشدا وامان زانی گالتهمان له گهلهدا دهکهن... که له که گهیشته ناو قهدمان زانیمان نیازبان خراپه... له که گهیشته ئاستی دهم و پلمان... هه ناسهمان بۆ نه ده درا زۆری نه برد تاگمان له خۆمان نه ما... به للام سابییر ئەوهی من و قادری برام بینیمان یاخوا تۆ نه بیینی...

«که له یهکیان جیا کردینهوه ئیوهیان بۆ کوێ برد؟»

«ئیمه رۆژی پیتش ئیوه گهیشته ئیره... ئا لیره دا رۆژیک... نه وه لالا تاقیک ماینهوه، دوا جار هه موومانیا بۆ ئەوێ برد ئیتر لهوێ...»

«خه لکی ئاوا بیتان کن له گهله دایه؟»

«کیت ئەوێ؟!»

«ئهی ئیستا له کوێ؟!»

«کویم بوێ لهوێ ئەبم...! رۆژ نییه سهردانیکی لای خۆمان نه کهم... با بارت گرانت نه کهم و باسی ئەو پیت بۆ نه گێرمهوه...»

«وه خته په روپۆ دهرده کهم هه والیکه ئه و ناوهم پێ بیژه با که می بارم سووک بیت...»

«ئهو هه مکه دیهاتانه شتاقیان به پیتوه نه ماوه... وا ده زانی هه ر ئاوه دانیشی لێ نه بووه... دوینێ لهوێ بووم...! گه ماله بۆرهی خۆمان له شوین دیوه خانه که پالی لێ دابوووه، که بینیمی هات بۆنی دهست و قاچی کردم، له ژیر خشت و دیواری روخواودا ئارد و نانه رهق پرشویلاو بۆتهوه ئه وانه ئه خوات، ئەوهی سهیره هه ندی مریشک و جووجه له له و ناوه دا تاربوون فرسه ت دهستینێ یه کیکیان ئه گرت و ئه یخوات... که س بۆ نییه بگاته ئه و دیهاتانهی لای خۆمان، ئیژن نابێ ئه و زه و یوزارانه بکیتلدرین، ده بی هه تا هه تایه هه ر وا به به یاری بمینیتتهوه... سابییر ئیژن ماوه یه کی تر خه لکی شاره کانیش دیننه ئه م ناوانه، هه ندیکیان سه ری خۆیان هه لده گرن و ده رۆن...

سابیر بۆ وایان لێ کردین... خو تۆ ده زانی شه ری هیچ که سیتمان نه کرد بۆ خۆمان خه ربکی مه رو مالات و کشتوکال بووین زیانمان بۆ مۆریله ش نه بوو... له بیرته شه و و رۆژ ئه و دیوه خانه ی ئیمه جمه ی ده هات و بی میوان نه ئه بووین، که چی ئه زانم باو کم ئیستا وا خه ربکه له برسانا ئه مریت...»

«پیت نه وتم تۆ چۆن...؟»

«ئه ته وی بزانی... که بۆ ئه و قه لایه یان گواستینه وه هه موومان لا و بووین... هه ر جاره ی ۲۵ - ۳۰ که سیکیان لێ هه لته بژاردین، له ناو ژوو ریک دایان ده ناین... ژوو ره که دوو به قه د دیوه خانه که ی خۆمان ئه بوو... سووسه پریان ئه کرد؛ ئینجا چۆن خۆمان که بۆ را و ئه چووین له بیرته؟!... کونه رتیمان قان ئه دا، ئاوا به دوو که ل قانیان داین... دوو که لیکه بۆنخۆش و ره نگ دیز... که هه ناسه مان ئه دا دوو که له که مان هه لمری، هه ر ئه وه نده مان خۆش بوو سنگمان ئه تگوت ئاگرت تیا هه لایساندوه... وه ک باریکی قورسیشت به سه ر سنگه وه نرابی هه ناسه مان بۆ نه درا... له هه ژمه تا سه رمان کرده با وه شی یه کتره وه، نه شمان ئه توانی هاوار بکه یین... دوو که له که با شتر ئه چوو ه سنگمانه وه ئه گه ر هاوارمان بکه ردا یه... خوین له گوێچکه و لووت و ده مانه وه فیچقه ی ده کرد، پاش چا و ترووکا ندنیک خه ومان لێ که وت، ئا به م جۆره هه ر جاره ی پرێکیان وا لێ ئه کرد... هه ندی که سی تر هه ن خه لکی هه له بجه ن من چۆن باسی ده که م ئه وانیشیان به م ده ردی ئیمه برده بوو... ئه و دوو که له یان هه ر بۆ ئیمه دروست کردوه... دره نگه با من برۆم به دوعا...»

قاوشه که به ره به ره رووناک بووه وه... سابییر له ئاره قیکه لینیج نیشته وه... هاپۆ له سه ر پیشه ی خۆی که خه به ری بووه وه گرانی خۆی خسته سه ر قۆلێکی و سه ری قووت کرده وه... سابییری بینی، ئاهیکه خیرای له ده م ده رچوو ده ستی برد و خسته یه سه ر توپلی سابییره وه

- «سابیر بۆ وا ره نگت هه لبزپرکاوه» به له پ ئاره قه که ی نیوچه وانی سه ری... «گوایه به ته ما بووم هه لسی و پرسیا ریکه حه مه غه رب و شو کورم بۆ بکه ی... سابییر ئه مجاره وردو باریک ئەوهی ئه و جا و به سه ره اتی ئه م ده مه و به یانییه ی بۆ گێراییه وه... به للام هاپۆ له دوا ییدا بزه یه کی خۆشی بۆ

کرد... سابیر لە دلی خۆبەوه گوتی: «خۆزی بۆم باس نەدەکرد...»

هەفتەبەگەیی تەواو حەمە غەریب و شوکور لە گیانەلادا بوون. گیانیان بەدەستەوه نەدەدا... لە نیووشەودا یەکیەکە بەتەنیشت حەمە غەریبەوه بوو هەوایی گیان بەدەستەوه دانی بەقاوشەکە دا
«حەمە غەریبیش خۆمان خۆش...»

«ئەو مائی کاوڵم... انا لله وانا اليه راجعون...» هاپۆ ئاوا خەمی خۆی دەرپری... تا رۆژ ببوووه بەدیاریبەوه دانیشتن دەمو بەیان هاپۆ شوکوری کەوتەوه یاد:

- «ئا بزانی شوکور چۆنە».

- «هاپۆ، هەر سەر لەئێوارە بوو یەک دووجار دەمی بەیەکا دا و گیانی دەرچوو...»

- «ئەو بۆ دەنگت نەکرد؟!»

- «دەنگی چی بکەم چیمان لە دەست دێ»

سابیر قەت وا پەلەئە نەکردوو لە ناشتنی مردوووەکاندا... ئەمجارەیان هەر دەلێتی کێچ کەوتۆتە کەولێهەوه، پەلەبەتەتی...! ماوەیەکە چناری لێ ون بوو... دەنگی نییە... لەو رۆژەوه لەبەر خۆبەوه دەلێ «ئەمجارەیان هەوایی دایکمی لێ دەرپس... پرسیاری وەیسەئە لێ دەکەم... پیتی دەلێم سۆراخیکی مائی ئێمەش بەکە... دایکم دەبێ چۆن بێ... تۆ بلێتی باوکم لێم ببوووی؟ بەقسەم نەکرد... دەزانم ئێستە خەمی من چ ناگرتیکی هەلایساندوو و لە ناخی بەربوو، من باوکی خۆم دەناسم چەند دڵ ناسک و بە بەزەبیبی و چەنیش خۆشی دەوێم... ئەمانەئە پێ دەلێم... نازانم بۆ ماوەیەکە دیار نییە؟ تۆ بلێتی ئەو جۆرە کەسانە هەر جارێک دەرکەون و ئیتر نەبێنرێنەوه... ئەو سیروانم چەند جارێ نەبێنی؟ ئەمانە پەپوولە ئاسان، کوێیان بوێ بۆی دەچن، کەس دەست بەرپێگایاندا ناهێنێ... سیروان هەموو جارێ دلی دەدامەوه، بەلام جارەکەئە پێشوو هەواییکی ناخۆشی پێ

راگەیاندم، وەک خەمەم کەم بێ، ئەوێش بوو سەربار... کفرم کرد پرسیاری ئەو ئافەرەت و منالانەم لێ پرسی کە بەر لافاوەکە نەکەوتوون... دەم سوتو تا خۆزی کفری وام نەدەکرد...

«چیت بۆ باس بەکەم، خۆزی ئەوانیشیان لەگەڵ ئێمەدا ئەهینا...!»

«بۆ... بۆ وا ئەلێتی؟! هەر نەبێ ماون...»

«مردن لە هەندێ مانەوه چاکترە...! بێ لانه و دالده لەو ناوانە ماونەتەوه کەس بەخۆبانەوهیان ناگرن... تاک و تەرا خێرەومەندیەک جاروبار لایەکیان لێ دەکاتەوه، تا هەندێکیان خزم و کەسەکانیشیان پشتیان تێ کردوون، زۆربەیان دەرۆزە دەکەن ئەو مندالانە کە گەرە دەبن مەروێهەکی ئاسایی نابن پێش هەموو شتێ ناتوانن کەسیان خۆش بوێ، هەندێ ئافەرەتییان پێیان خلیسکاوه کەوتوونەتە نێو... مندالەکانیان پاکەت و وردەوالە بەدەسگێتی لە شەقامەکاندا دەرۆشن هەر لە ئێستاهە فێری هەزار بەزم بوونە... زۆر کەمیان خزمێکی نزیکی بەخۆبەوهی گرتوو ئەوێشی پیتی بزانی کاری وای کردوو لە سێدارەئە دەن. نامەوێ لەمە زیاتر بلێم... جارێکی کە بەدرێژی بوێ دەگێرمەوه...»

پێم گوت:

«ئەو باشە کەسێک نییە خەمێکتان بخوات، رەنگە هەر لەسەر مێزی خواردنەوه بەکەونە بیریان... یانیش بازرگانی بەم کارەساتەئە ئێمەوه دەکەن؟...»

لەپال پەرژینەکەدا، بێجگە لە تەرمی شوکور و حەمە غەریب، سێ تەرمی کە دانرابوون... سابیر لەگەڵ حەمە غەریبدا پێوەندییەکی تایبەتییان هەبوو... لەپال پەرژینەکە خەیاڵ بۆ ئەو دوانیوهرۆیه بردییهوه کە کارەساتەکە رووی دا... «... دەمی لە خۆلەکە چەقیبوو، کە هەلمگرت، خۆلەکەئە ژێر سەری سوور هەلگەرپابوو... بۆ شت کرپن دەچومە مائیان، نەیدەزانێ بە باشی ناوم بلێ، پیتی دەوتم «سەبیل»... کە دەرپیشت دایک و باوکی لە هاتنم ئاگادار بکاتەوه دەیگوت دایە «سەبیل» ئیتر دەیانزانی منم... حەمە

غەریب، زستان و هاوین، باران و تۆف بوایه... قرچە ی گەرما ی هاوین له مالهوه نە دەمای، بەو دێهاتانەدا دەگەرایی... سالتی تەنھا دوو رۆژ له مالت دەمایتەوه، جەژنی رەمەزان و رۆژی جەژنی قوربان... ئیتر تۆ میوانی مالی خۆت بووی، هەگبە یەکت دەخستە سەر گویدرێژەکت و بەئاواییبەکانا دەگەرایی، شەوانیش تا درەنگانی یا له دیوێخان یا له راستییە ی نزیك دارتووه کە، دەوریان دەدای هەوال و دەنگوباسی ئەو ئاویییانەت دەگێراییهوه... هەریهکی ناسیاویکی، خزمیکی سۆراخی نەبوایه تۆیان رادەسپارد، بەیانی کە دەگەراییتەوه دلنیات دەکردن، دیاری و ئەمانە تێکیشیان هەبوایه دەتگەیاندا... حەمە غەریب گەر دەنم تازاد بکە راستی هەوالی شوانەم لیت شاردهوه و پیم نەگوتی... نەمریست تازاری روحت بدەم، بەرگە ی خەفە تێکی ئاوات نە دەگرت... چیم بگوتیا... گوتم با هەر نەبی ئەو تۆزە ئومیدە ی له دل بمینی... زۆریه ی ئەمانە ی ئیرە بەوه دلی خۆیان دەدەنەوه و وایان بردۆتە عەقلی خۆیانەوه گوایه کە سوکاریان ئیستا وا له شوین و جیگای خۆیاندا! واش نەلین بروایان بەوه هەیه کە ماندوون و نەمردوون... حەمە غەریب... تۆ زەوالت بۆ میروولەش نەبوو! برواش ناکەم منالیکت لی دلگیر بووبی... بە قەر ز شت پێ دەفرۆشتین... قەند و چای و دەفتەری جگەرە و تەرەپپاز و سابوونیان بەقەر ز دەبرد... تۆش له دەفتەریکدا دەتنوسی، تا خەلە و خەرمان سەبرت لی دەکردن... لهو دەشت و هەردانەدا پەکەوتە یەکت ببینیایه، منالیک، ئافەرە تیکت له ریتگا بدیبیایه، خۆت دەبووی بە پیاده و ئەوانت سوار دەکرد... لهو ئیوارەوه کە له ژوورە کە جیت بۆ کردمەوه نەمدی جارێ چییە پێبکەنی یا بییتە گفتم!!... ئەم ماوه درێژە بیتر له چی دەکردهوه؟ له دلی خۆتدا چیت دەوت؟ گوناھی ئەو کسوماتییەت بییتە تەوقیک و له ملی ئەوانە ی ئیرە و ئەوی بکری...! سابیر بەدیار تەرمە کە یهوه ئاوی دەگوت... گریا دەستی نابوو بینی، هەلنەستایه، دایئە کورکان... ئەوان دەمیک بوو تەرمە کانی کە یان بردبوو، زۆری نەبرد گەرانهوه بۆیان خستە سەر عارەبانە دەستیبه کەوه و بە تەنبا بردی... کە له دەرگا کە چوو ئەو دیودا گەماله کانی

بینی، بەبۆنکردن بەرهو ئەو شوینە دەرۆبشتن کە تەرمە کانیان تۆزی پیتش ئیستا ناشت... عارەبانە کە ی راکرت، بە دەوری خۆیدا چاوی گێرا تا یەك دوو بەردی له پالت پینچکیکدا دۆزیبەوه، گەماله کانی دا و بەر بەرد، تا دووریانی خستەوه... دەستی له ناو لمە کەدا بوو لمە کە ی وهلاوه دەدا... دەنگیکی ناسک دەنگی تریقانه وهیه کی منالانە ی ناسک رایچەنی... «ئەوه چی ئەکە ی!...» له سەر سوڕمانا هیچی بۆ نە دەهات... «وا چۆن ئەبی خۆ بۆ منیش هەر وات کرد... گەماله کان بە ئاسانی دەریان کردم، زۆر تازاریان دام... لهو رۆژەوه بەدوای باوکمدا ئەگەریم... دۆزیهوه... باوکم وەکو جارێان گەمەم له گەلدا ناکات...! مۆن بووه... ئەلی له خەفە تی دایکت کەسەم له بییر نەماوه... وام پێ ئەلی... ئەو رۆژە کە وامان بەسەر هات، من و شلییر له پاین ئاویبیهوه بۆ خۆمان وازمان ئەکرد... لای بەرخۆله کان بووین من بە پووش و پەرۆ بووکیکم کردبوو، ئەو کاتە عەسکەرە کان هاتن لیم بەجی ما... ئیستا هەموو رۆژی ئەرۆمەوه بەدوای ئەگەریم نایدۆزمەوه... ئەوه بە راست ئاویبیه کەمانیان بۆ وا لی کردوو؟! له مالی خۆمانەوه ئیترم له کەلاوه کە ی ماله کەمانەوه ئەتوانم راست و راست برۆم و بگەمە مالی شلییر... ئەوجا یەك دوو کۆلانم ئەکرد، دەچومە سەر سوڕکانە گەرە کەوه، لهویوه بە غار ئەچومە لای مالی حەمە نەگبەت، پینچم ئەخواردوه ئەوجا مالی شلییر دەرئە کەوت!! تۆ خەلکی کام ئاوییت؟ «ئە ی نازانی خەلکی ئاوی توکنم... ئەوه نە بوو و عارەبانە ی تیل و تۆپ و هەر وا بییتەوه هین و... ئەوه نە زۆرن، هەندیکیان کەوتۆتە ژیر خستە کانهوه... له ژیر خستیکدا بووکیکم بینی دەست و قاچی نەماوو، هیئە کە ی من نەبوو، نەماورد...»

«ئە ی عاقل دایکت له کوئیبه؟»

«چاوه ریتی ئەکەم... خۆی تیت!... نازانم بوو کەم چۆن بدۆزمەوه؟!»

«ئەگەر کاتی خۆی بۆ یەك بوایه یین منالیک کی قسە خۆشی وەك ئەمە مان دەبوو...» دەنگیکی ناسک بەلام گرت له پرتیکا قسە کانیانی بری و وای بە سابیر گوت، له دەنگی مناله کە دوور تر بوو... بەلام ترپە ی پیتی تا دەهات

نزیکتەر ده بووه وه...»

«چنار...!»

«دهمیکه کولم لیتان گرتوو و ته ماشاتان ئەکەم، ئەو منالە چەند قسەى خۆشه... ئەزانی سابیر کاتى دایکم و فاتەى خوشکمیان برد، دە دوانزە منالیشیان لەگەڵدا بوون... دایکم کە ئەیگیتەتەوه خۆى پى ناگیرى و دەست بەگریان ئەکات: دایکىک دوو منالى پى دەبى، لەو کاتەى ماشیتەکان لىان بەسەرماندا ئەکرد، دایکەکیان دەستى خستە سەر چاوى یەکیکیان نەکو لەمە کە بچیتە چاوى!

دایکم دەلى لەو کاتەدا تکای لە من کرد وریای ئەوه کەى تریان بەم...

«کەم ئەم باسانەم بۆ بگیتەوه... بەرگەى ئەم هەموو خەفەت و نازارە ناگرم... تۆ کە ئەمجارە چوویتەوه سۆراختىکى مالى خۆمانم بۆ بکە... بزانه دایکم چۆنە... باوکم چى ئەکات؟...»

لەم کاتەدا سەگورەتیک ئاورى پى دایهوه... لە هەمان کاتدا گوێى لە ترپەى پىبەک بوو بەرەبەرە دوور دەکەوتەوه هەمان ئەو ترپەى بوو کە لە پال دیوارىک دادەنیششت چنار تىدەپەرى و ئەویش گوێى لەو ترپە پر مۆسیقایە دەگرت

«ئەى ئاواى چۆنە؟»

«ئاواى بەخەلکە کە یهوه ئاواىبە» بەحال گوێى لەمە بوو... لىکى زۆرى بەسەر تەرمە کەدا کرد، لە ترسى گەمالەکان نەکو دەرى بەپىن بەردى قۆزى ئەو ناوانەى کۆکردوه، لەسەر لەکەى دانان و هەندى لى کەى بەسەرکردن... هەلسا خەرىکى خۆ تەکاندن بوو... «ماندوو نەبى» پىرەمىردىک، هەر کەمى لەولایهوه لەسەر لەکە شانى دادابوووه، ماندوو یهتە پىتو دياربوو.

«خۆت ماندوو نەبى...»

«من ماندوو نابم...»

«نەمىبىت... لە کە یهوه لىرە دانىشتووى؟».

«هەر ئىستا گەيشتم! لای خۆمان بووم... ماندوو بەلام ماندووى رىگا نىم، شتىکى کە ماندووى کردووم...»

سابیر لە دلى خۆیهوه وتى «ناىناسم و نەمدیوه... بىرم نایە پىرەمىردىکى ئاوام ناشتبى! رەنگە لە قەلایهکى کە مردبىت... هەرچەندە سابیر ئەمەى لە دلى خۆیهوه گوت، بەلام ئەو وتى:

«راست دەکەى... من لە شونىکى کە بووم...».

«وتت لای خۆمان بووى؟!»

«بەلى لای خۆمانهوه... ئىژم ئىتر لە داخانا نەگەرىمەوه... ئەو خەلکەى دەوروبەرى لای خۆمان ناوىکى سەیرىان لى ناوین! ئەنفالمان پى ئىژن... ئەنفال چىبە؟».

«ئەنفال سوورەتیکە لە قورئانى پىرۆز».

«بۆچى قورحان وتوویهتى و امان بەسەرىبىن؟!»

«نەخىر قورئان بەمە رازى نبیە!».

«کە رازى نبیە بۆ تەفروتونایان ناکات؟!».

«ئەیکات...»

«کەى؟»

«پشوت بى...»

«دەک قور بەمالتەوه بدرى وا درا... هیشتا ئىژى پشوت بى...»

پىرەمىردەکە بەتوورەبوونىکەوه واى وت و خواحافىزى نەکرد و هەستا و رۆبىشت...

سابیر کە گەرايهوه قاوشەکە، لفته هەمدىس دەستى پى کردبوو... لەسەر خۆ یارغەزالىکى دەچرى...

«نازانم ئەم لفته یە بەچى دلى خۆشه وا لە گۆرانى خۆى ناکهوى و ئىستاش وا یارغەزالم بۆ دەچرى؟»

کابرايهکى ناو جافایهتى، کە ئىستەش نەزانرا چۆن چۆنى کەوتە ناو ئەم

قاوشه‌وه و چۆن له ئاواویییه‌کانی لای خۆبانه‌وه بر بووه و له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا هیناویانه... چونکی دانیشتووانی ئەو ناوه‌یان بۆ شویتییکی که برد... ئیستا که واده‌لی خۆی له سه‌ره‌تای هاتنه‌ ئیتره‌یاندا شه‌وانه‌ ده‌ستی به‌هۆره‌ ده‌کرد و نه‌یده‌برییسه‌وه! تا له‌م دواویییه‌مانه‌دا وازی هینا، کپ و بێده‌نگ، له به‌یانیه‌وه تا ئیواره‌ ده‌ستی له‌ سوێلی جیا نه‌ده‌بووه‌وه، هه‌ر ده‌ستی پێدا ده‌هینا و بای ده‌دا... چهند جارێ باسی لای خۆبانی بۆ ده‌گێراینه‌وه، ده‌بوايه باسی سمیلتی خۆشی بکرايه... ده‌یگوت: هه‌موو به‌یانیه‌که به‌ رۆنی باده‌م چه‌ورم ده‌کرد، که باده‌م ده‌ست نه‌که‌وتایه به‌ رۆنی گه‌نه‌گه‌چه‌ک چه‌ورم ده‌کرد... له‌گه‌ڵ لفته‌دا سازبوون... بێجگه‌ له‌ لفته‌ له‌ که‌سی قبوول نه‌ده‌کرد...

«لاله‌ بۆچی گۆرانی هه‌ر ته‌نها له‌ کاتی خۆشی و به‌زهم و شاییدا ده‌گوتری؟ گۆرانی بۆ کاتی ته‌نگانه‌ و دلته‌نگیش ده‌ست ده‌دا ئەگه‌ر هه‌ر بۆ کاتی خۆشی گۆرانی بو‌ترایه، ئەوا له‌ گه‌رمیاندا گۆرانی نه‌ده‌بوو، چونکی خۆشیمان که‌مه... گۆرانی ئەم گه‌رمیانه‌ بۆیه‌ واکاریگه‌ره‌ چونکی له‌ دلته‌نگی و خه‌فته‌ و ئازاره‌وه‌ سه‌ری هه‌لداوه‌...» لفته‌ ئاوا وهرامی لاله‌ی دایه‌وه، هه‌ر ده‌ستی به‌ سمیلتی داده‌هینا...

وا ماوه‌یه‌که‌ گه‌رماکه‌ی ئەم چهند مانگه‌ی رابردوو که‌مه‌ی دامردوووه... گه‌رمه‌ نه‌بوو ته‌نورێکی هه‌لایساو بوو... ئەوه‌ی ئەم گه‌رمه‌ نه‌خه‌له‌تیه‌ به‌م خه‌لکه‌ی کرد مه‌گه‌ر برسییتی و لیک دابرا‌نی که‌سوکار پێبانی کردبێ، تا له‌ مردنی ئەو خه‌لکه‌دا ده‌ستی بالای هه‌بوو... گه‌رمه‌ هه‌ربووه‌ بوو، به‌لام نه‌کو وه‌کو ئەمه‌ی ئیتره... پیره‌ خۆر هه‌ر که‌ رمییک به‌رز ده‌بووه‌وه‌ ده‌ستی به‌ ئاگر باران ده‌کرد، لم ده‌بووه‌ سوورکانیکی گری تیبه‌ربوو به‌رد و چه‌و و تاویری، پشکو و ئەسکلێ بوون بۆخۆیان، له‌ خه‌ژمه‌تا پساو ئەله‌های خواردنی نه‌ده‌کرد... ئەوجا که‌ ده‌سته‌لاتی گه‌رماکه‌یان نه‌بوو، دونیایه‌کی که‌یان بۆخۆیان ده‌خوێقاند... ته‌سه‌لای خۆیان پێ ده‌دایه‌وه‌ و گه‌رماکه‌یان له‌بیر خۆ ده‌برده‌وه... ئیتر ده‌ستیان پێ ده‌کرد:

«ئیستا له‌ قه‌راخی رۆخانه‌ نه‌بی به‌لۆج ئاوا به‌سه‌روچاوی خۆتا بکه‌ی...»
«گه‌رمه‌ چۆن وا ئەبێ؟»

«هه‌ر زۆر گه‌رمه‌ بوايه‌ مه‌نجه‌لی ئاومان ئەهینا ئەو ناوه‌مان ئاورشین نه‌کرد... که‌ شه‌مال لینی ئەدا پیاو هه‌زی ئەکرد شانی لێ بدایه‌ته‌وه...» به‌م جو‌ره‌ به‌گه‌ژ گه‌رماکه‌دا ده‌چوون... ئاواش ده‌یانویست له‌بیر خۆبانی به‌رنه‌وه‌...!

وا ماوه‌یه‌که‌ پایز نیشانه‌ی هاتنی خۆی ئاشکرا کردوووه، دارتووکه‌ی ئەوسه‌ر قه‌لاکه‌ ده‌نکه‌ ده‌نکه‌ گه‌لای لێ ده‌وه‌ری، خۆریش به‌به‌زه‌بیتتر دیاره‌ و ئەوه‌نده‌ش خۆی ماته‌ل ناکات و زووتر له‌ جاران ئاوا ده‌بیت... لیتره‌ هه‌ر جو‌ره‌ گۆرانییک، با بچووکیش بوايه، با و تو‌زه‌لی کردایه، گه‌رمه‌ بوايه، شه‌وه‌که‌ی مانگه‌شه‌و بوايه، هه‌ر شتیکی که‌ی له‌م بابته‌، ده‌بووه‌ مایه‌ی وروژانی یاد و هه‌زی خه‌لکی ناو قه‌لاکه‌... جا یا دوو داده‌نیشتن، ختوووه‌ و والا ورده‌کانیان بۆیه‌ک ده‌گێرايه‌وه‌ ئەگه‌ر به‌کیکیش که‌سی ده‌ست نه‌که‌وتایه‌ ئەوه‌ بۆخۆی ده‌دا یا له‌ سووچیک داده‌نیشتن و ده‌ستی به‌ ورته‌ورت و بله‌مه‌بله‌مه‌ ده‌کرد، که‌ ده‌تبینین گومانته‌ له‌ میتشک و هۆشیان په‌یدا ده‌کرد، تو‌بلیتی تیکچووبن؟... هه‌موو تووشی ئەم خووه‌ بووبوون، بۆ چهند ساتیک خۆیان له‌بیر ده‌کرد، هی واش هه‌بوو، له‌هه‌ر کو‌تیه‌ک بوايه، مات و بێده‌نگ داده‌نیشتن ته‌ماشاکه‌ی له‌ شویتییکی نادیار گیر ده‌کرد و له‌وباره‌ ده‌مایه‌وه... هه‌رچهنده‌ برسییتی و بێزاریه‌که‌ بالی خه‌یالیانی قرتانده‌بوو... نه‌یانده‌توانی به‌رزه‌فر هه‌لی دهن به‌لام هه‌رچو‌نییک بوايه‌ پشوویه‌کی پێ ده‌دان و زوو ده‌گه‌رانه‌وه‌ دونیای ناو قه‌لاکه‌، به‌لام له‌ جاران بارگران و هه‌ناسه‌ ساردتر، په‌شیمان سه‌ت په‌شیمان له‌و زیاده‌رۆیییه‌ که‌ ده‌یانکرد له‌و ختوووه‌ و هه‌ز و خه‌یال پلاوانه‌ی که‌ به‌ بیریان هات، سه‌ت خۆزگه‌یان ده‌خواست که‌ هیچیان به‌ بیرا نه‌هاتبا، چونکی ئەو ماوه‌ کورته‌ی بیره‌وه‌رییه‌کانیان به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه‌ باری خه‌میانی قورستر ده‌کرد... بۆیه‌ وایان لێ هاتوو له‌ یاد و یادکرده‌وه‌ی بترسن، چونکی ده‌زانن ئەو پرکی‌شیه‌یان دوا‌ی چیه‌زه‌به‌یه‌کیان ده‌دات... ته‌نها لفته‌ ئەو یاد و

بیره وه ربیانه ی خوی به گۆرانی دهرده بری... وا له پیشوازی پایزدا یارغزالئیکی له سه رخۆ ده لئ:

زه ردی خه زانت خه تای پایزه

رهنگ زه ردیه که ی من دووری ئازیزه

«... هاوینیشمان به بری خست، وا پایز هات، ترووسکه ی ئومیدیک به دی ناکریت... ده بینم خو و ته بیعه تی خه لکه که ش به ته وای گۆراوه... وهک ماشینیکی بی گیان دین و دهرۆن... له سه رخۆ سست ده جوولینه وه... ئیستا ئه وه نده باسی ئاوابی و لای خو یان ناکه ن... ئه لهای که سوکاره بی سه رو شوتینه کانیشیان ناکه ن!!... جار ان له گه ل هه ره یه کیتکا داده نیشتی باسی شاوشکور بوون و گه رانه وه ی، ده کرد ئیستا ئه وه له ده می که سی نابیستی!... ئومید بر بوون؟!... قاوشه کان به ته وای ته نک بوونه ته وه... هه ندیک که له جیگایه ک دانیشت، تا ئیواره له شوتینه که ی خوی ناجوولئی!!... یا له بیزاریا یا توانای هه لسوکه وتی نه ماوه، هه ندیکیش تا قه تی وردکردنی سه موونه که شی نییه... که نیازیشی کرد بو شوتینیکی که پروات ده ست به دیواره وه ده گرت... له یه کتر ناپرسنه وه، وهک یه کتریان نه دیبی، ته ماشایه کی ده کات و به لایا گوزه ره ده کات... ئه گه ره بیت و دوو رۆزیش ئه وه سه موونه ره قانه شیان نه دریتی هه لپه ناکه ن و مه به ستیان نییه... له م رۆزانه دا بوو ها پۆ خدر مرد، به لām باش بوو به م دهرده نه چوو هیشتا به خو به وه بوو... سه یه ره به یانییه کی زوو له به ره په نجه ره که به نکه نک هه ستا ده ستی به دیواره که وه گرت، بو دوور روانی... که چومه ته که یه وه خوران خوران فرمیسک به سه ره ریشه سپییه که بده هاته خوارئ... بالم گرت له سه ره جیگاکه ی داینیمه وه به ده نگیکه ی له رزۆک - که ده نگیم بیست خوربه له دلمه وه هات و زانیم په ریشانه:

- «تا ئه مرۆ هه ره به ته ما بووم... نه بوو... نه هه والئ نه سو راختی نه بوو... سابیر نه بوو... نه که س ده نگه ی به ئیمه ئه گات نه ئیمه ش ده نگمان به که س ده گات، ده ستام دامت چاوت به گه رمیانه وه بیت، له به ره خو به وه به حال ده نگه دهرده چوو...»

پووشه که ی جه سته م وه په نا که فته ن
سامیعه م خه به ره یاران نه شنه فته ن
خصوص شه راره ی دووری زۆر که رده ن
مه زه عه ی هه ستیم وای سه بوون به رده ن
بینایی دیدم تو وه سه لām هت
دیده نیی دیدار که وت ئه وه قیامه ت

له سه ره جیگاکه ی پالم خسته وه، یه ک دوو جار لیتی ته ته له ی کرد، بزیه کی خه ماوی بو یه کجاری له سه ره لیتی مایه وه...» منیش هه ست ده که م رۆژ له دوا ی رۆژ توانا و هیزم تیا نامینئ... ماوه یه که سابیر کشوماتییه که ی زیاد ی کردوه، له به یانییه وه تا ئیواره که ی له ناو هه وشه دا ئه م سیبه ره و ئه وه سیبه ره ده کات... چۆکی خوی له باوه ش ده گرت و زاق زاق بو شوتینیکی نادیار دهروانئ... سه ری له خوی سو ره ده مینئ... هیشتا باشه، ئه م هه موو برسیتییه ئه م هه موو دیه نه سامناکانه... ناشتی ئه م حه مکه منال و ئافره ت و پیره میردانه، که چی هیشتا ماوه... هیشتا زۆر شتی له بیهر نه چۆته وه... به لām وه کو جار ان شته ورده کانی نایه ته وه بیهر... ئه و شتانه ی زه ق بوون ده هاتنه وه بیهر... منالی خیزانیکی ده ست نه رۆ، کۆچکردنیان بو دووز... هاوړتیانی شار... ئه وانیه ی له بیهری ماون... حه مه، کامه ران، دلیر، و چند که سیکی که... له خوی ده پرسئ: ده بی ئیستا له کوئ بن؟ به قسه م نه کردن... با برۆین، گالته م به قسه کانیا ن ده هات، ئه وان پیلاوی غه ربییا ن له پی کرد و رۆیشتن... منیش، هه ره چهنئ سه ره به هیچ لایه نیتک نه بووم که چی له شار ته نگیا ن پی هه لچنیم ناچار ده شتم دا له به ره... ئینجا ئه م کاره ساته... وا رۆژ به رۆژ توانام نامینئ و به م ته مه نه وهک په ککه وته یه ک ده هه نگاو ری بکه م ده بی پشوویه ک بده م... لم و گه ره ما که تووشی هه ناسه برکییا ن کردووم... هیچم له مانه زیاتر نییه... بی خاوه ن ده مر م و له شه که شم سه گ ده یخوات... ده بی شتی بکه م... له م کاته دا پتیکه نینیتیکی گالته ئامیزی گوئ لی بوو، سه ری هه لیری: ئه وه تا... کوره گه نجه که یه و ته ماشای ده کات، باشتر ده رکه وت... وا به بزیه کی خه ماوی و تیکه ل

به گازانده و تیز پیکردنه وه بهرام بهری گرتووم... دهنگیش ناکات! بیدهنگیه کهی له بزه کهی پتر بازارم دهدات... «ئیسسته هاتسته سهر قسه کهم؟... چ سوو دیکه هه به؟... ئه و کاته ئومیدیک هه بوو، ئومیدیکه کهم، به لام خو ئه دوزخه خه نه دده دی ئه گهر به قسه ت بگردایه م... گوناھی من له ئه ستوی تودایه...»

«من له وه ترسام هه وله که سه رنه گری...» ده می به یه کا هات، فرمیسک نه به یشت قسه کانی ته واو بکات... وهک به زه بی پیدایسته وه گه نجه که شیوهی قسه کردنه کهی گوری...

«ههر چونیک بی له دانیشتوی قه لاکه ی ئه ولا به خته وه رتری... بویان گپرامه وه: هه ندیکان قانگ دراون هه ندیکان میکرۆبی نه خو شیان کرده له شیان وه تهوشی نه خوشی گران گران بوون و مردن... هه ندیکان تووشی سه رنیشیه کی به دیعات بوون به جوړی هیچیان له بهیر نه دهما، هه تا ناوی که سوکاریشیان له بهیر چوه وه، هه ندی پیستیان ده خورا... مات و خاموش داده نیشتن ئیستا ئه و قه لایه که سی تبادا نه ماوه، که سیش نزیکه ئه و قه لایه ناکه وی، نه کو تووشی ئه و نه خوشیان به بن... رهنگه توش بهن هه ندی نه خوشیت له سه ر تا قی بکه نه وه... تا هیزت تبادا ماوه - من وه کو تو نیم - برۆ... تا په له بکه ی درهنگه... به لام له بهیرت نه چی، ئه مه بیابانه و گالته نییه، هه رده و ده شته که ی لای خو مان نییه... برۆ ئه گهر مای ئه وا ههر ده گه یته شوینیک، که گه یشتیه هه قه جی چیت دیوه بیگپره وه... ئی؟... بشمریت ههر نه بی له شت نابیهته خو راکه سهگ، دال و جانه وه ر بتخوات، له وه ی باشته سهگ بتخوات...» وای گوت و له بهر چاوی نه ما...

... ده رۆم... هه ندی ئاو و چه ند سه موونیک ده که مه تویشوی خو م... ده رۆم... چاوی به حه وشه که دا گپرا... هه ندی که س وهک منالیک تازه پیی گرتی ئاو هه نگاویان دهن... بیدهنگ له و ناوه دا ده هاتن و ده چوون...

یهک دوو رۆژیکه وزه وز په یدا بووه. ئه مه یه که م جاره شتیکی وای بهرگویی بکه وی... سه ره رای کاس و وری ئه وانیه قه لا هه ندیکان بو

هه واله که گوئیان قووت کردبووه وه که سیش نازانی ئه م هه واله سه یرو سه مه ره ییش ئه مه بوو:

«هه ندی له په ککه وته کان و منداله کان به رده درین...!!»

تا ئه وانیه ده ستیان له هه موو شتی ششستوو و به ته مای هیچ نه ما بوون، شتیکی له ناخیاندا چرۆی کرد... سه رله نووی خه یالی مال و مندال و هه رده و ده شتو کۆسارانی خسته که لله یانه وه، ئه وانیه خو بان به یه کیکی له به ربووه کان داده نا... هه والیکه ئاسان نه بوو... ده زانی چ ده گه یه نی؟ گه رانه وه، ئه م هه واله می شکیانی وریا کرده وه... کی ده لی ئیستا که سوکاره که شم به رنه بوونه؟ له وانیه ده میکی بی له شوین و جیگای خو باندا بن... من چووزانم... کاتی ده گه مه ماله وه، ده بینم ئه وان له وین، به یه کتر شاد ده بیننه وه، ده ست به کار و کاسی خو مان ده که یه نه وه، زه وی وهک دایک وایه، چ کاتی رووی تی بکه ی ناتبیزتی، خواش سه ری دابی رزقیش ههر دده... کولیتیکی دیواریکمان نه زانی روو خانیتی، پووش و قه له جاری زۆر و زه بند، خو ل و به رد ههر باسی ناکری... چاکیان ده که یه نه وه... به رۆژ هه زار و یهک جار ئاو ده گه رانه وه... شه وانیش خه ویان دده ی له نیوه شه ودا داده چله کین و شایه قمانیان ده هینا... خه ونه کانیان بو یه کتر ده گپرا به وه...

«خیره... ئینشائه لالا... خیره... خو یه تی... تو و ده گه رپیته وه...»

ئه وه شیان له بهیر نه ده چوو ههر به و شه وه کۆلی راسپییری و دوعا و سه لامیان دده ایه ده ست ئه و خوا پیداوای خه وه که ی دیتوو...

«سلاو له فلان و فیسار ده که م... چاوی ماچ ده که م... پیی بیته ئه گهر مناله کانی بینی چاوی پییسانه وه بی... هه ندی پارهم لای فلانه با لیی وهرگری و بو مناله کانی خه رج بکات... تا دیمه وه...!!»

«پریاریکه داومه و ناگه رپمه وه ده رۆم... ئه ی باشه گه رمیان؟ خه می ئه ومه... ئا... دۆزیمه وه...! شه وی یاسا ولتیک ده بینم...»

له حه وشه دا بینی... ده ستی گرت و بر دییه په نایه که وه...

«ئیشیکم پیت که وتوو»

ئاوای پی گوت و سه فته یه پاره ی دایه ده سته وه. ههر یه کی ده مرد، ئه گهر

پاره بیه کی پئی بوایه سابیر لای خوی هلی ده گرت... یاساوله که گه شایه وه:
«بلئی چیت ده وی».

«بیستو مانه هندی په ککه و ته و مندال به ره لالا ده کرتین...»

«به لئی وایه... کئی پئی وتی؟»

«گگ بخه ته ک ژن و پیاویتی په ککه و ته وه»

«سه رچاو...»

ده مه و عه سرتیک دوی چاوه روانیسه کی دوو ههفته بی هه واله که راست
ده رچوو... نزیکه ی په نجا نافرته و پیاوی په ککه و ته بیان له قاوشه کانه وه
هینایه پیش دهرگا بچو که که، نزیکه ی ده مندالیشیان له گه لدا بوو،
گه رمیان یه کئی له و منالانه بوو، به ته ک نافرته تیکه وه دایاننا...
«سبه ی زوو به ئوتۆمۆبیل ده تانگه رتینینه وه شوینی خوتان.» ئاویان پئی
گوتن.

سابیر چوو له لای گه رمیان وه... له باوهشی گرت، ئه ملاوئه ولای ماچ کرد
و دهستی کرده گریان... «تۆش دهرده چی کاکه سابیر... دیم بۆ لات... بیرته
پیت و تم دیم بۆ ئاویسه که تان، له بیرت نه چی چاوه ریت ده که م...».

«دیم گه رمیان دیم...»

«ئه وانهی ناومان خوتندنه وه نه چنه قاوشه کانی خویان، با شه و هه ر لیره
میتنه وه تا سبه ی زوو بکه وینه رئی...»... یاساولتیک وای پئیان گوت.

مانگه شه وه، بایه کی مه یله و فیتنک هلی کردوه، یه کئی له یاساوله کان
هاته لای سابیر و هه والی مردنی یه کیتی پئی دا... «فرسه ته ئه مشه و پئی
پتیه ده نیتیم... ئه و تهرمه ئه مشه و دنیتیم و له وپیه ناو خوی لئی دینیم... ده با
هه ندیک ئاو بکه مه ناو شتتیکه وه و له گه ل خومی ببه م، یه ک دوو
سه مرونیش... ئه وه ی پتیبست بوو په یدای کرد. چوو له لای گه رمیان وه
هه مدیس له باوهشی گرت و ئه ملاوئه ولای ماچ کرد «ئه مه دوا تهرمه که من
بینیتیم با من که مئی خوم دوا بخرم و له دهرگا که ش چوونه ئه ودیوا... جاری

هه ر راست دهرۆم تا له قه لاکه دوور ده که ومه وه ئینجا دهستی راست ده گرم،
نازانم به پئی چه نده، به لام ده زانم ئه گه ر لیم تیک نه چی و له رینگا شتتیکم
به سه را نه یه ت له م ئاسته وه هه ر برۆم ده گه مه شارکی بچووک، خوم
به شاره که دا ده که م دوا جار به پئیانیش بی شار به شار و دئی به دئی تا
ده گه مه وه لای خومان... دهنگی وهرینی گه ماله کان ده بیسم... و ما نگیش
ئاو بوو... ئاسمان بوو یه ک پارچه ئه ستیره ده بی وریای ئه وه بم ئه و ئاسته م
لئی ون نه بی که وام داناوه ئاوه دانی لئییه...

دهنگیک دیته گویم! بانگی من دهکات له ناو هه زاره ها دهنگدا جیای
ده که مه وه... دهنگی چناره!... له پتیشه وهش دهنگیکی تر بانگم ده کا...
ئه مه ش دهنگی دایکه... بگه رتیمه وه بۆ قه لاکه! پاش ماوه یه کی که منیش
ده چمه وه لای چنار... یا... نه جارکی که ناگه رتیمه وه ئه و قه لایه... و
هاتم دایه هاتم... و به رتیه وه م، له باوهشی تۆدا بمرم له وه چاکتره له م قه لای
به دناوه دا له سه زه تا و له برسانا بمرم، دوا جاریش ببه م خوراکي ئه و
گه مالانه... وای دیم...

۱۹۸۹-۱۹۹۲ - دوزخورماتو

تیبینی:

* شیعره کان شیعری شاعیری نهر (مهوله وی) ن.

** ئه و ناوانه ی لیره دا هاتون، رهنگه به رتیکه وت له گه ل ناوی که سیکدا جوت بن
به لام مه به ستم نه بووه.